

Canon

CEL-SU7CA280

XA20

XA25

HD Camcorder
Gebruiksaanwijzing



Nederlands

PAL

MP4

HDMI

AVCHD
Progressive

WiFi
CERTIFIED

Belangrijke gebruiksinstructies

WAARSCHUWING MET BETREKKING TOT AUTEURSRECHTEN:

Als u zonder toestemming opnamen maakt van materialen waarop auteursrechten rusten, wordt mogelijk inbreuk gemaakt op de rechten van de houders van de auteursrechten en op auteursrechtwetten.

VOORZICHTIG:

VOORKOM ELEKTRISCHE SCHOKKEN EN STORENDE INTERFERENTIES. GEBRUIK DAAROM ALLEEN DE AANBEVOLEN ACCESSOIRES.

VOORZICHTIG:

HAAL DE STEKKER VAN HET NETSNOER UIT HET STOPCONTACT ALS U HET APPARAAT NIET GEBRUIKT.

Voorkom elektrische schokken door het apparaat niet bloot te stellen aan waterdruppels of waterspetters.

De stekker moet u gebruiken om het apparaat uit te schakelen. U moet de stekker direct kunnen bereiken als zich een ongeval voordoet.

Het identificatieplaatje CA-570 bevindt zich aan de onderzijde.

Uitsluitend bestemd voor de Europese Unie en EER (Noorwegen, IJsland en Liechtenstein)



Met deze symbolen wordt aangegeven dat dit product in overeenstemming met de AEEA-richtlijn (2012/19/EU), de richtlijn 2006/66/EG betreffende batterijen en accu's en/of de plaatselijk geldende wetgeving waarin deze richtlijnen zijn geïmplementeerd, niet bij het normale huisvuil mag worden weggegooid.

Dit product dient te worden ingeleverd bij een hiervoor aangewezen inzamelpunt, bijv. door dit in te leveren bij een hiertoe erkend verkooppunt bij aankoop van een gelijksoortig product, of bij een officiële inzameldienst voor de recycling van elektrische en elektronische apparatuur (EEA) en batterijen en accu's. Door de potentieel gevaarlijke stoffen die gewoonlijk gepaard gaan met EEA, kan onjuiste verwerking van dit type afval mogelijk nadelige gevolgen hebben voor het milieu en de menselijke gezondheid. Uw medewerking bij het op juiste wijze weggooien van dit product draagt bij tot effectief gebruik van natuurlijke hulpbronnen.

Voor verdere informatie over recycling van dit product kunt u contact opnemen met uw plaatselijke gemeente, afvaldienst, officiële dienst voor klein chemisch afval of afvalstortplaats, of kunt u terecht op www.canon-europe.com/weee, of www.canon-europe.com/battery.

Complies with
IDA Standards
DB007671

Dit product is geïnstalleerd met de
WLAN-module die gecertificeerd is
volgens de normen die zijn
opgesteld door IDA Singapore.

REGIO'S VOOR GEBRUIK

XA25 / XA20 zijn in overeenstemming (vanaf april 2013) met de radiosignaalvoorschriften van de regio's die hieronder staan vermeld. Als u wilt weten in welke andere regio's deze apparaten kunnen worden gebruikt, neem dan contact op met Canon. Contactgegevens vindt u aan het eind van deze gebruiksaanwijzing.

REGIO'S	Verboden radiokanalen bij gebruik buiten
Australië, België, Bulgarije, Cyprus, Denemarken, Duitsland, Estland, Finland, Frankrijk, Griekenland, Hongarije, Hongkong S.A.R., Ierland, IJsland, Italië, Letland, Liechtenstein, Litouwen, Luxemburg, Malta, Nederland, Noorwegen, Oostenrijk, Polen, Portugal, Roemenië, Rusland, Slovenië, Slowakije, Spanje, Tsjechië, Verenigd Koninkrijk, Zweden, Zwitserland	36 - 64ch
Nieuw-Zeeland	52 - 64ch
Singapore	Niet verboden

Verklaring ten aanzien van EU-richtlijn



Canon Inc. verklaart dat deze RF400 in overeenstemming is met de essentiële vereisten en andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EC.

Neem contact op met het onderstaande adres voor de originele Verklaring van Conformiteit:

CANON EUROPA N.V.

Bovenkerkerweg 59, 1158 XB Amstelveen, Nederland

CANON INC.

30-2, Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Japan

Models: ID0026: XA25 / XA20

Informatie over handelsmerken

- Het SD-, SDHC- en SDXC-logo zijn handelsmerken van SD-3C, LLC.
- Microsoft en Windows zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de VS en/of andere landen.
- App Store, iPad, iPhone, iPod, iTunes en Mac OS zijn handelsmerken van Apple Inc., gedeponeerd in de VS en andere landen.
- HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC in de Verenigde Staten en andere landen.
- "AVCHD", "AVCHD Progressive" en het "AVCHD Progressive"-logo zijn handelsmerken van Panasonic Corporation en Sony Corporation.
- Gefabriceerd onder licentie van Dolby Laboratories.
- "Dolby" en het symbool met de dubbele D zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.
- Google, Android, Google Play, YouTube zijn handelsmerken van Google Inc.
- Facebook is een gedeponeerd handelsmerk van Facebook, Inc.
- IOS is een handelsmerk of geregistreerd handelsmerk van Cisco in de VS en andere landen en wordt onder licentie gebruikt.
- De Twitter-naam en -merken zijn handelsmerken van Twitter, Inc.
- Wi-Fi is een gedeponeerd handelsmerk van de Wi-Fi Alliance.
- Wi-Fi Certified, WPA, WPA2, en het Wi-Fi Certified-logo zijn handelsmerken van de Wi-Fi Alliance.
- WPS zoals gebruikt in de instellingen, op de schermen en in deze gebruiksaanwijzing van de camcorder, duidt op Wi-Fi Protected Setup.
- Het Wi-Fi Protected Setup Identifier Mark is een merk van de Wi-Fi Alliance.
- JavaScript is een handelsmerk of gedeponeerd handelsmerk van Oracle Corporation, hun geaffilieerde bedrijven of dochterondernemingen in de Verenigde Staten en andere landen.
- Overige namen en producten die hierboven niet zijn vermeld, kunnen handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken zijn van de betreffende ondernemingen.
- Dit apparaat omvat exFAT-technologie onder licentie van Microsoft.
- "Full HD 1080" heeft betrekking op Canon-camcorders die in overeenstemming zijn met High-Definition Video die is samengesteld uit 1.080 verticale pixels (scanlijnen).
- Voor dit product is een licentie verleend op basis van AT&T-patenten voor de MPEG-4-standaard en dit product mag worden gebruikt voor het coderen van MPEG-4-compatibele video en/of decoderen van MPEG-4-compatibele video die alleen (1) voor een persoonlijk en niet-commercieel doel was gecodeerd of (2) door een video-leverancier op basis van AT&T-patenten was gecodeerd om MPEG-4-compatibele video te leveren. Voor elk ander gebruik van de MPEG-4-standaard is, expliciet noch impliciet, geen licentie verleend.



Sterke punten van de XA25 / XA20

De Canon XA25 / XA20 HD Camcorder is een camcorder die krachtige prestaties levert. Het compacte formaat maakt deze camcorder bovendien geschikt voor een groot aantal opnamesituaties. De functies hieronder zijn slechts een paar voorbeelden van de vele mogelijkheden van deze camcorder.

4

HD-opnamen maken

HD CMOS-PRO-sensor en DIGIC DV 4-processor

De camcorder is uitgerust met een CMOS-sensor van het type 1/2.84 die video vastlegt met een effectief aantal pixels van circa 2,91 megapixels (2136x1362). De video wordt vervolgens verwerkt door de geavanceerde DIGIC DV 4-beeldprocessor. Hierdoor kan de camcorder uitstekende prestaties leveren in situaties met weinig licht en een verbeterde beeldstabilisatie bereiken.

Groothoekzoomlens

Met een brandpuntsafstand van 26,8 mm* bij maximale groothoek (35 mm-equivalent) kan de camcorder sublieme groothoekopnamen maken. De nieuw ontwikkelde lens is ook in staat tot 20x optische zoom.

* 28,8 mm bij gebruik van Dynamic IS.

Cinematografische video-opnamen maken

In de CINEMA-stand en bij gebruik van de cinematografische filters (📖 51) kunt u opnamen maken die een echte cinematografische impressie geven.

Bedieningsgemak

Uiterst veelzijdig

Deze camcorder is niet alleen uitstekend geschikt voor al het camerawerk, maar is door het compacte formaat bovendien uiterst draagbaar. De geavanceerde beeldstabilisatie (📖 63) maakt het mogelijk om overal in allerlei situaties opnamen te maken. De hendel-unit kunt u verwijderen voor verbeterde draagbaarheid en u kunt deze weer opnieuw aansluiten voor extra functionaliteit.

Gemakkelijk met de hand te bedienen

Met de scherpstelring krijgt u de scherpstelling die u wilt hebben. U kunt de functies van de ring ook gemakkelijk wijzigen, zodat u de zoom kunt bedienen. Ook kunt u vaak gebruikte functies toewijzen aan een voorkeuzeknop en deze functies instellen met de bijbehorende regelaar (📖 95). Als dit nog niet voldoende is, dan beschikt de camcorder ook nog over 5 toewijzingsknoppen waaraan u een groot aantal functies kunt toewijzen, zodat u deze snel kunt activeren. (📖 96).

Gezichtsdetectie

Als het gezicht van een onderwerp wordt gedetecteerd, dan kan de camcorder dit volgen en hierop scherp stellen (📖 56). U kunt de camcorder bovendien zo gebruiken in de handmatige scherpstellingsstand dat op autofocus wordt overgegaan als een gezicht wordt gedetecteerd, zodat ervoor wordt gezorgd dat belangrijke onderwerpen scherp in beeld zijn.

Infraroodopname

U kunt opnamen maken in het donker met infraroodopname (📖 93). Met het ingebouwde infraroodlicht op de hendel-unit kunt u opnamen maken van nachtdieren in hun natuurlijke omgeving of andere dergelijke opnamen maken.

AVCHD/MP4-opname en dubbele opname

Als u opnamen maakt, kunt u kiezen tussen de AVCHD-indeling en MP4-indeling (📖 38). U kunt ook dubbele opname gebruiken (📖 48) om dezelfde scène op te nemen op beide geheugenkaarten en zelfs in verschillende indelingen opnamen maken op beide geheugenkaarten. Dubbele opname is een handige functie, bijvoorbeeld om van uw opnamen een backup te maken.

Overige functies

Veelzijdige audioconnectiviteit

U kunt tijdens het opnemen gebruikmaken van de ingebouwde microfoon, de MIC-audio-ingang of de twee INPUT-aansluitpunten. Bij gebruik van de INPUT-aansluitpunten kunt u zelfs microfoons gebruiken die fantoomvoeding vereisen.

Selectie audioscène

Met de functie voor selectie van de audioscène (📖 80) kunt u de audio-instellingen van de ingebouwde microfoon optimaliseren door de audioscène te selecteren die overeenkomt met uw omgeving. Uw vrienden en familie worden tijdens het afspelen van uw opnamen dan nóg sterker “ondergedompeld” in de scène.

Wi-Fi functies

Omdat de camcorder compatibel is met Wi-Fi, hebt u toegang tot een groot aantal handige functies zoals het gebruik van een smartphone of tablet als afstandsbediening (📖 124), gebruik van de webbrowser op een smartphone of tablet om de camcorderopnamen te bekijken (📖 130), en het gebruik van een iOS-apparaat om uw video's te delen op internet (📖 132).

OLED-scherm en LCD-zoeker

Het OLED-scherm en de LCD-zoeker hebben beide een beelddekking van 100%, wat ervoor zorgt dat u nauwkeurig kunt controleren of het beeld is ingekaderd zoals u dat wilt. Het OLED-scherm is ongelooflijk scherp, wat onmisbaar is om de details van belangrijke opnamen te kunnen controleren. De zoeker kan 45 graden omhoog worden gekanteld, wat het bereik en de veelzijdigheid vergroot wanneer u opnamen maakt.

Touch AE

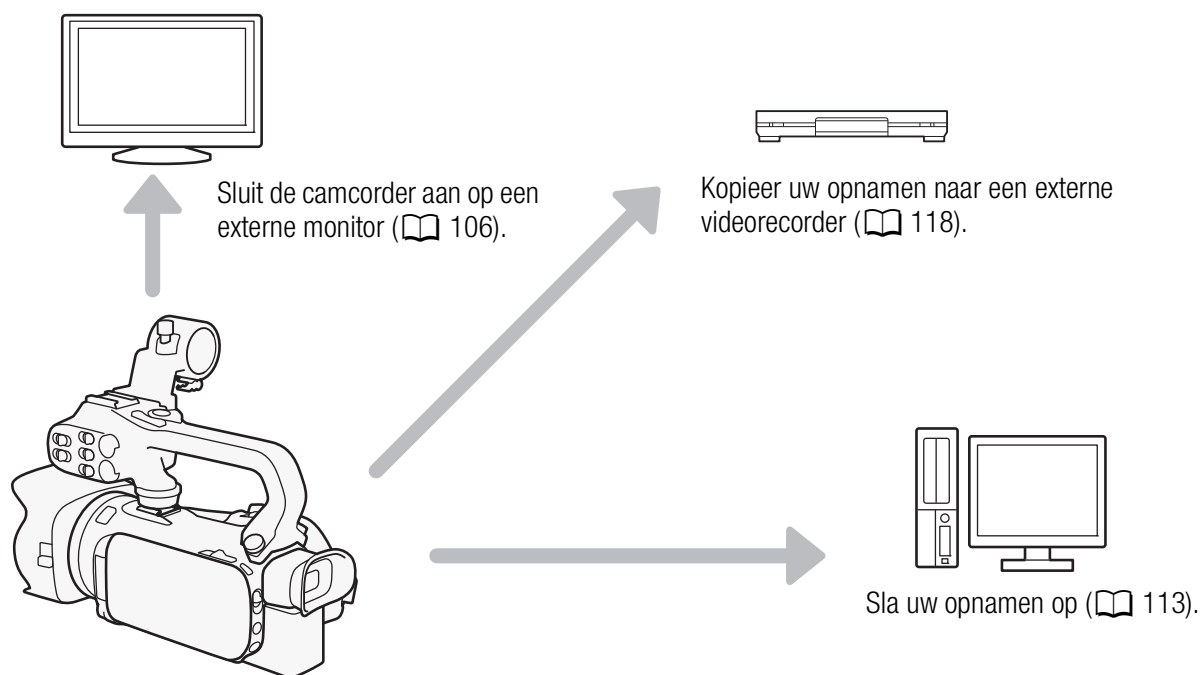
U hoeft alleen maar het scherm aan te raken om donkere gebieden in het beeld lichter te maken (📖 68). Met deze eenvoudige handeling kunt u opnamen maken met de gewenste belichting.

Toegevoegde en verbeterde functies

Anders functies zijn Relay Recording (📖 48) en conversie naar MP4 (📖 117).

Genieten van uw opnamen op andere apparaten

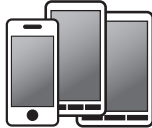
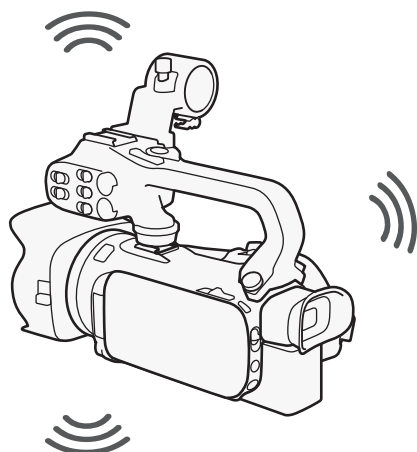
6



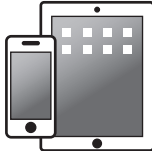
Genieten van uw opnamen dankzij de Wi-Fi functies van de camcorder



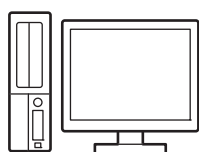
Gebruik uw iOS- of Android-apparaat om de camcorder op afstand te bedienen en het beeld op het scherm hiervan te bekijken (124).



Gebruik de webbrowser op uw iOS- of Android-apparaat om de opnamen op de camcorder te bekijken (130).



Gebruik een iOS-apparaat om uw opnamen te uploaden naar het internet (132).



Sluit de camcorder aan op een toegangspunt in een Wi-Fi netwerk. Hierna kunt u uw opnamen opslaan op een computer (135) of uw opnamen afspelen met gebruik van de camcorder als een mediaserver (134).

Inhoudsopgave

1 Inleiding 10

- Wat u moet weten over deze handleiding 10
 - Conventies die in deze handleiding worden toegepast 10
- Bijgeleverde accessoires 12
- Namen van onderdelen 13

2 Voorbereidingen 20

- Bevestiging van de ferrietkern 20
- De accu opladen 20
- De camcorder voorbereiden 23
 - De microfoonhouder-unit aansluiten 23
 - De hendel-unit bevestigen 23
 - Gebruik van de zonnekap en lenskap 24
 - Gebruik van de zoeker 24
 - Het OLED-scherm instellen 25
 - Handgreepriem en overige riemen 26
 - Wireless afstandsbediening 27
 - Gebruik van een statief 28
- Basisbediening van de camcorder 29
 - De camcorder aan- en uitzetten 29
 - De opnamestand instellen 30
 - Gebruik van het touchscreen 30
 - Gebruik van de FUNC.-knop en joystick 31
 - Gebruik van de menu's 32
- Eerste instellingen 34
 - De datum en tijd instellen 34
 - De taal wijzigen 34
 - De tijdzone wijzigen 35
- Gebruik van een geheugenkaart 36
 - Geheugenkaarten die u met de camcorder kunt gebruiken 36
 - Een geheugenkaart plaatsen en verwijderen 37
 - Een geheugenkaart initialiseren 37
 - De filmindeling selecteren (AVCHD/MP4) 38
 - De geheugenkaart voor opnamen selecteren 38

3 Opname 39

- Films en foto's maken 39
 - Voorbereidingen 39
 - Opnamen maken in de AUTO-stand 40
 - Opnamen maken in de **M** handmatige stand 44
 - De laatst opgenomen scène bekijken 45
- De opnamemodus (videokwaliteit) selecteren 46
- Dubbele opname en Relay Recording 48
- De beeldsnelheid selecteren 49
- Opnemen in Slow & Fast Motion 50
- CINEMA-stand en cinematografische filters 51
- Scherpstelling 53
 - Handmatige scherpstelling 53
 - Autofocus 54
 - Gezichtsdetectie en volgen 56
- Zoomen 58
 - Gebruik van de scherpstelring 58
 - Gebruik van de zoomtuimelschakelaars of wireless afstandsbediening 59
 - Gebruik van de zoomregelaars op het touchscreen 61
 - Zachte zoomregeling 62
 - Digitale teleconverter 62
- Geavanceerde beeldstabilisatie 63
- Limiet automatische scherpteregeling (AGC) 64
- Opnameprogramma's met automatische belichting 65
- Belichtingsinstelling 67
 - Het opnameprogramma met handmatige belichting gebruiken 67
 - Belichtingscompensatie 68
- Witbalans 70
- Programma's voor Speciale Opnames 72
- Beeldeffecten 74
- De tijdcode instellen 75
 - De tijdcodestand selecteren 75
- De User Bit (extra informatie in het tijdcodesignaal) instellen 77

Audio opnemen 78

Audio opnemen op kanaal 1 (CH1) 78

Een externe microfoon of externe audio-invoerbron aansluiten op de camcorder 79

Gebruik van de ingebouwde microfoon of van een externe microfoon die aangesloten is op het MIC-aansluitpunt 79

Audioscènes en andere audio-instellingen 80

Audio-opnameniveau 81

Windscherm (ingebouwde microfoon) 82

Microfoondemper (Ingebouwde microfoon) 82

Audio-equalizer (ingebouwde microfoon) 83

Microfoonrichting (ingebouwde microfoon) 83

De invoer omschakelen (MIC-aansluitpunt) 84

Microfoondemper (MIC-aansluitpunt) 84

Lage-tonenfilter (MIC-aansluitpunt) 85

Gebruik van lijnvoer of van een externe microfoon die aangesloten is op een INPUT-aansluitpunt 85

Audio opnemen op kanaal 2 (CH2) 85

Audio-opnameniveau (INPUT-aansluitpunten) 86

De gevoeligheid van de microfoon instellen (INPUT-aansluitpunten) 87

De microfoondemper activeren (INPUT-aansluitpunten) 87

Gebruik van een hoofdtelefoon 88**Kleurenbalken/audioreferentiesignaal 89**

Kleurenbalken opnemen 89

Een audioreferentiesignaal opnemen 89

Video Snapshot 90**Vooropname 91****Schermgegevens en datum/tijdcode 92****Infraroodopname 93**

De infraroodstand activeren 93

Gebruik van de GPS-ontvanger GP-E2 94**4 Voorkeuze instellen 95**

CUSTOM-knop/regelaar 95

Toewijzingsknoppen 96

Aan een knop een andere functie toewijzen 96

Gebruik van een toewijzingsknop 97

Menu-instellingen opslaan en laden 98

Menu-instellingen opslaan op een geheugenkaart 98

Menu-instellingen laden vanaf een geheugenkaart 98

5 Afspelen 99**Films afspelen 99**

Het volume wijzigen 100

Scène-informatie weergeven 101

Foto's maken tijdens het afspelen van een film 101

Scènes verwijderen 102

Eén enkele scène verwijderen 102

Scènes verwijderen in het indexscherm 102

Scènes splitsen 104**Scènes snijden 105****6 Externe aansluitingen 106****De camcorder aansluiten op een externe monitor 106**

Aansluitschema 106

XA25 Het aansluitpunt selecteren dat wordt gebruikt voor uitvoer 107**XA25** Gebruik van het HD/SD-SDI-aansluitpunt 107

Gebruik van het HDMI OUT-aansluitpunt 107

Gebruik van het AV OUT-aansluitpunt 108

Audio-uitgang 109

Video synchroniseren met de audio die u controleert 109

Het audiokanaal selecteren 109

7 Foto's 110**Foto's bekijken 110**

Foto's doorlopen 111

Foto's verwijderen 112

Eén enkele foto verwijderen 112

Foto's verwijderen in het indexscherm 112

8 Opnamen opslaan/delen 113

- Opnamen opslaan op een computer 113
 - Aansluitschema 113
 - Films opslaan met gebruik van Data Import Utility 113
- Opnamen kopiëren tussen geheugenkaarten 115
 - Scènes kopiëren vanuit het filmindexscherm 115
 - Eén enkele foto kopiëren 115
 - Foto's kopiëren vanuit het indexscherm 116
- Films converteren naar de MP4-indeling 117
- Uw opnamen kopiëren naar een externe videorecorder 118
 - In High-Definition 118
 - In Standard-Definition 118

9 Wi-Fi functies 120

- Algemene informatie over Wi-Fi 120
- Bediening op afstand via de Wi-Fi Remote-app 124
 - Het wachtwoord van de camcorder instellen 124
 - De camcorder op afstand bedienen 124
 - Bedieningselementen en schermen van Wi-Fi Remote 125
 - Bediening op afstand met Wi-Fi Remote 127
- Remote Browse: Opnamen bekijken met gebruik van een webbrowser op uw iOS- of Android-apparaat 130
- Films uploaden met gebruik van een iOS-apparaat 132
- Afspelen op een computer 134
- Bestanden verzenden naar een computer of FTP-server 135
- Wi-Fi verbinding via een toegangspunt 137
 - Wi-Fi Protected Setup (WPS) 137
 - Zoeken naar toegangspunten 138
 - Handmatig instellen 138
- Wi-Fi instellingen bekijken en wijzigen 140

10 Overige informatie 142

- Bijlage: Menu-opties - Overzicht 142
 - FUNC.-paneel 142
 - Instellingsmenu's 143
- Bijlage: Schermgegevens en pictogrammen 152
- Problemen oplossen 156
 - Overzicht van berichten 161
 - Overzicht van berichten voor Wi-Fi functies 165
- Hoe u de camcorder moet behandelen 167
 - Camcorder 167
 - Accu 168
 - Geheugenkaart 169
 - Interne oplaadbare lithiumbatterij 169
 - Lithium-knoopcelbatterij 170
 - Afdanken 170
- De ingebouwde batterij verwijderen 171
- Onderhoud/overig 175
 - Reinigen 175
 - Condens 175
 - Gebruik van de camcorder in het buitenland 176
- Optionele accessoires 177
- Specificaties 182
- Index 186

1 Inleiding

Wat u moet weten over deze handleiding

Bedankt dat u hebt gekozen voor de Canon XA25 / XA20. Neem deze handleiding zorgvuldig door voordat u de camcorder in gebruik neemt en bewaar de handleiding op een gemakkelijk bereikbare plaats, zodat u deze later altijd kunt raadplegen. Mocht uw camcorder niet goed werken, raadpleeg dan de tabel *Problemen oplossen* (📖 156).

10

Conventies die in deze handleiding worden toegepast

- **!** BELANGRIJK: Onder BELANGRIJK in deze handleiding wordt een beschrijving gegeven van de voorzorgsmaatregelen die betrekking hebben op de bediening van de camcorder.
- **i** OPMERKINGEN: Onder OPMERKINGEN in deze handleiding wordt een beschrijving gegeven van de overige functies die een aanvulling vormen op de basisbediening van de camcorder.
- **✓** AANDACHTSPUNTEN: Beperkingen of vereisten voor de beschreven functies.
- **📖**: Paginanummer ter referentie.
- **XA25**: Wordt gebruikt als een afkorting voor het model dat wordt aangegeven in het pictogram. Het pictogram verwijst naar tekst en illustraties die alleen van toepassing zijn op het aangegeven model.
- **2.4 GHz**: Wordt gebruikt als een afkorting voor modellen waarvan de Wi-Fi functies alleen werken op de 2.4 GHz band (📖 123).
- In deze handleiding worden de volgende termen gebruikt:
 - “Geheugenkaart” heeft betrekking op een SD-, SDHC- of SDXC-geheugenkaart.
 - “Scherm” heeft betrekking op het OLED-scherm en het zoekerscherf.
 - “Scène” heeft betrekking op één filmeenheid vanaf het moment waarop u op de knop **START/STOP** drukt om met opnemen te beginnen totdat u nog een keer op deze knop drukt om een pauze in te laten.
- De termen “foto” en “stilbeeld” worden afwisselend gebruikt, maar hebben dezelfde betekenis.
- “iOS-apparaat” wordt in deze tekst gebruikt om te verwijzen naar iPhones, iPod’s en iPad’s met Wi-Fi functie terwijl “Android-apparaat” betrekking heeft op Android-smartphones en Android-tablets met Wi-Fi functie.
- De foto’s in deze handleiding zijn gesimuleerde foto’s die zijn gemaakt met een fotocamera. Afbeeldingen en menupictogrammen hebben betrekking op de **XA25**, tenzij anders aangegeven.
- Sommige schermafbeeldingen in deze gebruiksaanwijzing zijn vereenvoudigd om alleen relevante pictogrammen te laten zien.

De drie pictogramcombinaties geven de bedieningsstand aan en of een functie in die stand beschikbaar is.

CAMERA **MEDIA**: Geeft aan of de camcorder in de opnamestand (CAMERA) of afspelerstand (MEDIA) staat. In dit voorbeeld is de functie alleen beschikbaar in de stand **CAMERA**.

Raadpleeg *De camcorder aan- en uitzetten* (129) voor bijzonderheden.

AVCHD **MP4**: Geeft de filmindeling aan. Raadpleeg *De filmindeling selecteren* (AVCHD/MP4) (138).

AUTO **M** **CINEMA**: Geeft de opnamestand aan. Raadpleeg *De opnamestand instellen* (130) voor bijzonderheden.

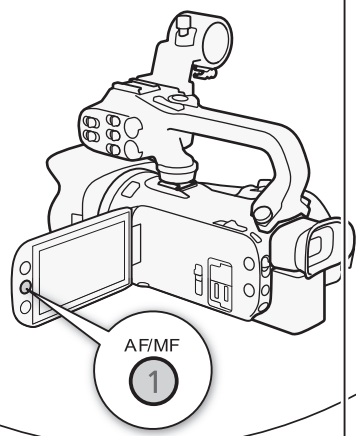
Scherpstelling

Autofocus

Als autofocus wordt geactiveerd, dan telt de camcorder continu scherp op het onderwerp in het midden van het scherm. Het scherpstelbereik is 1 cm (bij maximale groothoek, gemeten vanaf de voorzijde van de lenscilinder) tot ∞ en 60 cm (in het gehele zoombereik, gemeten vanaf de voorzijde van de lenscilinder) tot ∞ . Voer de volgende procedure uit om de snelheid van de autofocus in te stellen.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

- 1 Alleen de stand **AUTO** en **CINEMA**: Druk op **AF/MF**.
- 2 Open het scherm [AF-modus].
[FUNC.] [OK] [MENU] [OK] [AF-modus]
- 3 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens [X] aan.
 - Het pictogram van de geselecteerde optie verschijnt op het scherm.



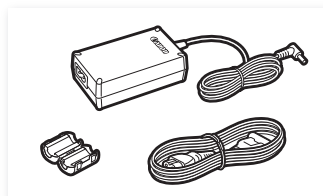
Vierkante haakjes [] worden gebruikt om te verwijzen naar bedieningsknoppen en menu-opties die u selecteert en andere berichten en gegevens op het scherm.

De pijl **➤** wordt gebruikt om menuselecties af te korten. Raadpleeg *Gebruik van de menu's* voor meer informatie over het gebruik van de menu's (132). Raadpleeg de bijlage *Menu-opties - Overzicht* (142) voor een samenvatting van de beschikbare menu-opties en instellingen.

De namen van "harde" knoppen en schakelaars op de camcorder zelf worden aangegeven met een "knop"-kader. Bijvoorbeeld **AF/MF**.

Bijgeleverde accessoires

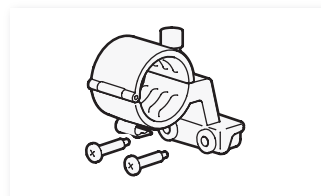
De volgende accessoires worden met de camcorder mee geleverd:



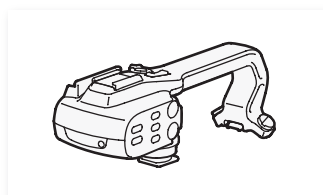
Compacte netadapter CA-570
(incl. netsnoer en ferrietkern)



Accu BP-820



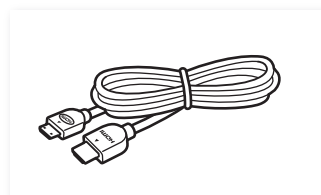
Microfoonhouder-unit
(incl. schroeven)



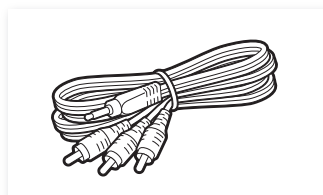
Hendel-unit
(incl. schroeven)



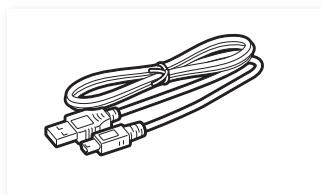
Wireless afstandsbediening WL-D89
(incl. lithium-knoopcelbatterij
CR2025)



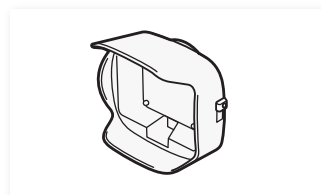
High-Speed HDMI-kabel
HTC-100/S



Stereovideokabel
STV-250N



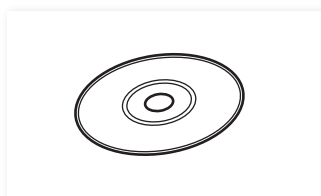
USB-kabel
IFC-300PCU/S



Zonnekap met
lensbescherming



Lenskap

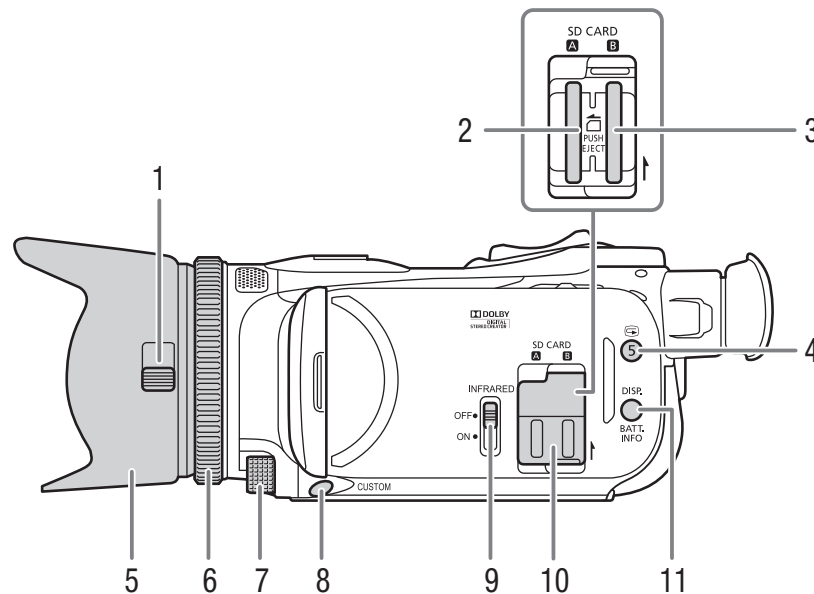


Data Import Utility
CD-ROM*

* Gebruik **Data Import Utility** om uw scènes te kopiëren naar een computer. Raadpleeg *Opnamen opslaan op een computer* (113). De CD-ROM bevat de softwarehandleiding (als PDF-bestand).

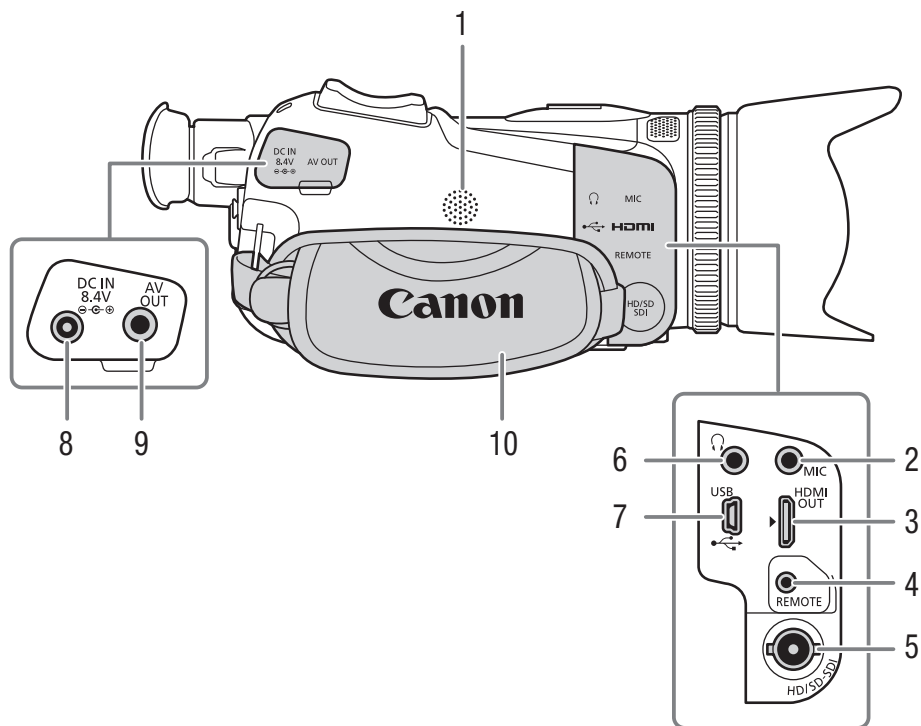
Namen van onderdelen

Aanzicht linkerzijde



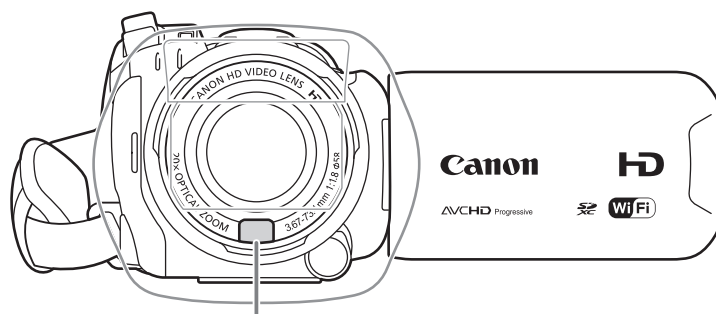
- | | |
|---|--|
| 1 Schakelaar lensbescherming (boek 39) | 8 CUSTOM-knop (voorkeuzefuncties) (boek 95) |
| 2 Geheugenkaartsleuf A (boek 37) | 9 INFRARED-schakelaar (infrarood) (boek 93) |
| 3 Geheugenkaartsleuf B (boek 37) | 10 Afdekplaatje dubbele geheugenkaartsleuf |
| 4 -knop (opname bekijken) (boek 45)/ Toewijzingsknop 5 (boek 96) | 11 DISP.-knop (schermgegevens) (boek 92)/BATT. INFO-knop (accustatus) (boek 155) |
| 5 Zonnekap (boek 24) | |
| 6 Scherpstelring (boek 53, 58) | |
| 7 CUSTOM-regelaar (voorkeuzefuncties) (boek 95) | |

Aanzicht rechterzijde

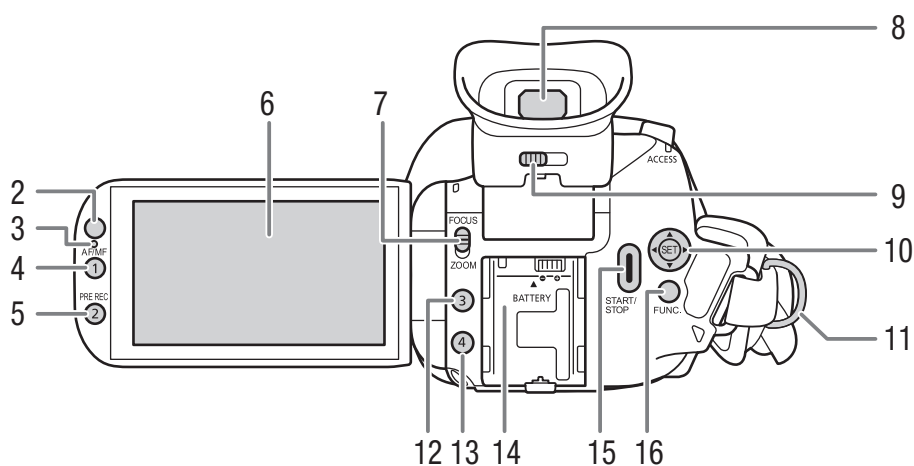


- | | | | |
|---|--|----|--|
| 1 | Ingebouwde luidspreker (📖 100) | 5 | XA25 HD/SD-SDI-aansluitpunt (📖 107) |
| 2 | MIC-aansluitpunt (microfoon) (📖 80) | 6 | 🎧-aansluitpunt (hoofdtelefoon) (📖 88) |
| 3 | HDMI OUT-aansluitpunt (📖 106, 107) | 7 | USB-aansluitpunt (📖 113) |
| 4 | REMOTE-aansluitpunt | 8 | DC IN-aansluitpunt (📖 20) |
| | Voor aansluiting van commercieel verkrijgbare afstandsbedieningen. | 9 | AV OUT-aansluitpunt (📖 106, 108) |
| | | 10 | Handgriepriem (📖 26) |

Vooraanzicht



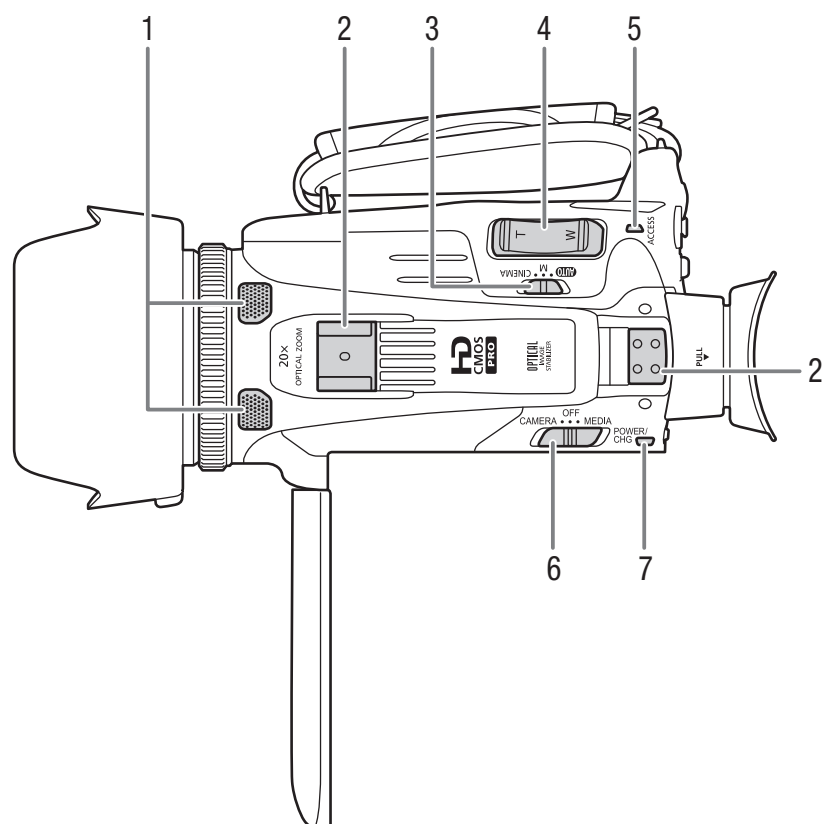
Achteraanzicht



- 1 Instant AF-sensor (📖 54, 175)
- 2 Sensor voor afstandsbediening (📖 27)
- 3 Verlichtingssensor (📖 149)
- 4 AF/MF-knop (📖 53)/
Toewijzingsknop 1 (📖 96)
- 5 PRE REC-knop (vooropname) (📖 91)/
Toewijzingsknop 2 (📖 96)
- 6 OLED-touchscreen (📖 25, 30)
- 7 Schakelaar scherpstelring (📖 58)

- 8 Zoeker (📖 24)
- 9 Oogcorrectieregelaar (📖 24)
- 10 Joystick (📖 31)/SET-knop (📖 31)
- 11 Riembevestigingspunt (📖 26)
- 12 Toewijzingsknop 3 (📖 96)
- 13 Toewijzingsknop 4 (📖 96)
- 14 Accu-aansluitpunt (📖 20)
- 15 START/STOP-knop (📖 39)
- 16 FUNC.-knop (📖 31)

Bovenaanzicht

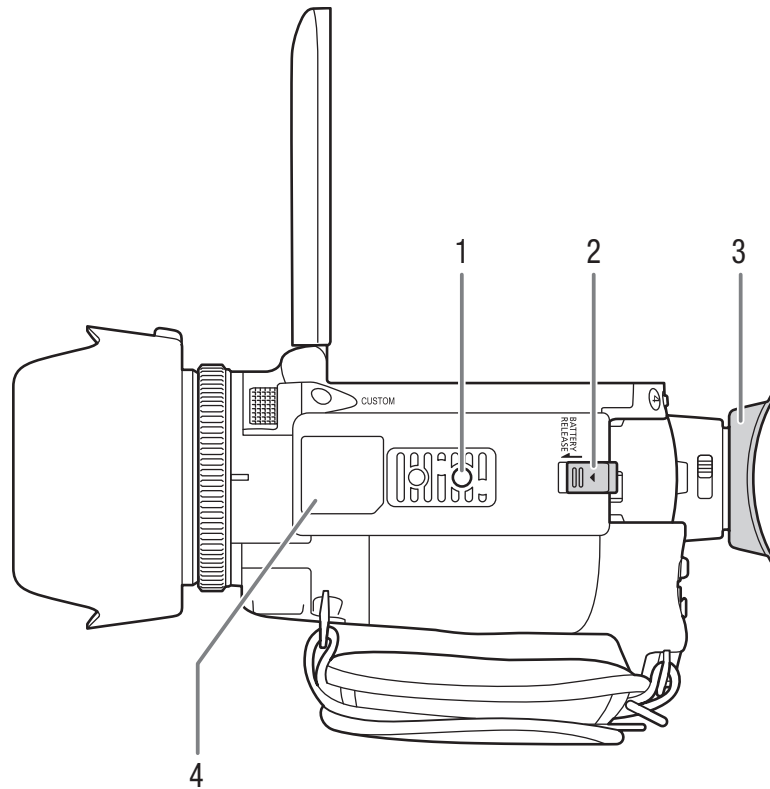


- 1 Ingebouwde stereomicrofoon (📖 78)
- 2 Aansluitvoeten voor camcorderhendel (📖 23)
- 3 Keuzeschakelaar (📖 30)
- 4 Zoomtuimelschakelaar (📖 58)
- 5 ACCESS-indicator (status geheugenkaart) (📖 39)

- 6 Aan/uit-schakelaar (📖 29)
- 7 POWER / CHG-indicator (opladen accu) (📖 20)

Onderaanzicht

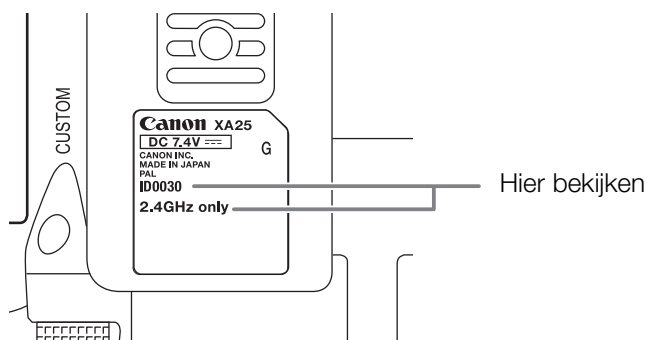
17



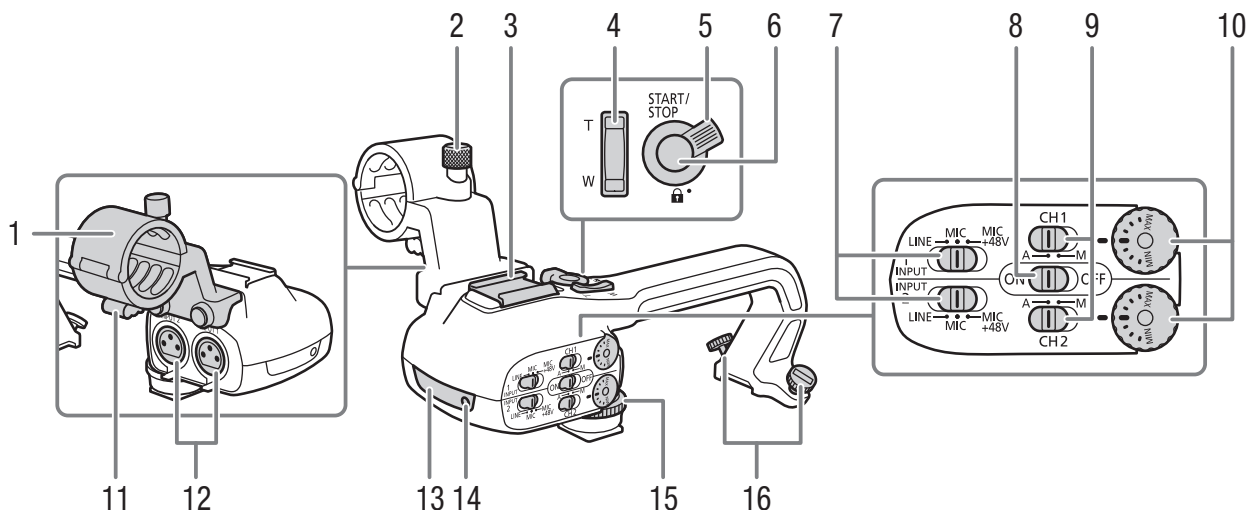
- 1 Statiefbevestiging (28)
- 2 BATTERY RELEASE-schakelaar (accu ontgrendelen) (21)
- 3 Oogschelp (24)
- 4 Identificatieplaatje

Op dit plaatje staat de ID van de camcorder, geschreven als "ID00XX" waarbij "XX" een tweecijferig getal vertegenwoordigt.

Identificatieplaatje

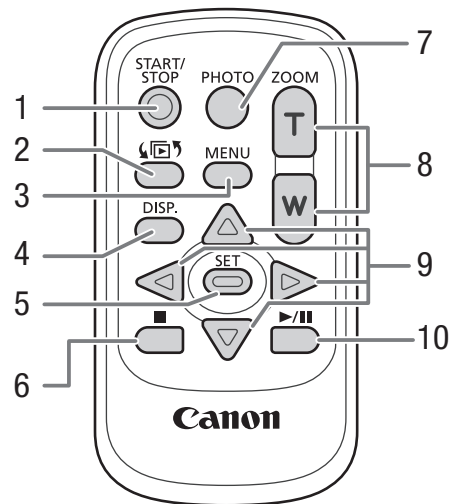


Hendel-unit



- | | | | |
|---|---|----|---|
| 1 | Microfoonhouder-unit (📖 78) | 9 | Audioniveauschakelaars voor INPUT 1 (CH1) en INPUT 2 (CH2) (📖 86) |
| 2 | Borgschroef microfoon (📖 78) | 10 | Audioniveauregelaars voor INPUT 1 (CH1) en INPUT 2 (CH2) (📖 86) |
| 3 | Accessoireschoen
Koude schoen voor aansluiting van accessoires. | 11 | Kabelklem microfoon (📖 78) |
| 4 | Zoomtuimelschakelaar op camcorderhendel (📖 59) | 12 | INPUT 1 (CH1)- en INPUT 2 (CH2)-aansluitpunt (gezamenlijk de "INPUT-aansluitpunten" genoemd) (📖 85) |
| 5 | START/STOP grendel (🔒) (📖 44) | 13 | Infraroodlicht (📖 93) |
| 6 | START/STOP-knop (📖 39) | 14 | Statuslampje (📖 40) |
| 7 | Gevoeligheidsschakelaars voor INPUT 1 (CH1) en INPUT 2 (CH2) (📖 85) | 15 | Schroef voorzijde hendel-unit (📖 23) |
| 8 | ON/OFF-schakelaar INPUT-aansluitpunt (📖 79) | 16 | Schroeven achterzijde hendel-unit (📖 23) |

Wireless afstandsbediening WL-D89



- 1 START/STOP-knop (boek 39)
- 2 -knop (selectie van stand) (boek 99)
- 3 MENU-knop (boek 33, 143)
- 4 DISP.-knop (schermgegevens) (boek 92)
- 5 SET-knop
- 6 -knop (stoppen) (boek 99)
- 7 PHOTO-knop (foto's maken) (boek 39)
- 8 Zoomknoppen (boek 58)
- 9 Navigatieknoppen (///)
- 10 -knop (afspelen/pauzeren) (boek 99)

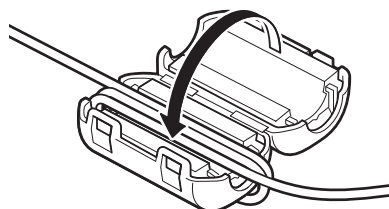
2 Voorbereidingen

Bevestiging van de ferrietkern

Bevestig de bijgeleverde ferrietkern voordat u de compacte netadapter op de camcorder aansluit.

- 20 Bevestig de ferrietkern op de kabel en houd hierbij een afstand van circa 6 cm aan tot het stekkeruiteinde (de stekker die wordt aangesloten op de camcorder) van de kabel van de compacte netadapter.

Leid de kabel door het midden van de kern en wikkel de kabel rondom de kern. Sluit vervolgens de unit totdat deze dichtklikt.

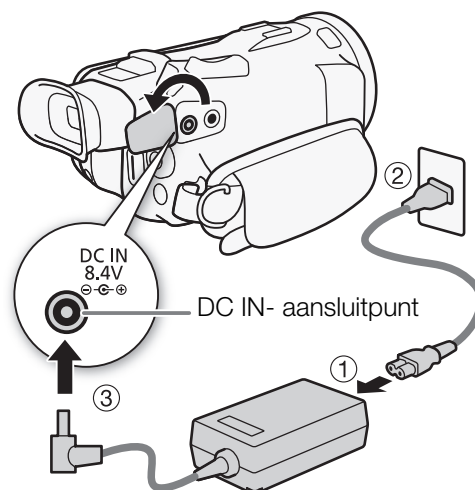


De accu opladen

De camcorder kan van stroom worden voorzien met een accu of rechtstreeks met de compacte netadapter.

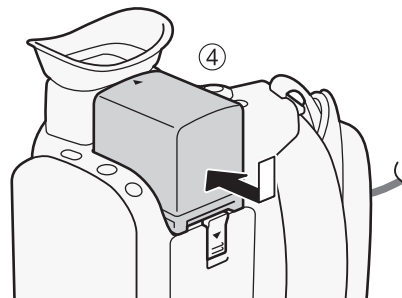
Raadpleeg *Oplaad-, opname- en afspeeltijden* (178) voor informatie over de geschatte oplaad-, opname- en afspeeltijd met een volledig opgeladen accu.

- 1 Sluit het netsnoer aan op de compacte netadapter.
- 2 Steek de stekker van het netsnoer in een stopcontact.
- 3 Sluit de compacte netadapter aan op het DC IN-aansluitpunt van de camcorder.



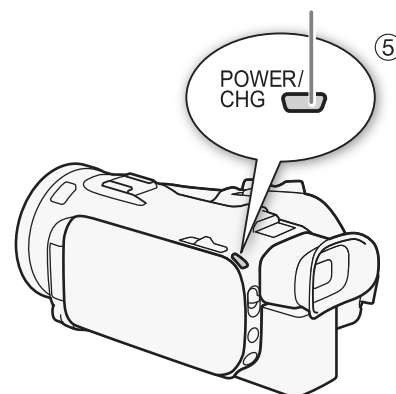
- 4 Plaats de accu in de camcorder.

- Druk de accu zachtjes in het accu-aansluitpunt en schuif de accu naar voren totdat deze vast klikt.



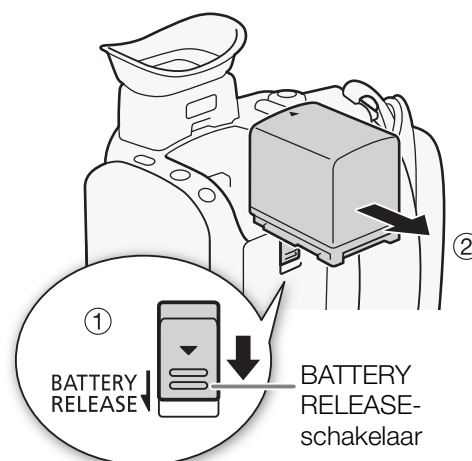
5 Het laden begint zodra de camcorder is uitgeschakeld. POWER / CHG-indicator (opladen accu)

- Als de camcorder ingeschakeld was, zal de groene POWER/CHG-indicator uitgaan zodra u de camcorder uitzet. Na korte tijd gaat de POWER/CHG-indicator branden in een rode kleur (accu bezig met opladen). De rode POWER/CHG-indicator gaat uit zodra de accu volledig is opgeladen.
- Indien de indicator knippert, raadpleeg dan *Problemen oplossen* (158).



De accu verwijderen

- 1 Schuif **BATTERY RELEASE** in de richting van de pijl en houd deze schakelaar ingedrukt.
- 2 Verschuif de accu en trek deze naar buiten.



! BELANGRIJK

- Zet de camcorder uit voordat u de compacte netadapter aansluit of verwijdt. Nadat u de camcorder hebt uitgezet, worden belangrijke gegevens opgeslagen op de geheugenkaart. Wacht totdat de groene POWER/CHG-indicator uitgaat.
- Sluit op het DC IN-aansluitpunt van de camcorder of op de compacte netadapter geen elektrische apparatuur aan die niet uitdrukkelijk is aanbevolen voor gebruik met deze camcorder.
- Sluit de bijgeleverde compacte netadapter niet aan op spanningsomzetters bij reizen naar andere continenten of op speciale stroombronnen zoals die in vliegtuigen en schepen, DC-AC-omzetters, etc. Anders kan het apparaat uitvallen of te heet worden.

i OPMERKINGEN

- Wij raden u aan de accu op te laden bij een temperatuur tussen 10 °C en 30 °C. De accu kan niet worden opgeladen als de omgevingstemperatuur of de temperatuur van de accu lager is dan circa 0 °C en hoger dan circa 40 °C.
- De accu wordt alleen opgeladen als de camcorder uit staat.
- Als tijdens het opladen van de accu de stroombron werd losgekoppeld, controleer dan of de POWER/CHG-indicator is uitgegaan voordat u de stroombron weer aansluit.
- Als resterende accucapaciteit een probleem vormt, kunt u de camcorder van stroom voorzien met de compacte netadapter, zodat de accustroom niet wordt verbruikt.

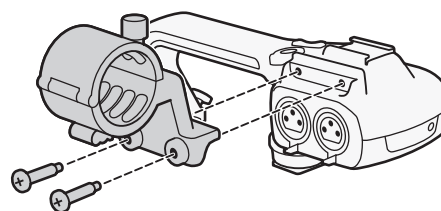
- Opgeladen accu's ontladen zich op natuurlijke wijze. Zorg er daarom voor dat u de accu op de dag van gebruik, of de dag ervoor, oplaadt. U bent dan verzekerd van een volle accu.
- De accu moet de eerste keer volledig opgeladen zijn en u moet de camcorder gebruiken totdat de accu volledig leeg is. Hiermee zorgt u ervoor dat de resterende opnametijd nauwkeurig wordt weergegeven.
- Wij raden u aan twee- tot driemaal zoveel opgeladen accu's bij de hand te houden dan u nodig denkt te hebben.

De camcorder voorbereiden

In dit hoofdstuk worden de basisvoorbereidingen voor de camcorder beschreven, zoals het bevestigen van de hendel-unit en zonnekap, en het instellen van de zoeker en het OLED-scherm. Let er bij aansluiting van de zonnekap, handgriepriem en andere riemen op dat u de camcorder niet laat vallen. Plaats de camcorder daarom op een tafel of ander stabiel oppervlak.

De microfoonhouder-unit aansluiten

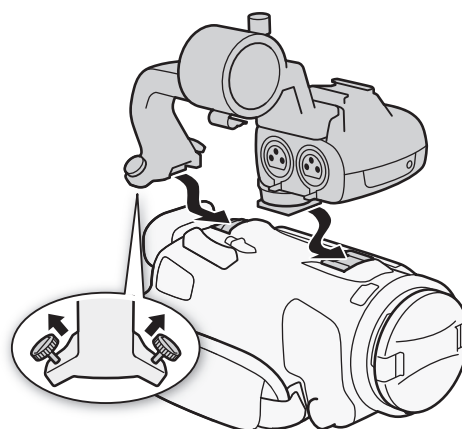
Gebruik de bijgeleverde schroeven om de microfoonhouder-unit aan te sluiten op de hendel-unit.



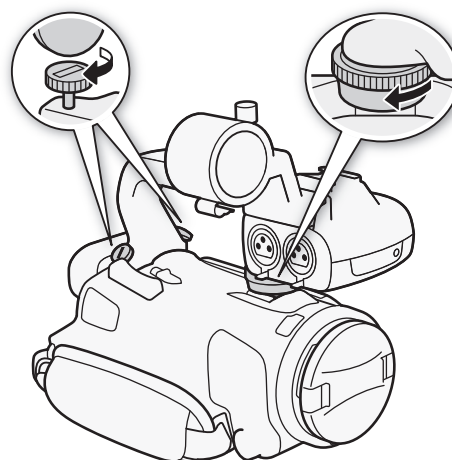
De hendel-unit bevestigen

1 Plaats de hendel-unit op de aansluitvoeten en schuif de hendel-unit vervolgens naar voren totdat deze op zijn plaats zit.

- Zorg ervoor dat de schroeven naar boven gedraaid staan wanneer u de hendel-unit verschuift.



2 Draai vervolgens de schroeven aan de voorzijde en achterzijde vast met een muntstuk of vergelijkbaar object.



i OPMERKINGEN

- Ook als u de hendel-unit niet aansluit, kunt u de camcorder gebruiken. Sommige audio-opties (78), de infraroodlamp en het statuslampje zijn dan echter niet beschikbaar.

Gebruik van de zonnekap en lenskap

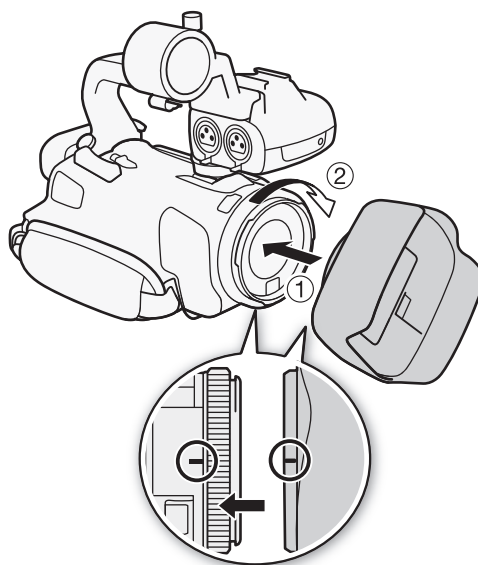
Tijdens het maken van opnamen is de bijgeleverde zonnekap een handig hulpmiddel voor vermindering van strooilicht dat de oorzaak kan zijn van reflecties in het optiek en van spookbeelden. Sluiting van de lensbescherming voorkomt bovendien vingerafdrukken en opeenhoping van vuil. Gebruik de bijgeleverde lenskap als u de camcorder vervoert of na gebruik opbergt.

* Vergeet niet dat de lenskap en de zonnekap met lensbescherming niet tegelijkertijd kunnen worden gebruikt.

1 Verwijder de lenskap.

2 Plaats de zonnekap zodanig op de voorzijde van de lens dat de groef van de zonnekap tegen de onderzijde van de lens rust (①), en draai de zonnekap vervolgens rechtsom totdat deze niet verder kan en u een klik hoort (②).

- Let erop dat u de zonnekap niet vervormt.
- Zorg ervoor dat de zonnekap goed op de schroefdraad wordt bevestigd.
- Draai de zonnekap linksom als u deze wilt verwijderen.



Gebruik van de zoeker

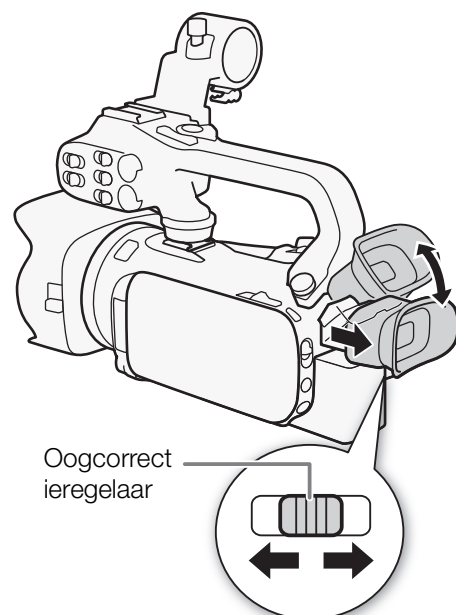
Als het moeilijk is om het OLED-scherm te zien, dan kunt u gebruikmaken van de zoeker, die 45 graden omhoog kan worden gekanteld. U kunt ook gebruikmaken van de zoeker als u het OLED-paneel 180 graden draait om het onderwerp naar de opname te laten kijken.

1 Trek de zoeker naar buiten.

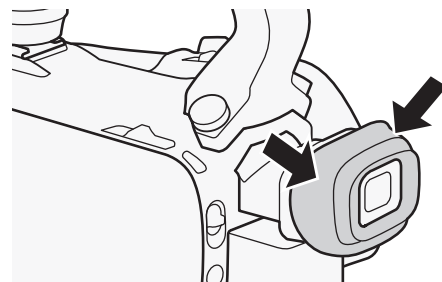
2 Gebruik de aan/uit-schakelaar om de camcorder aan te zetten.

3 Stel de zoeker bij met de oogcorrectieregelaar.

- U kunt het OLED-paneel sluiten of naar het onderwerp draaien.
- U kunt de zoeker 45 graden omhoog kantelen.



- Als u een bril draagt, is het gebruik van de zoeker wellicht gemakkelijker als u de buitenste rand van de oogschelp omklapt tegen de camcorderbehuizing.



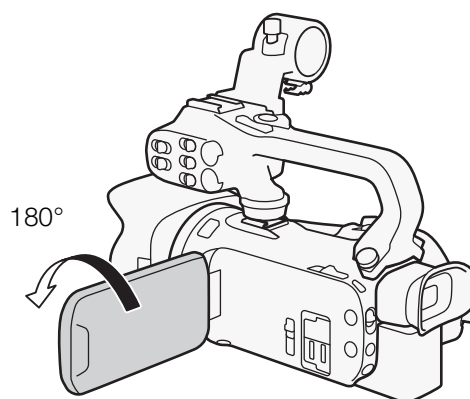
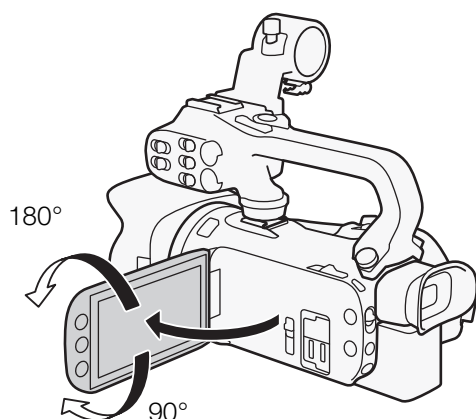
i OPMERKINGEN

- Zorg ervoor dat u de oogschelp aangesloten laat wanneer u de camcorder gebruikt.
- Raadpleeg *Hoe u de camcorder moet behandelen* (167), *Reinigen* (175) voor bijzonderheden over behandeling van de zoeker.

Het OLED-scherm instellen

Open het OLED-paneel 90 graden.

- U kunt het paneel 90 graden naar beneden draaien.
- U kunt het paneel 180 graden naar de lens draaien. Het 180 graden draaien van het OLED-paneel kan handig zijn in de volgende gevallen:
 - Om het onderwerp in staat te stellen het OLED-scherm te bekijken terwijl u de zoeker gebruikt.
 - Om de camcorder te bedienen met de wireless afstandsbediening naar de voorzijde van de camcorder gericht.



Het onderwerp kan het OLED-scherm bekijken (u kunt tegelijkertijd de zoeker gebruiken)

i OPMERKINGEN

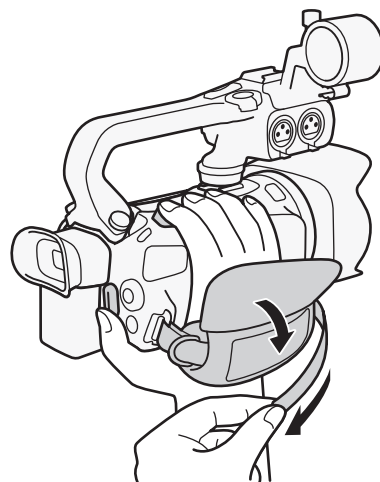
- Als u het OLED-paneel draait, kan zich op het scherm kortstondig videoruis voordoen. Dit is normaal en duidt niet op een storing.
- U kunt de helderheid van het OLED-scherm wijzigen met de optie ➡ [OLED-helderheid] of door **[DISP.]** langer dan 2 seconden ingedrukt te houden. U kunt ook de helderheid van de zoeker instellen met de optie ➡ [VF-helderheid].
- Instelling van de helderheid van het scherm heeft geen invloed op de helderheid van de opnamen.
- Gebruik van een meer heldere instelling bekort de effectieve gebruiksduur van de accu.
- Raadpleeg *Hoe u de camcorder moet behandelen* (167), *Reinigen* (175) voor bijzonderheden over behandeling van het touchscreen.

- **Over het OLED-scherm en het zoekerscherf:** De schermen zijn gefabriceerd met uiterst verfijnde technieken. Meer dan 99,99 % van de pixels functioneert correct. Minder dan 0,01% van de pixels kan af en toe mislukken of wordt weergegeven als zwarte punten. Mislukte pixels in de zoeker kunnen er echter uitzien als witte punten. Dit heeft geen gevolgen voor het opgenomen beeld en duidt niet op een defect.

26 Handgriepriem en overige riemen

Maak de handgriepriem vast.

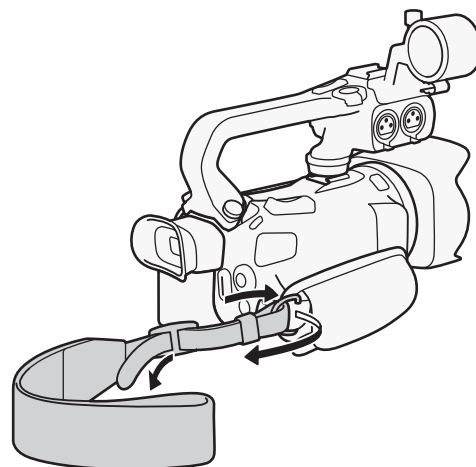
- Stel de handgriepriem zo af dat u met uw wijsvinger de zoomtuimelschakelaar en met uw duim de knop **START/STOP** kunt bereiken.



Een optionele polsriem bevestigen

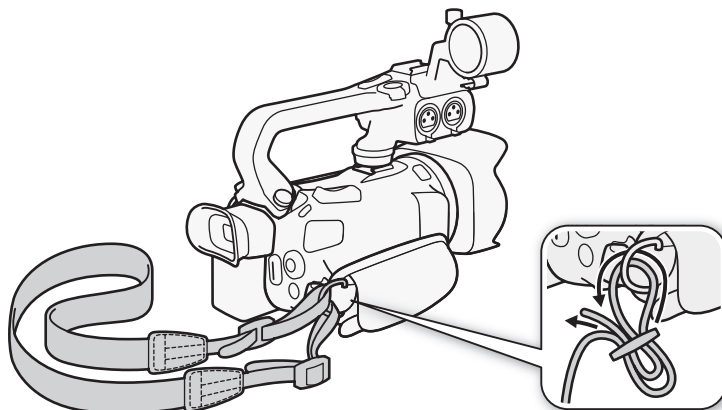
Bevestig de polsriem op het riembevestigingspunt van de handgriepriem, stel de lengte bij en maak de polsriem vast.

- U kunt beide gebruiken voor extra gebruiksgemak en bescherming.



Een optionele schouderriem bevestigen

Voer de uiteinden van de schouderriem door het riembevestigingspunt op de handgriepriem en stel de lengte van de riem bij.

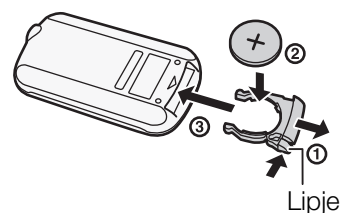


27

Wireless afstandsbediening

Plaats eerst de bijgeleverde lithium-knoopcelbatterij CR2025 in de wireless afstandsbediening.

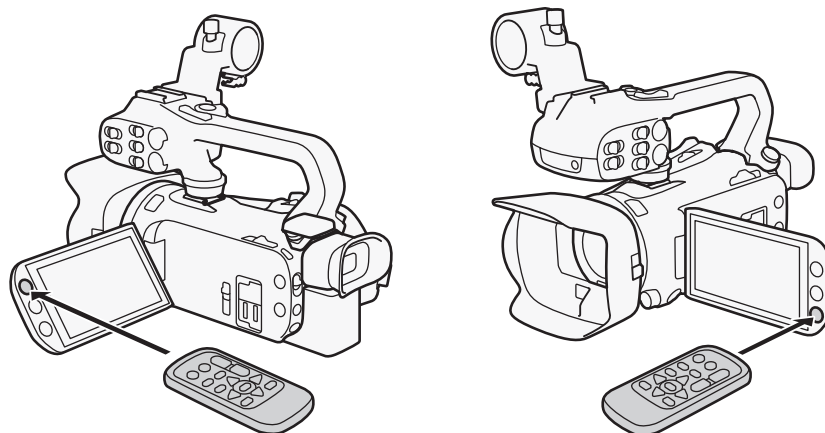
- 1 Druk het lipje in de pijlrichting en trek de batterijhouder naar buiten.
- 2 Plaats de lithium-knoopcelbatterij met de + naar boven gericht.
- 3 Plaats de houder weer in de afstandsbediening.



Gebruik van de wireless afstandsbediening

Richt de wireless afstandsbediening op de sensor van de camcorder als u de knoppen indrukt.

- U kunt het OLED-paneel 180 graden draaien om de wireless afstandsbediening naar de voorzijde van de camcorder te kunnen gebruiken.

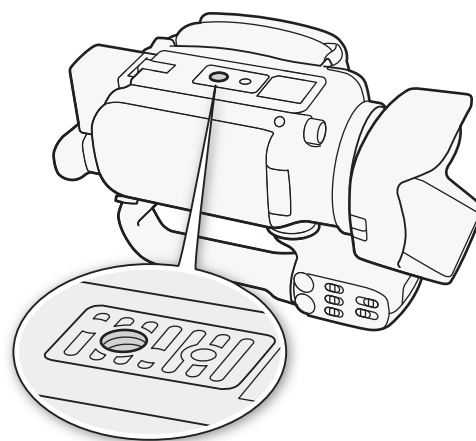


i OPMERKINGEN

- Als de camcorder met de wireless afstandsbediening niet of alleen op zeer korte afstand kan worden bediend, vervang dan de batterij.
- De wireless afstandsbediening zal niet goed functioneren wanneer de sensor voor de afstandsbediening is blootgesteld aan sterke verlichting of direct zonlicht.

Gebruik van een statief

U kunt de camcorder op een statief monteren, maar gebruik geen statieven met montageschroeven die langer zijn dan 6,5 mm, omdat deze schade kunnen toebrengen aan de camcorder.



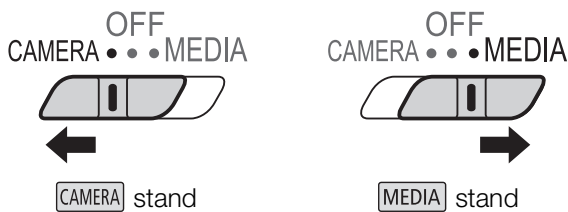
Basisbediening van de camcorder

De camcorder aan- en uitzetten

U kunt de camcorder aanzetten in de stand CAMERA (CAMERA) om opnamen te maken of in de stand MEDIA (MEDIA) om opnamen af te spelen. Selecteer de stand met de aan/uit-schakelaar.

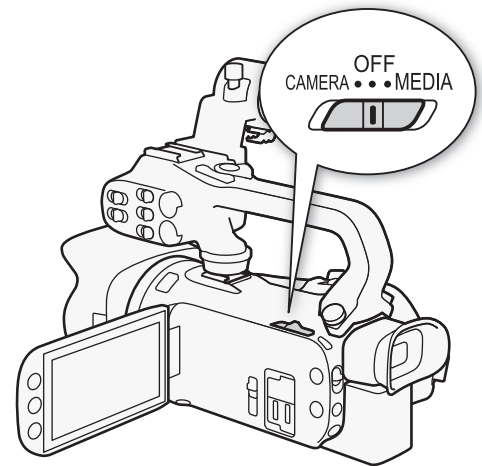
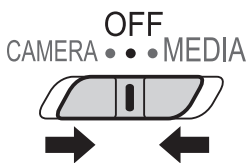
De camcorder aanzetten

Zet de aan/uit-schakelaar op CAMERA voor de stand CAMERA (CAMERA) (39) of MEDIA voor de stand MEDIA (MEDIA) (99).



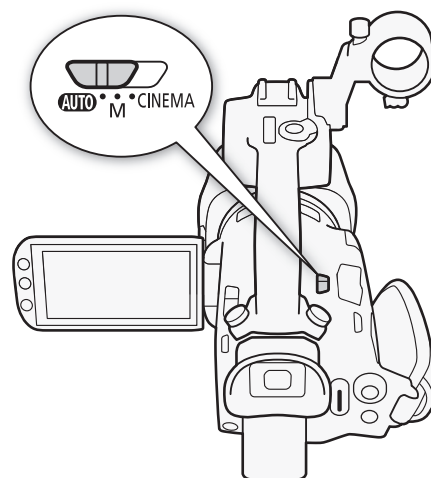
De camcorder uitzetten

Zet de aan/uit-schakelaar op OFF.



De opnamestand instellen

In de stand **CAMERA** kunt u de opnamestand kiezen die voor uw opnamestijl het meest geschikt is.



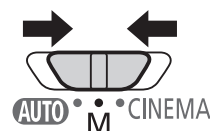
AUTO Auto-stand

Zet de keuzeschakelaar op **AUTO**. In deze stand verzorgt de camcorder alle instellingen terwijl u zich kunt concentreren op het maken van de opnamen (40). Deze bedieningsstand is geschikt als u zich niet wilt bekommeren om gedetailleerde camcorderinstellingen.



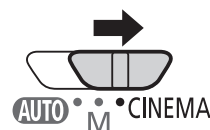
M Handmatige stand

Zet de keuzeschakelaar op **M**. In deze stand kunt u volledig gebruikmaken van alle menu's, instellingen en geavanceerde functies (44).



CINEMA Cinema-stand

Zet de keuzeschakelaar op **CINEMA**. In deze stand kunt u uw opnamen een cinematografisch karakter geven en cinematografische filters gebruiken om unieke films te maken (51).



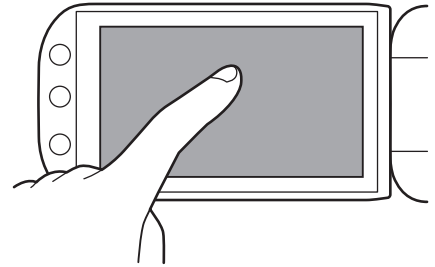
Gebruik van het touchscreen

Welke bedieningsknoppen en menu-onderdelen op het touchscreen worden getoond, hangt af van de bedieningsstand en de taak die u uitvoert. Met de intuïtieve interface van het touchscreen kunt u snel alle functies instellen.

Aanraken

Druk op een element dat wordt weergegeven op het touchscreen.

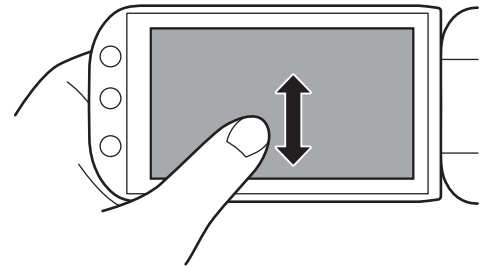
Wordt gebruikt om een scène af te spelen in een indexscherm, een instelling in een menu te selecteren, enz.



Slepen

Schuif uw vinger omhoog of omlaag of naar links of naar rechts over het scherm. Wordt gebruikt om door menu's te scrollen, door de pagina's van een indexscherm te bladeren of om schuifregelaars zoals voor het volume in te stellen.

Op sommige schermen kunt u hetzelfde effect bereiken door de driehoekige bedieningsknoppen aan te raken.



31

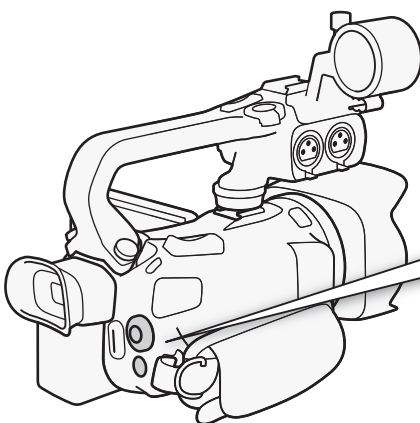


BELANGRIJK

- De camcorder maakt gebruik van een capacitief touchscreen. In de hieronder genoemde gevallen is het wellicht niet mogelijk om op correcte wijze het touchscreen te bedienen.
 - Als u uw vingernagels of voorwerpen met een harde punt gebruikt, zoals een balpen.
 - Bediening van het touchscreen met natte handen of met handschoenen aan.
 - Als u excessief veel druk op het scherm uitoefent of het scherm met kracht bekrast.
 - Als u een beschermfolie of klevende film op het touchscreen aanbrengt.

Gebruik van de FUNC.-knop en joystick

U kunt door sommige menu's en schermen van de camcorder navigeren met de FUNC.-knop en joystick in plaats van met het touch panel.



Joystick/SET-knop

Druk bij het maken van een menukeuze op de pijlknoppen van de joystick om het oranje selectiekader in het menu te verplaatsen. Druk vervolgens de joystick zelf (SET) in om het menu-onderdeel te selecteren dat wordt geaccentueerd door het oranje selectiekader.

FUNC.-knop

Druk op de knop om het FUNC.-paneel te openen en druk nogmaals op deze knop om het menu te sluiten nadat u de gewenste instellingen hebt gekozen.

Gebruik van de menu's

Veel camcorderfuncties kunt u instellen met het FUNC.-paneel en de instellingsmenu's. Raadpleeg de bijlage *Menu-opties - Overzicht* (142) voor informatie over de beschikbare menu-opties en instellingen.

FUNC.-paneel

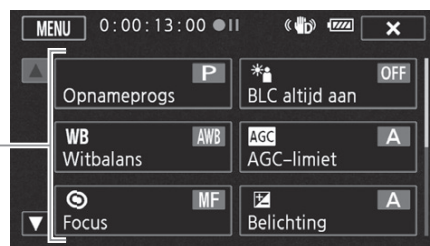
32 In de stand **CAMERA**:

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

Er zijn drie manieren om het FUNC.-paneel te openen: door [FUNC.] op het OLED-scherm aan te raken, door **[FUNC.]** in te drukken of door de joystick (**▲▼** / **◀▶**) in te drukken om **[FUNC.]** te selecteren en vervolgens op **[SET]** te drukken. Selecteer, nadat het FUNC.-paneel is geopend, de functie die u wilt gebruiken. Het kan nodig zijn om omhoog of omlaag over het scherm te scrollen of **Δ** / **▽** aan te raken om de bedieningsknop van de gewenste functie te vinden. In de stand **AUTO** is toegang tot functies beperkt.

FUNC.-paneel in de stand **M**

Raak de
bedieningsknop
van de gewenste
functie aan



In de stand **MEDIA**:

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

Net zoals in de stand **CAMERA** zijn er drie manieren om het FUNC.-paneel te openen: door **[FUNC.]** op het OLED-scherm aan te raken, door **[FUNC.]** in te drukken of door de joystick (**▲▼** / **◀▶**) in te drukken om **[FUNC.]** te selecteren en vervolgens op **[SET]** te drukken. Selecteer, nadat het FUNC.-paneel is geopend, de functie die u wilt gebruiken.

FUNC.-paneel in de stand **MEDIA**

Raak de
bedieningsknop
van de gewenste
functie aan



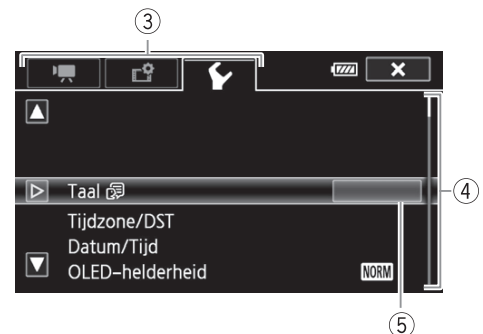
Instellingsmenu's

In deze handleiding wordt de navigatie in de instellingsmenu's aangeduid met bedieningshandelingen op het touchscreen, maar de navigatie kan ook worden gedaan met de joystick en andere knoppen. In de onderstaande procedure wordt beschreven hoe beide methoden kunnen worden gebruikt. Raadpleeg, indien nodig, dit hoofdstuk opnieuw als u meer wilt weten over het gebruik van de joystick.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

De bedieningsknoppen van het touchscreen gebruiken

- 1 **CAMERA** alleen de stand: Raak [FUNC.] aan.
- 2 Raak [MENU] aan.
- 3 Raak de tab van het gewenste menu aan.
- 4 Sleep uw vinger omhoog en omlaag om de oranje selectiebalk naar de gewenste instelling te brengen.
 - U kunt ook [▲] en [▼] aanraken om omhoog en omlaag te scrollen.
 - Niet-beschikbare menu-onderdelen worden gedimd getoond.
 - U kunt elk menu-onderdeel op het scherm aanraken om dit rechtstreeks naar de selectiebalk te brengen.
- 5 Raak [▷] aan wanneer het gewenste menu-onderdeel zich binnen de selectiebalk bevindt.
- 6 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens [X] aan.
 - U kunt op elk gewenst moment [X] aanraken om het menu te sluiten.



De joystick gebruiken

- 1 **CAMERA** alleen de stand: Druk op (▲▼/◀▶) van de joystick om [FUNC.] te selecteren en druk vervolgens op (SET).
- Als alternatief kunt u op [FUNC.] drukken.
- 2 Druk op (▲▼/◀▶) van de joystick om [MENU] te selecteren en druk vervolgens op (SET).
- 3 Druk op (◀▶) van de joystick om de gewenste tab te selecteren en druk vervolgens op (SET).
- 4 Druk op (▲▼) van de joystick om de selectiebalk te verplaatsen naar de gewenste instelling en druk vervolgens op (SET).
 - Niet-beschikbare menu-onderdelen worden gedimd getoond.
- 5 Druk op (▲▼/◀▶) van de joystick om de gewenste optie te selecteren en druk vervolgens op (SET).
- 6 Druk op (▲▼/◀▶) van de joystick om [X] te selecteren en druk vervolgens op (SET).
 - U kunt op elk moment op [FUNC.] drukken om het menu te sluiten.

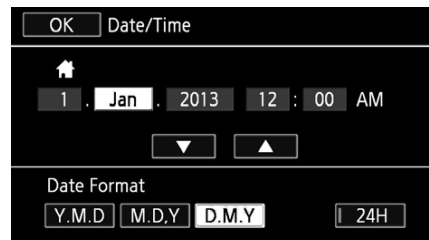
OPMERKINGEN

- Als in de tekst wordt verwezen naar instellingen in de instellingsmenu's, worden om redenen van beknoptheid alleen de tab van het gewenste menu en de instellingsnaam vermeld. Voorbeeld: "U kunt de datum en tijd later wijzigen met de optie [Date/Time-Datum/Tijd]."
- U kunt ook op [MENU] van de wireless afstandsbediening drukken om de instellingsmenu's te openen.

Eerste instellingen

De datum en tijd instellen

U moet de datum en tijd van de camcorder instellen voordat u de camcorder kunt gebruiken. Het scherm [Date/Time-Datum/Tijd] (scherm voor instellen van datum en tijd) verschijnt automatisch als de klok van de camcorder niet ingesteld is.



Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

- 1 Gebruik de aan/uit-schakelaar om de camcorder aan te zetten.
 - Het scherm [Date/Time-Datum/Tijd] verschijnt.
- 2 Raak een veld aan dat u wilt wijzigen (jaar, maand, dag, uren of minuten).
 - U kunt ook (◀▶) van de joystick indrukken om van het ene naar het andere veld te gaan.
- 3 Raak [▲] of [▼] aan om het veld, indien nodig, te wijzigen.
 - U kunt ook (▲▼) van de joystick indrukken om het veld te wijzigen.
- 4 Stel de juiste datum en tijd in door alle velden op dezelfde wijze te wijzigen.
- 5 Raak [Y.M.D/J.M.D], [M.D,Y/M.D,J] of [D.M.Y/D.M.J] aan om de door u gewenste datumnotatie te selecteren.
 - Op sommige schermen wordt de datum weergegeven in verkorte vorm (getallen in plaats van namen van maanden of alleen de dag en maand), maar hierbij wordt wel de volgorde aangehouden die u hebt geselecteerd.
- 6 Raak [24H] aan om de 24-uurs klok te gebruiken of laat de optie ongeselecteerd om de 12-uurs klok (AM/PM) te gebruiken.
- 7 Raak [OK] aan om de klok te starten en het instellingsscherm te sluiten.

OPMERKINGEN

- U kunt de datum en tijd later wijzigen met de optie  ➔ [Date/Time-Datum/Tijd].
- Als u de camcorder circa 3 maanden niet gebruikt, raakt de ingebouwde oplaadbare lithiumbatterij mogelijk geheel leeg en verliest u daardoor de datum- en tijdsinstelling. Laad in dat geval de ingebouwde lithiumbatterij op ( 169) en stel opnieuw de tijdzone, datum en tijd in.

De taal wijzigen

De standaardtaal van de camcorder is Engels.
U kunt 27 andere talen kiezen.



Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

- 1 Open het scherm [Language /Taal].
 [FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Language /Taal]
 - Aanraken van [FUNC.] is alleen nodig wanneer u de procedure uitvoert in de stand .
- 2 Raak de gewenste taal aan en raak vervolgens [OK] aan.
- 3 Raak [] aan om het menu te sluiten.

OPMERKINGEN

- Sommige bedieningsknoppen, zoals [ZOOM], [FUNC.] en [MENU], worden getoond in het Engels, ongeacht de geselecteerde taal.

De tijdzone wijzigen

Kies de tijdzone die bij uw locatie past. De standaardinstelling is Parijs. De camcorder kan bovendien de datum en tijd van een extra locatie onthouden. Dit is handig als u op reis bent, zodat u de camcorder kunt afstemmen op de tijd van uw thuislocatie of die van uw reisbestemming.

Bedieningsstanden:   |   |   

- 1 Open het scherm [Tijdzone/DST].
 [FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Tijdzone/DST]
 - Aanraken van [FUNC.] is alleen nodig wanneer u de procedure uitvoert in de stand .
- 2 Raak [] aan om de tijdzone van uw thuisland in te stellen of [] om de tijdzone van uw bestemming in te stellen wanneer u op reis bent.
- 3 Raak [] of [] aan om de gewenste tijdzone in te stellen. Raak indien nodig [] aan om de zomertijd in te stellen.
- 4 Raak [] aan om het menu te sluiten.

Gebruik van een geheugenkaart

Geheugenkaarten die u met de camcorder kunt gebruiken (vanaf april 2013)

U kunt met deze camcorder gebruikmaken van de volgende soorten commercieel verkrijgbare Secure Digital (SD)-kaarten.

De filmopnamefunctie is getest met SD/SDHC/SDXC-geheugenkaarten die zijn gemaakt door Panasonic, Toshiba en SanDisk. Bezoek de website van Canon in uw land voor de nieuwste informatie over kaarten die u kunt gebruiken.

Type geheugenkaart:	 SD-geheugenkaart,  SDHC-geheugenkaart,  SDXC-geheugenkaart
SD-snelheidsklasse*:	CLASS  CLASS  CLASS  CLASS 
Capaciteit:	128 MB of groter**.

* Bij gebruik van een SD-geheugenkaart zonder classificatie van de snelheidsklasse of een geheugenkaart met SD-snelheidsklasse 2 kunt u mogelijk geen films opnemen, afhankelijk van de gebruikte geheugenkaart.

**SD-geheugenkaarten met een capaciteit van 64 MB of kleiner kunt u niet gebruiken voor het opnemen van films.



OPMERKINGEN

- **Over de snelheidsklasse:** Snelheidsklasse (Speed Class) is een standaard die de minimale gegarandeerde snelheid van gegevensoverdracht van geheugenkaarten aangeeft. Controleer bij aanschaf van een geheugenkaart op de verpakking het logo van de snelheidsklasse. Als u films opneemt in een opnamemodus met een videokwaliteit van 28 Mbps of 35 Mbps, is het raadzaam geheugenkaarten te gebruiken met snelheidsklasse 6 of 10. Als u films opneemt in een andere opnamemodus, is het raadzaam gebruik te maken van geheugenkaarten met snelheidsklasse 4, 6 of 10. Om films op te nemen met gebruik van slow & fast motion, verdient het aanbeveling om geheugenkaarten te gebruiken van snelheidsklasse 10.

SDXC-geheugenkaarten

U kunt met deze camcorder gebruikmaken van SDXC-geheugenkaarten. Bij gebruik van dit type geheugenkaart met andere apparaten, zoals digitale recorders, computers en kaartlezers moet u **controleren of het externe apparaat compatibel is met SDXC-kaarten**. Neem voor informatie over de compatibiliteit van SDXC-kaarten contact op met de fabrikant van de computer, het besturingssysteem of de geheugenkaart.



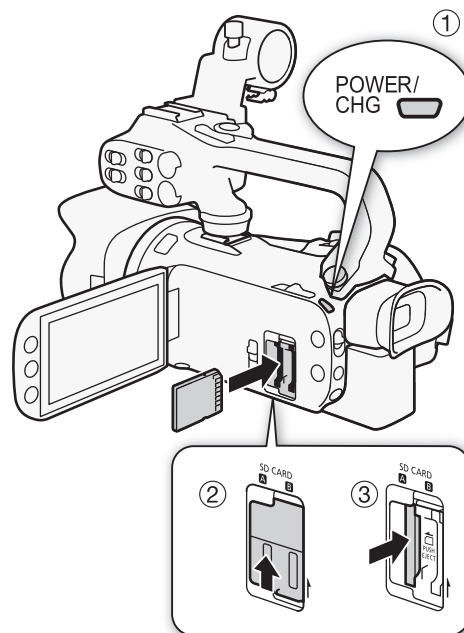
BELANGRIJK

- Als u een SDXC-geheugenkaart gebruikt op een computer met een besturingssysteem dat niet compatibel is met SDXC, dan wordt u mogelijk gevraagd de geheugenkaart te formatteren. In dat geval moet u **de procedure annuleren om te voorkomen dat u gegevens verliest**.
- Als u in de loop van de tijd herhaaldelijk opnamen hebt gemaakt, verwijderd en bewerkt (gefragmenteerd geheugen), dan zal het langer duren om gegevens weg te schrijven naar de geheugenkaart en kan het gebeuren dat de camcorder het maken van opnamen stopzet. Maak een kopie van uw opnamen en initialiseer de geheugenkaart.

Een geheugenkaart plaatsen en verwijderen

U moet een geheugenkaart altijd eerst initialiseren (37) voordat u deze met de camcorder kunt gebruiken.

- 1 Zet de camcorder uit.
 - Controleer of de POWER/CHG-indicator uit is.
- 2 Open het afdekplaatje van de dubbele geheugenkaartsleuf.
- 3 Steek de geheugenkaart in zijn geheel, met het label naar de voorzijde van de camcorder gericht, recht in een van de geheugenkaartsleuven totdat de kaart vast klikt.
 - U kunt ook twee geheugenkaarten gebruiken, één in elke geheugenkaartsleuf.
- 4 Sluit het afdekplaatje van de dubbele geheugenkaartsleuf.
 - Forceer de afdekking niet om deze te sluiten als u de geheugenkaart niet op de juiste wijze hebt geplaatst.



37

De geheugenkaart verwijderen

Druk eenmaal de geheugenkaart in om deze te ontgrendelen. De geheugenkaart springt vervolgens naar buiten. Trek de kaart daarna in zijn geheel naar buiten.



BELANGRIJK

- Neem de onderstaande voorschriften in acht wanneer de ACCESS-indicator knippert. Als u dat nalaat, raakt u uw gegevens mogelijk voorgoed kwijt.
 - Verwijder de stroombron niet en zet de camcorder niet uit.
 - Verwijder de geheugenkaart niet.
- Zet de camcorder uit voordat u een geheugenkaart plaatst of verwijdt. Als u de geheugenkaart plaatst of verwijdt terwijl de camcorder ingeschakeld is, kunt u uw gegevens voorgoed kwijtraken.
- Geheugenkaarten hebben een voor- en achterzijde die van elkaar verschillen. De camcorder kan defect raken als u een geheugenkaart verkeerd om in de camcorder plaatst. Zorg ervoor dat u de geheugenkaart plaatst zoals beschreven in stap 3.

Een geheugenkaart initialiseren

Voordat u een geheugenkaart de eerste keer met de camcorder gebruikt, moet u de geheugenkaart initialiseren. U kunt een geheugenkaart ook initialiseren als u alle gegevens hierop permanent wilt verwijderen.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

- 1 Voorzie de camcorder van stroom met de compacte netadapter.

- Tijdens het initialisatieproces mag u de stroombron niet loskoppelen of de camcorder uitzetten.

2 Open het initialisatiescherm voor de gewenste geheugenkaart.

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Initialiseren **SD**] ➤ [**A** Geh.kaart A] of [**B** Geh.kaart B] ➤ [Initialiseren]

- Aanraken van [FUNC.] is alleen nodig wanneer u de procedure uitvoert in de stand **CAMERA**.
- Raak in het initialisatiescherm de optie [Initialisatie voltooien] aan als u alle gegevens fysiek wilt wissen in plaats van alleen maar de bestandstoewijzingstabel van de geheugenkaart te wissen.

3 Raak [Ja] aan.

- Als u de optie [Initialisatie voltooien] hebt geselecteerd, dan kunt u [Annuleren] aanraken als u de initialisatie wilt stopzetten terwijl deze wordt uitgevoerd. Alle opnamen worden gewist en de geheugenkaart kan zonder probleem worden gebruikt.

4 Raak [OK] aan en raak vervolgens [**X**] aan.



BELANGRIJK

- Initialisatie van een geheugenkaart houdt in dat alle opnamen permanent worden gewist. Verloren geraakte opnamen kunt u dan niet meer terughalen. Zorg er daarom voor dat u van belangrijke opnamen eerst een backup maakt op een extern apparaat ( 113).

De filmindeling selecteren (AVCHD/MP4)

U kunt films opnemen in de AVCHD-indeling of de MP4-indeling. AVCHD-films zijn ideaal om af te spelen met een fantastische beeldkwaliteit. MP4-films zijn veelzijdig en kunnen gemakkelijk worden afgespeeld op smartphones en tablets of worden geüpload naar het web.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

1 Open het scherm [Filmindeling].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Filmindeling]

2 Selecteer de gewenste filmindeling.

3 Raak [**X**] aan.

De geheugenkaart voor opnamen selecteren

Films en foto's worden opgeslagen op een geheugenkaart. U kunt selecteren op welke geheugenkaart uw films en foto's worden opgeslagen.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

1 Open het scherm [Opnamemedia].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Opnamemedia]

2 Raak de gewenste geheugenkaart ([**A** Geh.kaart A] of [**B** Geh.kaart B]) aan voor het opnemen van films ([Opnamemedia Videos]) of voor het maken van foto's ([Opnamemedia Foto's]).

3 Raak [**X**] aan.

- Nadat het menu is gesloten verschijnt op het scherm het pictogram van de geheugenkaart die is geselecteerd voor het opnemen van films.

3 Opname

Films en foto's maken

U kunt selecteren welke geheugenkaart u wilt gebruiken voor het maken van films en foto's (📖 38). Raadpleeg *Audio opnemen* (📖 78) voor bijzonderheden over het opnemen van audio.

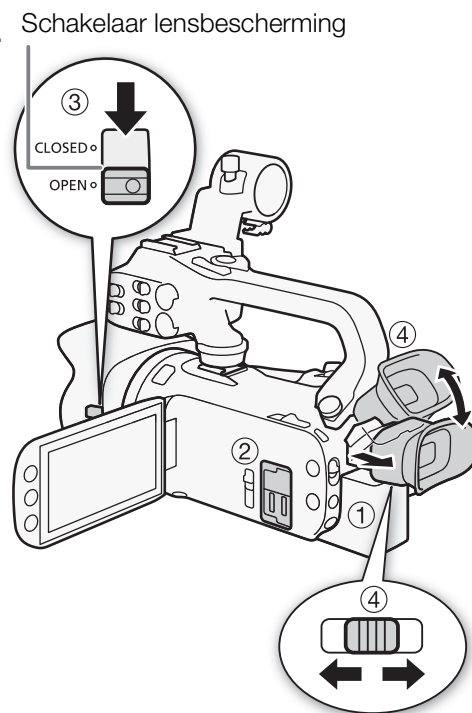


AANDACHTSPUNTEN

- Maak eerst een testopname **voordat u met opnemen begint**. Dan kunt u controleren of de camcorder goed functioneert.

Vorbereidingen

- 1 Sluit een opgeladen accu aan op de camcorder (📖 20).
- 2 Plaats een geheugenkaart in een geheugenkaartsleuf .
 - Als u Relay Recording of dubbele opname wilt gebruiken (📖 48), plaats dan in beide geheugenkaartsleuven een geheugenkaart.
- 3 Open de lensbescherming.
 - Zet de schakelaar van de lensbescherming op OPEN.
- 4 Als u de zoeker moet gebruiken, trek de zoeker dan naar buiten en stel deze, indien nodig, af.
 - U kunt de oogcorrectieregelaar gebruiken en de zoeker 45 graden omhoog kantelen.



Opnamen maken in de AUTO-stand

Als u de stand **AUTO** gebruikt om films en foto's te maken, dan zal de camcorder voor u automatisch de instellingen verrichten.

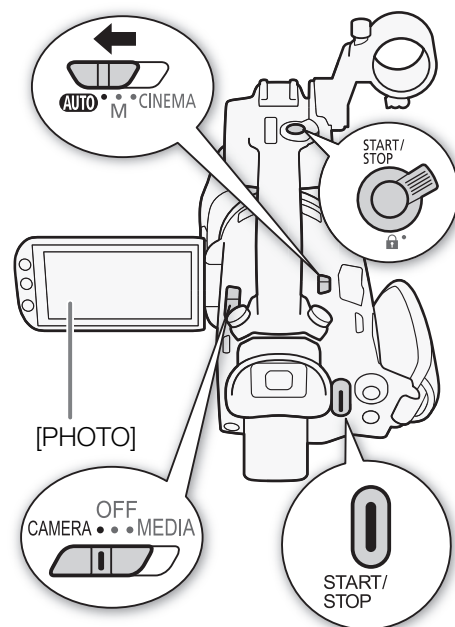
Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

- 1 Zet de keuzeschakelaar op **AUTO**.
- 2 Zet de aan/uit-schakelaar op **CAMERA**.

Video opnemen

Druk op **START/STOP** om met opnemen te beginnen.

- Tijdens het maken van de opname wordt ● op het scherm weergegeven. Als de hendel-unit op de camcorder aangesloten is, zal ook het statuslampje branden.
- De ACCESS-indicator gaat van tijd tot tijd knipperen terwijl de scène wordt opgenomen.
- Druk nogmaals op **START/STOP** als u een pauze wilt inlassen. ● verandert in ■■ en de scène wordt opgenomen op de geheugenkaart die is geselecteerd voor het opnemen van films. Het statuslampje gaat bovendien uit.
- U kunt ook op **START/STOP** drukken op de hendel-unit of wireless afstandsbediening.



Foto's maken

Raak **[PHOTO]** aan.

- In het midden aan de onderzijde van het scherm verschijnt een groen pictogram (●). In de rechterbovenhoek van het scherm verschijnt ook samen met het pictogram van de geheugenkaart die is geselecteerd voor het maken van foto's. De ACCESS-indicator zal tijdens het maken van de foto knipperen.
- Tijdens het opnemen van een film kunt u tegelijkertijd foto's maken. In dat geval wordt het groene pictogram niet weergegeven.
- U kunt ook op **[PHOTO]** van de wireless afstandsbediening drukken.

Nadat u klaar bent met het maken van opnamen

- 1 Zet de schakelaar van de lensbescherming op **CLOSED** om de lensbescherming te sluiten.
- 2 Controleer of de ACCESS-indicator uit staat.
- 3 Zet de aan/uit-schakelaar op **OFF**.
- 4 Sluit het OLED-paneel en klap de zoeker in.

Smart AUTO

Bij het maken van opnamen in de stand **AUTO** detecteert de camcorder automatisch bepaalde kenmerken van het onderwerp, de achtergrond, lichtomstandigheden, etc. De camera zal vervolgens diverse instellingen aanpassen (waaronder scherpstelling, belichting, kleur, beeldstabilisatie, beeldkwaliteit), en voor de betreffende scène de optimale instellingen selecteren. Het Smart AUTO-pictogram verandert in een van de pictogrammen uit de volgende tabel.

Smart AUTO-pictogrammen

Achtergrond (kleur van het pictogram) →	Helder ¹ (grijs)	Blauwe luchten ¹ (lichtblauw)	Levendige kleuren ¹ (geel/groen/rood)	Zonsondergangen ¹ (oranje)
Onderwerp ↓				
Mensen (stilstaand)	 ()	 ()	 ()	—
Mensen (bewegend)	 ()	 ()	 ()	—
Andere onderwerpen dan mensen, zoals landschappen	 ()	 ()	 ()	
Nabijgelegen onderwerpen	 /  ² ( / ) ²	 /  ² ( / ) ²	 /  ² ( / ) ²	—

Achtergrond (kleur van het pictogram) →	Donker (donkerblauw)		
Onderwerp ↓		Spotlight	Nachtscène
Mensen (stilstaand)		—	—
Mensen (bewegend)		—	—
Andere onderwerpen dan mensen, zoals landschappen			
Nabijgelegen onderwerpen	 /  ²	—	—

¹ Het pictogram tussen haakjes verschijnt bij situaties met tegenlicht.

² Dit pictogram verschijnt onder telemacro-omstandigheden. Telemacro wordt automatisch geactiveerd als u zoomt naar het telefoto-uiteinde en het onderwerp insluit. Met telemacro kunt u kleine onderwerpen van zeer nabij opnemen en een zachte focus toevoegen aan de achtergrond, zodat het onderwerp niet alleen groter lijkt maar er ook meer uitspringt.

Intelligent IS

Met Intelligent IS kan de camcorder voor beeldstabilisatie de beste optie selecteren op basis van uw opnamemethode. Het pictogram van Intelligent IS verandert in een van de volgende pictogrammen. In de stand **M** en **CINEMA** kunt u de beeldstabilisatie handmatig instellen (63).

Opnamemethode	Pictogram
Meeste algemene situaties; Uitzoomen (zoomen naar W); Op een afstand onderwerpen volgen die naar links of rechts bewegen	 (Dynamic IS)
Inzoomen (zoomen naar T)	 (Powered IS)*
Close-up van een onderwerp	 (Macro IS)
Op één vaste positie blijven, bijvoorbeeld bij gebruik van een statief	 (Statiefstand)

* Bij gebruik van de optie  ➤ [Intelligente IS] kunt u selecteren of Powered IS automatisch kan worden ingesteld als een van de Intelligent IS-standen.



BELANGRIJK

- Neem de onderstaande voorschriften in acht wanneer de ACCESS-indicator brandt of knippert. Als u zich daar niet aan houdt, kunt u uw gegevens voorgoed kwijtraken of raakt de geheugenkaart mogelijk beschadigd.
 - Open het afdekplaatje van de dubbele geheugenkaartsleuf niet.
 - Verwijder de stroombron niet en zet de camcorder niet uit.
 - Wijzig de bedieningsstand van de camcorder niet.
- Zorg ervoor dat u regelmatig een backup van uw opnamen maakt (113), vooral na het maken van belangrijke opnamen. Canon is niet aansprakelijk voor verlies of beschadiging van gegevens.



OPMERKINGEN

- De START/STOP-knop op de hendel-unit is uitgerust met een grendel om te voorkomen dat u de camcorder per abuis bedient. Zet de grendel op  wanneer u niet wilt dat u tijdens het maken van opnamen per abuis een pauze inlast of wanneer u niet van plan bent deze START/STOP-knop te gebruiken. Zet de grendel terug naar de vorige positie als u de START/STOP-knop weer wilt gebruiken.
- Als u de optie  ➤ [Opnameopdracht] instelt op [**ON** Aan] en u gebruikmaakt van het HD/SD-SDI-aansluitpunt (alleen **XA25**) of HDMI-aansluitpunt om de camcorder aan te sluiten op een apparaat dat opnameopdrachten kan ontvangen via een verbinding met het HD/SD-SDI-aansluitpunt (alleen **XA25**) of HDMI-aansluitpunt, en u het opnemen met de camcorder start of stopzet, dan zal het aangesloten apparaat ook starten of stoppen met opnemen.
- Wanneer bij gebruik van Relay Recording tijdens het opnemen de camcorder overschakelt van de ene op de andere geheugenkaart, dan wordt de video opgenomen als twee afzonderlijke relay-scènes. Met de bijgeleverde software, **Data Import Utility**, kunt u relay-scènes die op beide geheugenkaarten zijn opgenomen, samenvoegen tot één enkele scène en deze opslaan op een computer (113).
- Voor scènes met een lange opnametijd wordt het video(stream)bestand in een scène bij circa elke 4 GB gesplitst. De opname zal echter zonder onderbreking worden afgespeeld. Met de bijgeleverde software, **Data Import Utility**, kunt u dergelijke gesplitste scènes samenvoegen tot één enkele scène en deze opslaan op een computer (113).

- Als u opnamen maakt op heldere plaatsen, kan het moeilijk zijn gebruik te maken van het OLED-scherm. In dergelijke gevallen kunt u de helderheid van het OLED-scherm instellen met de optie  [OLED-helderheid]. U kunt als alternatief ook de zoeker gebruiken ( 24).
- Onder bepaalde omstandigheden komt het Smart AUTO-pictogram dat op het scherm verschijnt, mogelijk niet overeen met de feitelijke scène. Vooral als u opnamen maakt tegen een oranje of blauwe achtergrond, kan het pictogram van de zonsondergang of een van de pictogrammen van de blauwe luchten verschijnen en worden de kleuren mogelijk niet natuurlijk weergegeven. In dat geval raden wij u aan om opnamen te maken in de stand  ( 44).
- Foto's worden opgeslagen als JPG-bestanden. In de stand  en  kan de camcorder foto's maken tijdens de opnamepauzestand of foto's maken van filmscènes die worden afgespeeld ( 101). In de tabel hieronder staan de fotoresoluties en aantallen foto's die kunnen worden opgeslagen op een geheugenkaart van 1 GB. Het hangt echter van het onderwerp en de opnameomstandigheden af hoeveel foto's feitelijk kunnen worden gemaakt.

Filmindeling	Opnamemodus	Fotogrootte	Aantal foto's
AVCHD	Elke	1920x1080	660
MP4	35 Mbps, 24 Mbps, 17 Mbps	1920x1080	660
	4 Mbps	1280x720	1.490
	3 Mbps	640x360	5.800

- U kunt geen foto's maken terwijl de digitale zoom geactiveerd is of tijdens het maken van dubbele opnamen.
- U kunt een foto maken van een filmscène die wordt afgespeeld ( 101).
- Als u bij gebruik van een accu lange tijd opnamen maakt terwijl de camcorder op een statief staat, kunt u het OLED-paneel sluiten en alleen de zoeker gebruiken om stroom te besparen ( 24).

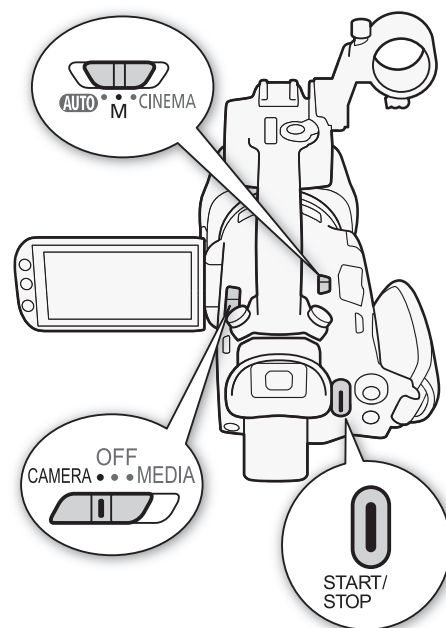
Opnamen maken in de **M** handmatige stand

Als de keuzeschakelaar op **M** (handmatige stand) staat, hebt u volledig toegang tot alle menu's en kunt u handmatig de belichting instellen, scherp stellen, de witbalans instellen en nog veel meer camcorderfuncties instellen zoals u dat wilt. Zelfs in de stand **M** kan de camcorder u echter helpen met de instellingen, bijvoorbeeld door gebruik te maken van de programma's voor speciale opnames (72).

44

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

- 1 Zet de keuzeschakelaar op **M**.
- 2 Zet de aan/uit-schakelaar op **CAMERA**.
- 3 Films en foto's maken.
 - De procedure is dezelfde als in de stand **AUTO** (40).



! BELANGRIJK

- Neem de onderstaande voorschriften in acht wanneer de ACCESS-indicator brandt of knippert. Als u zich daar niet aan houdt, kunt u uw gegevens voorgoed kwijtraken of raakt de geheugenkaart mogelijk beschadigd.
 - Open het afdekplaatje van de dubbele geheugenkaartsleuf niet.
 - Verwijder de stroombron niet en zet de camcorder niet uit.
 - Wijzig de bedieningsstand van de camcorder niet.
- Zorg ervoor dat u regelmatig een backup van uw opnamen maakt (113), vooral na het maken van belangrijke opnamen. Canon is niet aansprakelijk voor verlies of beschadiging van gegevens.

i OPMERKINGEN

- De START/STOP-knop op de hendel-unit is uitgerust met een grendel om te voorkomen dat u de camcorder per abuis bedient. Zet de grendel op **LOCK** wanneer u niet wilt dat u tijdens het maken van opnamen per abuis een pauze inlast of wanneer u niet van plan bent deze START/STOP-knop te gebruiken. Zet de grendel terug naar de vorige positie als u de START/STOP-knop weer wilt gebruiken.
- Als u de optie **[F] [ON]** [Opnameopdracht] instelt op **[ON] Aan** en u gebruikmaakt van het HD/SD-SDI-aansluitpunt (alleen **XA25**) of HDMI-aansluitpunt om de camcorder aan te sluiten op een apparaat dat opnameopdrachten kan ontvangen via een verbinding met het HD/SD-SDI-aansluitpunt (alleen **XA25**) of HDMI-aansluitpunt, en u het opnemen met de camcorder start of stopzet, dan zal het aangesloten apparaat ook starten of stoppen met opnemen.

- Wanneer bij gebruik van Relay Recording tijdens het opnemen de camcorder overschakelt van de ene op de andere geheugenkaart, dan wordt de video opgenomen als twee afzonderlijke relay-scènes. Met de bijgeleverde software, **Data Import Utility**, kunt u relay-scènes die op beide geheugenkaarten zijn opgenomen, samenvoegen tot één enkele scène en deze opslaan op een computer (📖 113).
- Voor scènes met een lange opnametijd wordt het video(stream)bestand in een scène bij circa elke 4 GB gesplitst. De opname zal echter zonder onderbreking worden afgespeeld. Met de bijgeleverde software, **Data Import Utility**, kunt u dergelijke gesplitste scènes samenvoegen tot één enkele scène en deze opslaan op een computer (📖 113).
- Als u opnamen maakt op heldere plaatsen, kan het moeilijk zijn gebruik te maken van het OLED-scherm. In dergelijke gevallen kunt u de helderheid van het OLED-scherm instellen met de optie  ➡ [OLED-helderheid]. U kunt als alternatief ook de zoeker gebruiken (📖 24).
- Foto's worden opgeslagen als JPG-bestanden. In de stand **AUTO** en **M** kan de camcorder foto's maken tijdens de opnamepauzestand of foto's maken van filmscènes die worden afgespeeld (📖 101). In de tabel hieronder staan de fotoresoluties en aantallen foto's die kunnen worden opgeslagen op een geheugenkaart van 1 GB. Het hangt echter van het onderwerp en de opnameomstandigheden af hoeveel foto's feitelijk kunnen worden gemaakt.

Filmindeling	Opnamemodus	Fotogrootte	Aantal foto's
AVCHD	Elke	1920x1080	660
MP4	35 Mbps, 24 Mbps, 17 Mbps	1920x1080	660
	4 Mbps	1280x720	1.490
	3 Mbps	640x360	5.800

- U kunt geen foto's maken terwijl de digitale zoom geactiveerd is of tijdens het maken van dubbele opnamen.
- U kunt een foto maken van een filmscène die wordt afgespeeld (📖 101).
- Als u bij gebruik van een accu lange tijd opnamen maakt terwijl de camcorder op een statief staat, kunt u het OLED-paneel sluiten en alleen de zoeker gebruiken om stroom te besparen (📖 24).

De laatst opgenomen scène bekijken

U kunt, zonder over te schakelen naar de stand **MEDIA**, de laatste 4 seconden bekijken van de opname die u als laatste met de camcorder hebt opgenomen. Terwijl u de laatste scène bekijkt, wordt het beeld zonder geluid afgespeeld. Standaard is toewijzingsknop 5 toegewezen aan **[REC REVIEW]** [Opname bekijken] maar u kunt een andere toewijzingsknop toewijzen aan deze functie (📖 96).

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

1 Neem een scène op.

2 Druk op  nadat u klaar bent met het opnemen van een scène.

De opnamemodus (videokwaliteit) selecteren

De camcorder biedt diverse opnamemodi, afhankelijk van de filmindeling: AVCHD of MP4. Als u een MP4-film opneemt met de opnamemodus 3 Mbps, dan kunt u deze uploaden naar een FTP-server en direct beginnen met bewerken. Bij het opnemen van AVCHD-films kunt u bovendien, als de opnamemodus ingesteld is op 28 Mbps LPCM (50.00P) of 24 Mbps LPCM, audio opnemen met lineaire PCM op twee kanalen en een bemonsteringsfrequentie van 48 kHz. Raadpleeg de volgende tabellen voor bijzonderheden.

Bedieningsstanden:   |   |   

1 Open het scherm [Opn. Modus].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Opn. Modus]

2 Raak de gewenste opnamemodus aan en raak vervolgens [X] aan.



OPMERKINGEN

- Afhankelijk van het draagbare apparaat kunt u uw opnamen mogelijk niet afspelen.
- AVCHD-scènes die u hebt opgenomen met 28 Mbps, kunt u niet opslaan op AVCHD-schijven. Gebruik een externe Blu-ray-recorder die compatibel is met AVCHD Ver. 2.0-specificaties om dergelijke films te kopiëren naar Blu-ray-schijven.
- De volgende soorten MP4-scènes worden op andere apparaten herkend als meerdere bestanden.
 - Scènes die groter zijn dan 4 GB
 - Scènes die zijn opgenomen met 35 Mbps en langer zijn dan 30 minuten
 - Scènes die zijn opgenomen met een andere opnamemodus dan 35 Mbps en langer duren dan 1 uur
- Afhankelijk van de TV kunt u mogelijk geen scènes afspelen die zijn opgenomen met 28 Mbps (AVCHD) of 35 Mbps (MP4).
- Het maken van dubbele opnamen is niet mogelijk wanneer de opnamemodus ingesteld is op 28 Mbps (AVCHD) of 35 Mbps (MP4).
- In de stand  zijn de opnamemodi 28 Mbps (AVCHD) en 35 Mbps (MP4) niet beschikbaar.
- De camcorder maakt gebruik van een variabele bit rate (VBR) om video te coderen; de feitelijke opnametijd zal daarom afhangen van het onderwerp.

Opnamemodi op basis van filmindeling

Filmindeling	Opnamemodus	Resolutie	Audio-indeling
AVCHD	28 Mbps LPCM (50.00P)	1920x1080	Lineair PCM
	28 Mbps (50.00P)		Dolby Digital
	24 Mbps LPCM		Lineair PCM
	24 Mbps		Dolby Digital
	17 Mbps		
	5 Mbps	1440x1080	
MP4	35 Mbps (50.00P)	1920x1080	AAC
	24 Mbps		
	17 Mbps		
	4 Mbps	1280x720	
	3 Mbps	640x360	

Opnametijd bij benadering

♦ Standaardwaarde

Voor AVCHD-films:

Opnamemodus → Geheugenkaart ↓	28 Mbps LPCM (50.00P) en 28 Mbps (50.00P)	24 Mbps LPCM en 24 Mbps	17 Mbps	5 Mbps
Geheugenkaart van 8 GB	35 min.	40 min.	1 uur	3 uur
Geheugenkaart van 16 GB	1 uur en 15 min.	1 uur en 25 min.	2 uur en 5 min.	6 uur en 5 min.
Geheugenkaart van 32 GB	2 uur en 30 min.	2 uur en 55 min.	4 uur en 10 min.	12 uur en 15 min.*
Geheugenkaart van 64 GB	5 uur en 5 min.	5 uur en 55 min.	8 uur en 20 min.	24 uur en 30 min.*
Geheugenkaart van 128 GB	10 uur en 10 min.	11 uur en 55 min.	16 uur en 45 min.*	49 uur*

Voor MP4-films:

Opnamemodus → Geheugenkaart ↓	35 Mbps (50.00P)	24 Mbps	17 Mbps	4 Mbps	3 Mbps
Geheugenkaart van 8 GB	30 min.	40 min.	1 uur	4 uur en 20 min.	5 uur en 40 min.
Geheugenkaart van 16 GB	1 uur	1 uur en 25 min.	2 uur en 5 min.	8 uur en 40 min.	11 uur en 25 min.
Geheugenkaart van 32 GB	2 uur	2 uur en 55 min.	4 uur en 10 min.	17 uur en 20 min.*	22 uur en 55 min.*
Geheugenkaart van 64 GB	4 uur	5 uur en 55 min.	8 uur en 20 min.	34 uur en 45 min.*	45 uur en 55 min.*
Geheugenkaart van 128 GB	8 uur	11 uur en 55 min.	16 uur en 45 min.*	69 uur en 30 min.*	91 uur en 55 min.*

* Eén enkele scène kan gedurende 12 uur continu worden opgenomen; bij dat punt zal de camcorder stoppen.

Dubbele opname en Relay Recording

Als u opnamen maakt, kunt u gebruikmaken van dubbele opname om gelijktijdig opnamen te maken op beide geheugenkaarten, zodat u één van de films kunt gebruiken als backup.

Als alternatief kunt u Relay Recording gebruiken. Hierbij wordt de film eerst opgenomen op de eerste geheugenkaart, en als deze kaart vol raakt, dan wordt zonder onderbreking op de andere geheugenkaart verdergegaan met het opnemen van de film.

Dubbele opname activeren

De backup-film wordt opgenomen op geheugenkaart **B**. Nadat u dubbele opname hebt geactiveerd, selecteert u de opnamemodus van de backup-film.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

1 Open het scherm [Dubbelopname].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Dubbel-/relay-opn.] ➤ [Dubbelopname]

- Het scherm toont de filmindeling en opnamemodus van de films die op elke kaart worden opgenomen.

2 Selecteer de filmindeling en opnamemodus voor de backup-film die wordt opgenomen op geheugenkaart **B**.

- De eerste optie is altijd dezelfde filmindeling en opnamemodus van de film die wordt opgenomen op geheugenkaart **A**. De tweede twee opties zijn altijd [**MP4** 4Mbps] en [**MP4** 3Mbps], wat resulteert in kleine bestanden die ideaal zijn voor overdracht naar een computer.

3 Raak [**X**] aan.

Relay Recording activeren

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

1 Open het scherm [Dubbel-/relay-opn.].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Dubbel-/relay-opn.]

2 Raak [Relay-opname] aan en raak vervolgens [**X**] aan.



OPMERKINGEN

- Selecteer [Standaardopname] op het scherm [Dubbel-/relay-opn.] als u geen van beide functies wilt gebruiken.
- Als u Relay Recording gebruikt, maakt het niet uit op welke geheugenkaart u begint. De film wordt verder opgenomen op de andere geheugenkaart. De camcorder zal echter slechts één keer overgaan op de andere geheugenkaart.
- Met de bijgeleverde software, **Data Import Utility**, kunt u relay-scènes (AVCHD- of MP4-indeling) die op beide geheugenkaarten zijn opgenomen, samenvoegen tot één enkele scène en deze opslaan op een computer (📖 113).
- Dubbele opname is niet beschikbaar als de opnamemodus ingesteld is op 28 Mbps LPCM (50.00P), 28 Mbps (50.00P) of 35 Mbps (50.00P).

De beeldsnelheid selecteren

U kunt de beeldsnelheid (het aantal beeldjes dat per seconde wordt opgenomen) van AVCHD-films wijzigen om de impressie van uw films te wijzigen. Als de opnamemodus ingesteld is op 28 Mbps LPCM (50.00P) of 28 Mbps (50.00P) voor AVCHD-films of 35 Mbps (50.00P) voor MP4-films, dan zal de beeldsnelheid automatisch worden ingesteld op 50.00P, zodat u de beeldsnelheid dus niet kunt selecteren. De beeldsnelheid voor MP4-films die worden opgenomen met andere opnamemodi, wordt bovendien automatisch ingesteld op 25.00P.

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

1 Open het scherm [Framerate].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Framerate]

2 Raak de gewenste beeldsnelheid aan en raak vervolgens [X] aan.

Opties (♦ Standaardwaarde)

[50.00i 50.00i]♦ 50.00 velden per seconde, interlaced. Standaardbeeldsnelheid van analoge PAL-TV-signalen.

[PF25.00 PF25.00] 25.00 beeldjes per seconde, progressief*. Gebruik van deze beeldsnelheid geeft aan uw opnamen een cinematografisch karakter. Het effect wordt verder versterkt door opnamen te maken in de stand CINEMA.

* Opgenomen als 50.00i.

OPMERKINGEN

- De beeldsnelheid kan afzonderlijk worden ingesteld voor de stand M en CINEMA.

Opnemen in Slow & Fast Motion

Als u MP4-films opneemt, dan kan de camcorder opnamen maken met een beeldsnelheid (beeldopnamesnelheid) die verschilt van de beeldafspeelsnelheid. U creëert een slow motion-effect als u opnamen maakt met een beeldopnamesnelheid die sneller is dan de beeldafspeelsnelheid (overcranking). Omgekeerd is het zo dat een lagere beeldsnelheid een versnelde beweging (fast motion) tot gevolg heeft (undercranking). Geluid wordt in deze stand niet opgenomen.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

1 Open het scherm [Slow & Fast Motion].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Slow & Fast Motion]

2 Selecteer [**ON** Aan] en raak vervolgens [**X**] aan.

- Het hangt van de opnamemodus en beeldsnelheid af welke beeldsnelheid beschikbaar is. Raadpleeg de volgende tabel.

Beschikbare beeldsnelheden voor slow & fast motion

Opnamemodus	Beeldsnelheid	Beschikbare beeldopnamesnelheden
35 Mbps (50.00P)	–	25.00P
24 Mbps, 17 Mbps	25.00P	50.00P



OPMERKINGEN

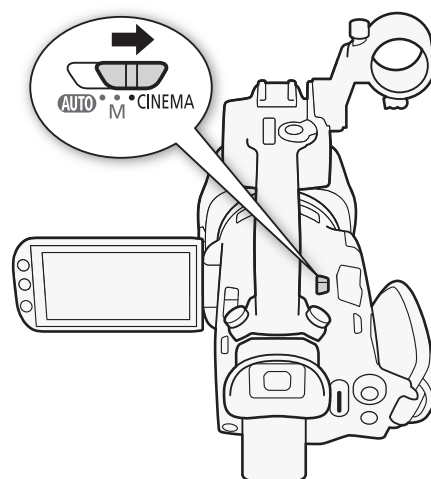
- Tijdens de opnamestand slow motion & versneld zijn de volgende functies niet beschikbaar.
 - Dubbele opname
 - Relay Recording
 - Vooropname
 - Video Snapshot
 - Kleurenbalken
 - Gezichtsdetectie en volgen
 - Foto's maken
- Tijdens de opnamestand slow motion & versneld wordt de tijdcodestand van de tijdcode ( 75) ingesteld op [Rec Run] of [Regen.] en gaat de tijdcode vooruit op basis van het aantal opgenomen beeldjes. Als u de opnamestand slow motion & versneld activeert terwijl de tijdcodestand ingesteld is op [Free Run], dan zal de tijdcodestand automatisch worden gewijzigd in [Rec Run]. Als u de opnamestand slow motion & versneld stopzet, zal de tijdcodestand terugkeren naar de vorige instelling.
- Bij lage beeldopnamesnelheden kan het circa 1 seconde duren voordat de camcorder stopt met opnemen.
- Om films op te nemen met gebruik van Slow & Fast motion, verdient het aanbeveling om geheugenkaarten te gebruiken van snelheidsklasse 10.
- De hoeveelheid video die in één keer kan worden opgenomen, is circa 12 uur video bij normale afspeelsnelheid. Wanneer die hoeveelheid wordt overschreden, zal de camcorder automatisch stoppen met opnemen. De opnametijd zal echter veranderen als u Slow & Fast Motion gebruikt. Als de beeldsnelheid bijvoorbeeld ingesteld is op 25.00P en de beeldopnamesnelheid 50.00P is, dan zal de opnametijd 6 uur zijn (en zal de afspeeltijd 12 uur zijn).

CINEMA-stand en cinematografische filters

In de stand **CINEMA** kunt u gebruikmaken van een aantal cinematografische filters waarmee u unieke films kunt maken die zich onderscheiden van wat u normaal gewend bent. U kunt ook cinematografische filters gebruiken wanneer u films converteert naar MP4 (117).

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

- 1 Zet de keuzeschakelaar op **CINEMA**.
- 2 Raak **[FILTER 1]** aan om het selectiescherm voor cinematografische filters te openen.
- 3 Sleep uw vinger omhoog en omlaag over de foto's om het gewenste cinematografische filter te selecteren en raak vervolgens **[OK]** aan.
 - U kunt het niveau van het effect wijzigen voordat u **[OK]** aanraakt.
[Cinemastandaard] biedt instelopties die verschillend zijn van de andere cinematografische filters.
 - Het geselecteerde cinematografische filter wordt toegepast en het nummer hiervan wordt weergegeven op de bedieningsknop.



Het niveau van het effect van [Cinemastandaard] selecteren

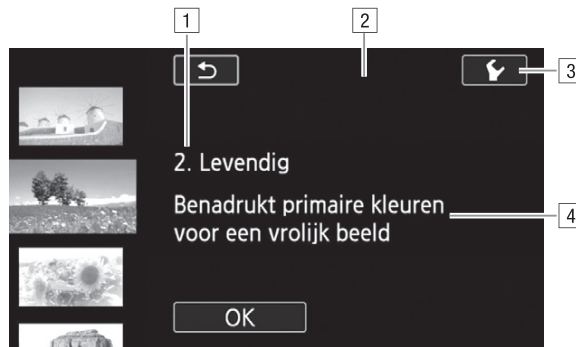
- 1 Open het parameterselectiescherm.
[F] **[ON]**
- 2 Raak **[Kleurverzadiging]**, **[Zacht filter]**, **[Toon (helderheid)]** of **[Contrast]** aan.
- 3 Raak het gewenste niveau aan of raak **[◀]** of **[▶]** aan om de parameter aan te passen.
 - U kunt ook uw vinger over de regelaar slepen.
 - Het beeld wordt onmiddellijk aangepast aan de instelling.
 - Raak **[↶]** aan om terug te gaan naar het vorige scherm als u andere parameters wilt instellen.
Raak de gewenste bedieningsknop aan en herhaal stap 3.
- 4 Raak **[↶]** aan en raak vervolgens **[OK]** aan.

Het niveau van het effect van de andere cinematografische filters selecteren

- 1 Raak **[F]** aan om het instelscherm te openen.
- 2 Raak **[L]** (laag), **[M]** (medium) of **[H]** (hoog) aan.
- 3 Raak **[↶]** aan en raak vervolgens **[OK]** aan.

Opties (♦ Standaardwaarde)

De camcorder biedt 9 cinematografische filters. Selecteer het gewenste filter terwijl u op het scherm vooraf het effect bekijkt.

[1. Cinemastandaard]♦**[2. Levendig]****[3. Droom]****[4. Koel]****[5. Nostalisch]****[6. Sepia]****[7. Oude film]****[8. Geheugen]****[9. Dramatisch zwart-wit]**

- [1] Filternummer (wordt weergegeven op de bedieningsknop) en naam
- [2] Een voorbeeld van het effect bekijken op het scherm
- [3] Met deze optie selecteert u het niveau van het effect
- [4] Korte beschrijving (scherminformatie)

i OPMERKINGEN

- De volgende functies zijn in de stand **CINEMA** niet beschikbaar.
 - Foto's maken
 - Dubbele opname
 - Films opnemen met 28 Mbps of 35 Mbps.

Scherpstelling

U kunt handmatig scherp stellen en de contourverscherpingsfunctie gebruiken om u te helpen bij de scherpstelling of de camcorder scherp laten stellen met autofocus. Bij autofocus kunt u de snelheid hiervan instellen. De camcorder is ook uitgerust met een functie voor gezichtsdetectie en volgen.



AANDACHTSPUNTEN

- Stel de zoom in voordat u de procedure start.

53

Handmatige scherpstelling

Gebruik de scherpstelring om handmatig scherp te stellen. U kunt ook de contourverscherpingsfunctie gebruiken om u te helpen nauwkeuriger scherp te stellen.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

1 Zet de schakelaar van de scherpstelring op **FOCUS**.

2 Open de scherpstellingsopties.

[FUNC.] ➤ [👁 Focus]

- Als u wilt overschakelen naar autofocus zonder de scherpstellingsopties te openen, druk dan op **AF/MF**. In dat geval is Touch AF (stap 4) niet beschikbaar. Ga direct verder met stap 5.

3 Raak **[MF]** aan.

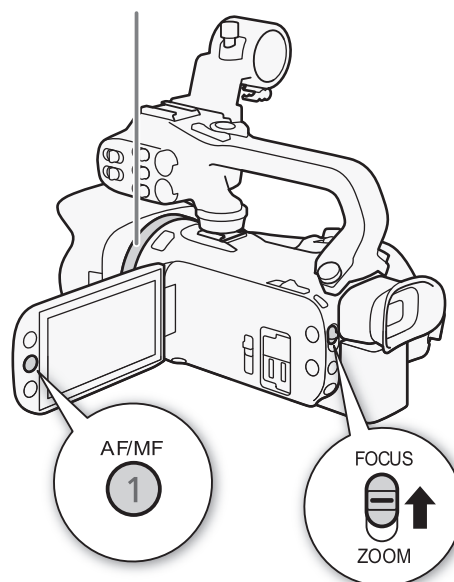
4 Raak een onderwerp aan dat zich binnen het **👁**-kader bevindt.

- Het Touch AF-symbool (👁) gaat knipperen en de scherpstelafstand zal automatisch worden ingesteld. U kunt desgewenst verder handmatig scherpstellen.

5 Draai, indien nodig, aan de scherpstelring om de scherpstelling verder aan te passen.

- Het midden van het scherm wordt vergroot om u te helpen gemakkelijker scherp te stellen. U kunt deze functie ook uitschakelen met de optie **[🔍]** ➤ [Focushulp].
- De getoonde scherpstelafstand verandert als u de scherpstelling wijzigt met de scherpstelring. U kunt met de optie **[📏]** ➤ [Afstandseenheden] selecteren welke afstandsmaat (meters of feet) u wilt gebruiken.
- U kunt de optie **[👁]** ➤ [Respons scherpstelring] gebruiken om de gevoeligheid van de scherpstelring te wijzigen.
- U kunt de optie **[👁]** ➤ [Richting scherpstelring] gebruiken om te selecteren in welke richting de scherpstelring draait.

Scherpstelling



Scherpstellingsvoorkeuze

Als u handmatig scherp stelt, dan kunt u voor de scherpstelling een voorkeuze positie instellen zodat u later direct naar die voorkeuze positie kunt terugkeren.

1 Open de scherpstellings-/zoomopties.

[FUNC.] ➤ [👁 Focus]

- 2 Raak [**MF**] aan.
- 3 Gebruik Touch AF of draai aan de scherpste-/zoomring om de gewenste scherpstelstand in te stellen.
- 4 Raak [SET] aan om de voorkeuzepositie van de scherpstelling in te stellen.
- 5 Na de scherpstelling te hebben aangepast, raakt u [ON] aan om terug te keren naar de voorkeuzepositie van de scherpstelling.
 - Raak [SET] nogmaals aan als u de huidige voorkeuzepositie van de scherpstelling wilt annuleren.
 - [ON] wordt gedimd weergegeven terwijl u scherp stelt of zoomt.
 - U kunt de optie   [Voork.snelh. scherpstelling] gebruiken om de snelheid aan te passen waarmee de camcorder terugkeert naar de scherpstellingsvoorkeuze.

OPMERKINGEN

- De scherpstellingsvoorkeuze wordt geannuleerd wanneer u de camcorder uitzet.

Contourverscherping

Als contourverscherping is geactiveerd, worden de randen van objecten op het scherm in het rood, blauw of geel geaccentueerd. Ook kunt u ervoor kiezen om over te gaan op een scherm in zwart-wit, waardoor de randen verder worden benadrukt.

- 1 Open de scherpstellingsopties.
[FUNC.]  [ Focus]
- 2 Raak [] aan.
Voor de zwart-wit-instelling: Raak [Uit] of [Aan] aan
Voor de kleur van de contourverscherping: Raak [Rood], [Blauw] of [Geel] aan
- 3 Raak [] aan.
- 4 Raak [**PEAK**] aan.
 - De contourverscherping wordt geactiveerd en randen worden geaccentueerd. U kunt op dit scherm aan de scherpstelring draaien of [**X**] aanraken om de scherpstellingsopties te verbergen.
 - Raak [**PEAK**] nogmaals om de contourverscherping uit te schakelen.

OPMERKINGEN

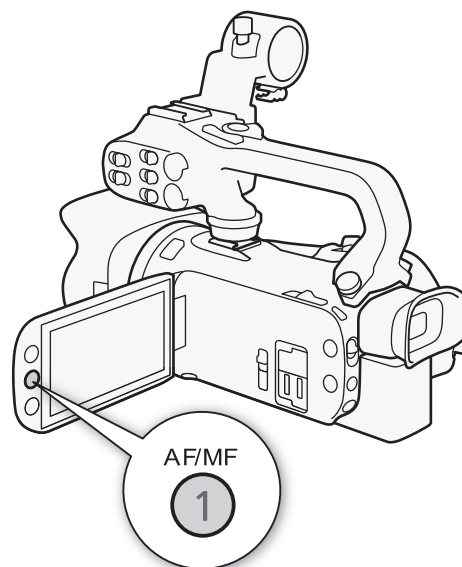
- Het contourverscherpingseffect en het zwart-wit-beeld worden niet weergegeven in uw opnamen.

Autofocus

Als autofocus wordt geactiveerd, dan stelt de camcorder continu scherp op het onderwerp in het midden van het scherm. Het scherpstelbereik is 1 cm (bij maximale groothoek, gemeten vanaf de voorzijde van de lenscilinder) tot ∞ en 60 cm (in het gehele zoombereik, gemeten vanaf de voorzijde van de lenscilinder) tot ∞ . Voer de volgende procedure uit om de snelheid van de autofocus in te stellen.

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

- 1 Alleen de stand **[M]** en **[CINEMA]**: Druk op **[AF/MF]**.
- 2 Open het scherm [AF-modus].
[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [AF-modus]
- 3 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens **[X]** aan.
 - Het pictogram van de geselecteerde optie verschijnt op het scherm.



Opties (♦ Standaardwaarde)

[LAF] Instant AF♦ Stelt de autofocus in op Instant AF. Er wordt scherp gesteld met de hoogste snelheid. Deze stand is erg handig wanneer u opnamen maakt onder omstandigheden met veel of weinig licht. Deze stand maakt gebruik van zowel het TTL-systeem als een externe sensor om scherp te stellen.

[MAF] Normale AF Stelt de autofocus in op Medium AF. De camcorder stelt soepeler scherp op het onderwerp dan bij gebruik van de optie **[LAF] Instant AF**. Deze stand maakt gebruik van zowel het TTL-systeem als een externe sensor om scherp te stellen.

[AF] Normaal AF Stel de autofocus in op Normaal AF. Er wordt automatisch scherp gesteld met een stabiele snelheid.

OPMERKINGEN

- Als u opnamen maakt in een heldere omgeving, dan wordt door de camcorder het diafragma gesloten. Dit kan tot wazigheid in het beeld leiden, wat sterker wordt aan het groothoekuiteinde van het zoombereik. Selecteer in dat geval, in de stand **[M]** en **[CINEMA]**, het opnameprogramma **[P] Programma AE**, **[Tv] Sluiter-voork.AE**, **[Av] Diafr.-voork.AE** of **[M] Handm. belichting** en stel  ➤ [ND-filter] in op **[A] Auto**.
- Als u  ➤ [Conversielens] anders instelt dan op **[OFF] Uit**, zijn de opties **[LAF] Instant AF** en **[MAF] Normale AF** niet beschikbaar.
- Bij autofocus duurt het langer om scherp te stellen wanneer de beeldsnelheid PF25.00 of 25.00P is dan wanneer de beeldsnelheid 50.00P of 50.00i is.
- Als u opnamen maakt onder donkere omstandigheden, versmalt het scherpstelbereik en kan het beeld wazig worden.
- Bij gebruik van autofocus kunt u aan de scherpstelring draaien om handmatig scherp te stellen. Als u stopt met aan de ring te draaien, dan keert de camcorder terug naar de autofocus. Dit komt bijvoorbeeld van pas als u scherp wilt stellen op een onderwerp aan de andere kant van een raam.
- Als het opnameprogramma ingesteld is op  Vuurwerk, dan wordt de scherpstelling ingesteld op **[∞]** en kan deze niet worden gewijzigd.

- Autofocus werkt mogelijk niet goed met de volgende onderwerpen of in de volgende situaties. Stel in dat geval handmatig scherp.
 - Reflecterende oppervlakken
 - Onderwerpen met weinig contrast of zonder verticale lijnen
 - Snel bewegende onderwerpen
 - Opnamen via vuile of natte ramen
 - Nachttaferelen

Gezichtsdetectie en volgen

De camcorder detecteert automatisch de gezichten van mensen en gebruikt deze informatie om de optimale scherpstellers- en belichtingsinstellingen te selecteren. U kunt de volgfunctie gebruiken om de camcorder een ander onderwerp te laten volgen en de instellingen hiervoor te optimaliseren. U kunt 'volgen' ook gebruiken om instellingen voor bewegende onderwerpen zoals huisdieren te optimaliseren. U moet het touchscreen gebruiken om het onderwerp te selecteren.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**



AANDACHTSPUNTEN

- Selecteer een ander opnameprogramma dan [Nachtsce ne], [Weinig licht] of [Vuurwerk].

Standaard is gezichtsdetectie en volgen geactiveerd. Als u de functie eerder had uitgeschakeld, voer dan de volgende procedure uit om deze functie weer in te schakelen.

1 Open het scherm [Gezichtsdet. en volgen].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤ [] ➤ [Gezichtsdet. en volgen]

2 Raak [**ON** Aan] aan en raak vervolgens [**X**] aan.

Het hoofdonderwerp selecteren

Als er in het beeld meer dan één persoon aanwezig is, dan selecteert de camcorder automatisch één persoon als het hoofdonderwerp. Het hoofdonderwerp wordt aangegeven met een wit gezichtsdetectiekader en de camcorder zal voor die persoon vervolgens de optimale instellingen kiezen. Andere gezichten krijgen grijze kaders.

Raak een ander gezicht op het touchscreen aan als u wilt dat de camcorder voor dat gezicht de optimale instellingen kiest.

- U kunt ook andere bewegende onderwerpen aanraken, zoals een huisdier.
- Rondom het onderwerp wordt een wit kader getoond, en volg het onderwerp terwijl het beweegt.
- Raak [Annuleren] aan als u het kader wilt verwijderen en wilt stoppen met volgen.



Hoofdonderwerp

Autofocus beperken tot gezichten

Bij gebruik van autofocus kunt u deze functie beperken tot alleen gevallen wanneer het gezicht van een onderwerp wordt gedetecteerd en voor alle andere sc enes handmatige scherpstelling gebruiken. De camcorder zal ook de helderheid aanpassen als automatisch op het gezicht van het onderwerp scherp wordt gesteld.

Wijs een toewijzingsknop toe aan [ AF alleen gezicht] ( 96) en druk op de knop.

- Op het scherm wordt  weergegeven.

OPMERKINGEN

- Het kan gebeuren dat de camcorder de gezichten detecteert van niet-menselijke onderwerpen. Zet in dat geval gezichtsdetectie en volgen uit.
- Als gezichtsdetectie geactiveerd is, dan is 1/25 de langzaamste sluitertijd die de camcorder kan gebruiken.
- In bepaalde gevallen kunnen gezichten mogelijk niet correct worden gedetecteerd. Typische voorbeelden hiervan zijn:
 - Gezichten die in relatie tot het algehele beeld extreem klein, groot, donker of helder zijn.
 - Gezichten die zijwaarts zijn gericht, diagonaal staan of gedeeltelijk verborgen zijn.
- Gezichtsdetectie en volgen kunt u niet gebruiken in de volgende gevallen.
 - Als de gebruikte sluitertijd langer is dan 1/25.
 - Als de digitale zoom verder dan 80x zoom wordt geactiveerd.
- Het maakt het gemakkelijker een onderwerp te volgen door een gebied aan te raken met een voor het onderwerp unieke kleur of kenmerkend patroon. Als er in de buurt echter een ander onderwerp is met dezelfde kenmerken als die van het geselecteerde onderwerp, dan kan het gebeuren dat de camcorder dit onderwerp gaat volgen in plaats van het onderwerp dat u had bedoeld. Raak het scherm dan opnieuw aan om het gewenste onderwerp te selecteren.
- In bepaalde gevallen kan het voorkomen dat het onderwerp niet kan worden gevolgd. Typische voorbeelden hiervan zijn:
 - Onderwerpen die in relatie tot het algehele beeld extreem klein of extreem groot zijn.
 - Onderwerpen die te veel gelijkenis met de achtergrond vertonen.
 - Onderwerpen met onvoldoende contrast.
 - Snel bewegende onderwerpen.
 - Als u binnenopnamen maakt bij onvoldoende verlichting.

Zoomen

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

Om in en uit te zoomen, kunt u gebruikmaken van de scherpstelring, de zoomtuimelschakelaars op de camcorder en hendel-unit, de zoomknoppen op de wireless afstandsbediening of de zoomregelaars op het touchscreen.

Behalve dat u gebruik kunt maken van 20x optische zoom, kunt u in de stand **M** met de optie  [Dig. Zoom] ook de digitale zoom* (400x) inschakelen.

Deze camcorder is ook uitgerust met een digitale teleconverter, waarmee u het beeld op het scherm digitaal kunt vergroten.

* Digitale zoom is niet beschikbaar in de stand **AUTO** of wanneer de optie  [Conversielens] ingesteld is op [WA-H58].

Gebruik van de scherpstelring

1 Zet de schakelaar van de scherpstelring op ZOOM.

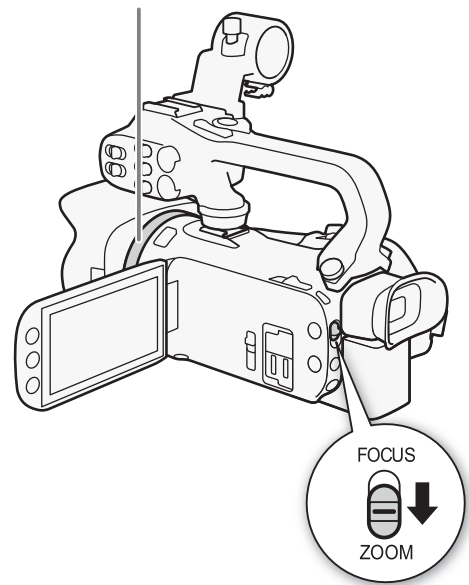
2 Draai aan de scherpstelring om te zoomen.

- Draai langzaam aan de scherpstelring om langzaam te zoomen; draai sneller om sneller te zoomen.
- De zoombalk die op het scherm wordt weergegeven, geeft bij benadering de zoomstand aan.

OPMERKINGEN

- Als u te snel aan de scherpstelring draait, kan de camcorder mogelijk niet onmiddellijk zoomen. In dat geval zal de camcorder zoomen nadat u klaar bent met het draaien van de ring.

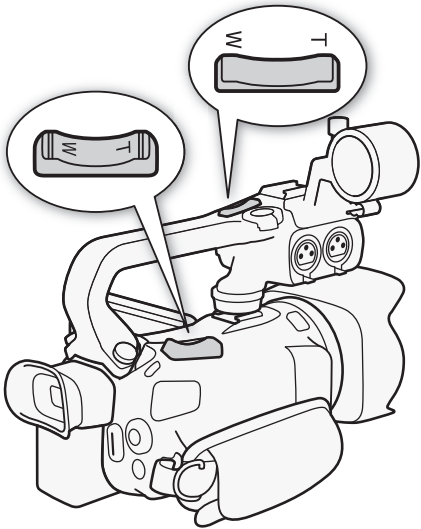
Scherpstelring



Gebruik van de zoomtuimelschakelaars of wireless afstandsbediening

Verplaats de zoomtuimelschakelaar op de camcorder of hendel-unit naar **W** (groothoek) om uit te zoomen. Verplaats deze naar **T** (telefoto) om in te zoomen.

- U kunt ook gebruikmaken van de zoomknoppen op de wireless afstandsbediening.
- Standaard werkt de zoomtuimelschakelaar op de camcorder (de tuimelschakelaar bij de handgreepriem) met een variabele snelheid – druk zachtjes voor een langzame zoom; druk harder voor een snellere zoom.

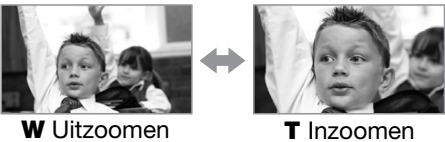


De zoomsnelheid instellen

U kunt de zoomsnelheid instellen voor de zoomtuimelschakelaars en wireless afstandsbediening.

De zoomsnelheid instellen van de zoomtuimelschakelaar op de camcorder

Stel eerst de algemene zoomsnelheid in op één van de drie niveaus. Selecteer vervolgens of de zoomtuimelschakelaar met een constante of variabele snelheid werkt. Raadpleeg de volgende tabel voor een overzicht van de zoomsnelheid.



- 1 Open het scherm [Zoomsnelheidsniveau].
[FUNC.] ➤ [MENU] ➤ [Zoomsnelheidsniveau]
- 2 Raak [Snel], [Normaal] of [Langzaam] aan en raak vervolgens [aan] aan.
 - Als [Zoomsnelheidsniveau] ingesteld is op [Snel], neemt het geluid toe dat wordt gemaakt door de interne onderdelen van de camcorder en wordt dit geluid mogelijk opgenomen in de scène.
- 3 Raak [Zoomknop zoomsnelheid] aan.
- 4 Raak [VAR] aan voor een variabele snelheid of [CONST] voor een constante snelheid.
 - Als u [CONST] hebt geselecteerd, raakt u [↑] of [↓] aan of sleept u uw vinger over de balk om een constante snelheid te selecteren.
- 5 Raak [X] aan.

Geschatte zoomsnelheden* (zoomtuimelschakelaar op de camcorder)

Instelling [Zoomknop zoomsnelheid]	Geselecteerde constante snelheid	Instelling [Zoomsnelheidsniveau]		
		[Langzaam]	[Normaal]	[Snel]
[VAR] (variabel)	–	4 sec. t/m 4 min. 45 sec.	2,5 sec. t/m 3 min.	1,9 sec.** t/m 1 min.
[CONST] (constant)	1 (langzaamste)	4 min. 45 sec.	3 min.	1 min.
	16 (snelste)	4 sec.	2,5 sec.	1,9 sec.**

* Gemeten vanaf maximale groothoek tot maximale telefoto.

**Als de zoomsnelheid te snel is (circa 1,9 seconden van eind tot eind), dan is het voor de camcorder moeilijker om tijdens het zoomen automatisch scherp te stellen.

OPMERKINGEN

- Als [High-Speed Zoom] ingesteld is op [**ON** Aan] en [Zoomknop zoomsnelheid] ingesteld is op [**VAR**], dan wordt tijdens de opnamepauzestand de optie [Zoomsnelheidniveau] automatisch ingesteld op [**»»»** Snel]. Wanneer tijdens de opnamepauzestand de vooropnamefunctie wordt geactiveerd, dan wordt de zoomsnelheid bepaald door de instelling van [Zoomsnelheidniveau].

High-speed zoom gebruiken

Tijdens de opnamepauzestand kunt u high-speed zoom gebruiken wanneer [Zoomsnelheidniveau] ingesteld is op [**»»»** Snel]. Tijdens het maken van opnamen wordt de zoomsnelheid bepaald door [Zoomsnelheidniveau].

- Open het scherm [High-Speed Zoom].
[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [High-Speed Zoom]
- Raak [**ON** Aan] aan en raak vervolgens [**X**] aan.

OPMERKINGEN

- Als u tijdens het maken van opnamen gebruikmaakt van een externe microfoon, dan wordt in de scène mogelijk het geluid opgenomen dat tijdens het zoomen door de interne onderdelen van de camcorder wordt gemaakt.

De snelheid van de zoomtuimelschakelaar op de hendel-unit instellen

Stel voor de zoomtuimelschakelaar op de hendel-unit eerst de algemene zoomsnelheid in op één van de drie niveaus. De zoomtuimelschakelaar werkt met een constante snelheid die u kunt selecteren. Om de zoomtuimelschakelaar te kunnen gebruiken, moet u de hendel-unit eerst aansluiten op de camcorder. Raadpleeg de volgende tabel voor een overzicht van de zoomsnelheid.

- Open het scherm [Zoomsnelheidniveau].
[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Zoomsnelheidniveau]
- Raak [**»»»** Snel], [**»»** Normaal] of [**»** Langzaam] aan en raak vervolgens [**↶**] aan.
 - Als [Zoomsnelheidniveau] ingesteld is op [**»»»** Snel], neemt het geluid toe dat wordt gemaakt door de interne onderdelen van de camcorder en wordt dit geluid mogelijk opgenomen in de scène.
- Raak [Zoomsnelheid handle] aan.
- Raak [**CONST**] aan.
- Raak [**↑**] of [**↓**] aan of sleep uw vinger over de balk om een constante snelheid te selecteren.
 - U kunt in plaats hiervan de optie [**OFF** Uit] aanraken als u het gebruik van de zoomtuimelschakelaar wilt uitschakelen.
- Raak [**X**] aan.

Geschatte zoomsnelheden* (zoomtuimelschakelaar op de hendel-unit)

Geselecteerde constante snelheid	Instelling [Zoomsnelheidniveau]		
	[» Langzaam]	[»» Normaal]	[»»» Snel]
1 (langzaamste)	4 min. 45 sec.	3 min.	1 min.
16 (snelste)	4 sec.	2,5 sec.	1,9 sec.**

* Gemeten vanaf maximale groothoek tot maximale telefoto.

**Als de zoomsnelheid te snel is (circa 1,9 seconden van eind tot eind), dan is het voor de camcorder moeilijker om tijdens het zoomen automatisch scherp te stellen.

De zoomsnelheid van de wireless afstandsbediening instellen

Stel voor de wireless afstandsbediening eerst de algemene zoomsnelheid in op één van de drie niveaus. De wireless afstandsbediening werkt met een constante snelheid die u kunt selecteren. Raadpleeg de volgende tabel voor een overzicht van de zoomsnelheid.

1 Open het scherm [Zoomsnelheidniveau].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤ ➤ [Zoomsnelheidniveau]

2 Raak Snel], Normaal] of Langzaam] aan en raak vervolgens aan.

- Als [Zoomsnelheidniveau] ingesteld is op Snel], neemt het geluid toe dat wordt gemaakt door de interne onderdelen van de camcorder en wordt dit geluid mogelijk opgenomen in de scène.

3 Raak [Zoomsn. draadloze bed.] aan.

4 Raak of aan of sleep uw vinger over de balk om de gewenste constante snelheid te selecteren.

5 Raak aan.

Geschatte zoomsnelheden* (wireless afstandsbediening)

Instelling [Zoomsn. draadloze bed.]	Instelling [Zoomsnelheidniveau]		
	Langzaam]	Normaal]	Snel]
1 (langzaamste)	4 min. 45 sec.	3 min.	1 min.
16 (snelste)	4 sec.	2,5 sec.	1,9 sec.**

* Gemeten vanaf maximale groothoek tot maximale telefoto.

** Als de zoomsnelheid te snel is (circa 1,9 seconden van eind tot eind), dan is het voor de camcorder moeilijker om tijdens het zoomen automatisch scherp te stellen.

Gebruik van de zoomregelaars op het touchscreen

1 Roep de zoomregelaars op het touchscreen op.

[FUNC.] ➤ [ZOOM]

- De zoomregelaars worden getoond aan de linkerkant van het scherm.

2 Raak de zoomregelaars aan om de zoom te bedienen.

- Raak een willekeurig punt binnen het **W**-gebied aan om uit te zoomen of een willekeurig punt binnen het **T**-gebied om in te zoomen. Raak het scherm aan op een punt dicht bij het midden om langzamer te zoomen; raak een gebied aan dat dicht bij de pictogrammen **W**/**T** ligt voor een snellere zoom.



3 Raak aan als u de zoomregelaars wilt verbergen.

Zachte zoomregeling

Met de zachte zoomregeling kunt u de zoom geleidelijk starten en/of stoppen.

1 Open het scherm [Zachte zoombediening].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Zachte zoombediening]

2 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens [X] aan.

Opties (♦ Standaardwaarde)

[OFF] Uit♦ Gebruik deze instelling als u geen gebruik wilt maken van de zachte zoomregeling.

[START] Start Zoom start geleidelijk.

[STOP] Stop Zoom stopt geleidelijk.

[START/STOP] Start en Stop Zoom start en stopt geleidelijk.

Digitale teleconverter

Met de digitale teleconverter kunt u de brandpuntsafstand van de camcorder digitaal vergroten met een factor van circa 2 en het vergrote beeld opnemen met Full HD-resolutie.

Bedieningsstanden:   |   |   

1 Open het scherm [Dig. Zoom].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Dig. Zoom]

2 Raak [ Digitale teleconv.] aan en raak vervolgens [X] aan.

3 Open de zoomregelaars.

[FUNC.] ➤ [ZOOM]

4 Raak [] (digitale teleconverter) aan en raak vervolgens [X] aan.

- Het midden van het scherm wordt circa 2 keer vergroot en het pictogram  verschijnt.
- Raak [] opnieuw aan om de digitale teleconverter te deactiveren voordat u het scherm sluit.

OPMERKINGEN

- U kunt de optionele teleconverter aansluiten en deze gebruiken in combinatie met deze functie om het effect te versterken.
- De digitale teleconverter kan niet worden ingesteld tijdens het maken van opnamen of wanneer  ➤ [Conversielens] ingesteld is op [WA-H58].
- Het beeld wordt digitaal zo verwerkt dat de kwaliteit van het beeld in het gehele zoombereik verslechtert.

Geavanceerde beeldstabilisatie

De Image Stabilizer vermindert de wazigheid die de camcorder veroorzaakt (wazigheid vanwege camcorderbewegingen), zodat u mooie en stabiele opnamen krijgt. Selecteer de beeldstabilisatiestand op basis van de opnameomstandigheden.

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

1 Open het scherm [Beeldstabilisator].

[FUNC.] ➤ [Beeldstabilisator]

2 Raak de gewenste beeldstabilisatiestand aan en raak vervolgens [X] aan.

Opties (♦ Standaardwaarde)

[**Dynamisch**]♦ Deze instelling biedt compensatie voor sterke camcordertrillingen, bijvoorbeeld als u opnamen maakt terwijl u loopt, en is effectiever wanneer de zoom de maximale groothoek nadert.

[**Standaard**] Deze instelling biedt compensatie voor minder sterke camcordertrillingen, bijvoorbeeld als u opnamen maakt terwijl u stilstaat, en is geschikt voor het opnemen van natuurlijk ogende scènes.

[**Uit**] Gebruik deze instelling wanneer de camcorder op een statief staat.

63

Powered IS

Nadat aan een toewijzingsknop de optie [Powered IS] is toegewezen, kunt u Powered IS gebruiken om de beeldstabilisatie nóg krachtiger te maken. Powered IS heeft het meeste effect als u stilstaat en inzoomt op verafgelegen onderwerpen met gebruik van hoge zoomverhoudingen (hoe meer u het telefoto-einde nadert). Door het OLED-paneel met uw linkerhand vast te houden, wordt de stabiliteit van de opname verder vergroot.

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

1 Wijs een toewijzingsknop toe aan [Powered IS] (96).

2 Druk op de toewijzingsknop en houd deze knop ingedrukt zolang u Powered IS wilt activeren.

- wordt geel weergegeven terwijl Powered IS geactiveerd is.
- U kunt de werking van de toewijzingsknop die is toegewezen aan [Powered IS] (lang indrukken of telkens aan/uit) wijzigen met de optie [➤ [Knop POWERED IS].
- Powered IS is zelfs beschikbaar als [Beeldstabilisator] ingesteld is op [Uit].

OPMERKINGEN

- Als de camcordertrillingen te sterk zijn, kunnen deze door de Image Stabilizer mogelijk niet volledig worden gecompenseerd.
- Als u de camcorder van zijkant naar zijkant kant of naar boven en beneden kantelt wanneer u onderwerpen wilt volgen, is het raadzaam om [Beeldstabilisator] op [Dynamisch] of [Standaard] te zetten.
- De beeldhoek verandert wanneer [Beeldstabilisator] ingesteld is op [Dynamisch].

Limiet automatische scherpteregeling (AGC)

Bij het maken van opnamen in donkere omgevingen zal de camcorder de scherpte automatisch verhogen om een helderder beeld te krijgen. Het gebruik van hogere scherptewaarden kan echter resulteren in meer videoruis. Door een maximale waarde in te stellen voor de scherpte, beperkt u de hoeveelheid ruis. Hoe kleiner de AGC-limiet, hoe donkerder het beeld maar hoe minder ruis.

Bedieningsstanden:   |   |   



AANDACHTSPUNTEN

- Selecteer een ander opnameprogramma dan de programma's voor speciale opnamen of [**M** Handm. belichting].
- 1 Open het scherm voor instelling van de AGC-limiet.
[FUNC.] ➤ [**AGC** AGC-limiet] ➤ [**M** Handmatig]
 - Raak [**A** Auto] aan als u de AGC-limiet wilt verwijderen.
 - 2 Raak [**◀**] of [**▶**] aan om de AGC-limiet in te stellen.
 - U kunt ook uw vinger over de regelaar slepen.
 - 3 Raak [**X**] aan.
 - De geselecteerde AGC-limiet verschijnt op het scherm.



OPMERKINGEN

- Als u  ➤ [CUSTOM-knoppen] instelt op [**AGC** AGC-limiet] ( 95), dan kunt u de AGC-limiet instellen met de CUSTOM-knop/regelaar.
- Instelling van de AGC-limiet is niet beschikbaar in de volgende situaties.
 - Wanneer [**☑** Belichting] ingesteld is op [**M**].
 - Tijdens de infraroodstand.

Opnameprogramma's met automatische belichting

Met de programma's met automatische belichting (AE) stelt de camcorder de sluitertijd en/of het diafragma zo in dat de optimale belichting wordt verkregen. Bij gebruik van de AE-opnameprogramma's kunt u functies zoals de witbalans en beeldeffecten wijzigen.

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

1 Open het scherm van het gewenste opnameprogramma.

[FUNC.] ➤ [Opnameprogs] ➤ [**Tv** Sluiter-voork.AE] of [**Av** Diafr.-voork.AE]

2 Raak [◀] of [▶] aan om de gewenste sluitertijd (**Tv**) of diafragma waarde in te stellen (**Av**) en raak vervolgens [X] aan.

- U kunt ook uw vinger over de regelaar slepen.
- De geselecteerde sluitertijd of diafragma waarde verschijnt op het scherm naast het pictogram van het opnameprogramma.

Opties (♦ Standaardwaarde)

[P Programma AE]♦ De camcorder stemt automatisch het diafragma en de sluitertijd af op een optimale belichting van het onderwerp.

[Tv Sluiter-voork.AE] Stelt de sluitertijd in. De camcorder stelt automatisch de juiste diafragma waarde in.

[Av Diafr.-voork.AE] Stelt de diafragma waarde in. De camcorder stelt automatisch de juiste sluitertijd in.

Beschikbare instellingen voor de sluitertijd

[1/6]	[1/12]	[1/25]	[1/50]	[1/120]
[1/250]	[1/500]	[1/1000]	[1/2000]	

Beschikbare diafragma-instellingen

ND-filterinstellingen zijn beschikbaar wanneer de diafragma waarde [F4.0] is.

[F1.8]	[F2.0]	[F2.2]	[F2.4]	[F2.6]	[F2.8]
[F3.2]	[F3.4]	[F3.7]	[F4.0]	[F4.4]	[F4.8]
[F5.2]	[F5.6]	[F6.2]	[F6.7]	[F7.3]	[F8.0]

 OPMERKINGEN

- [**Tv** Sluiter-voork.AE]:
 - Op het scherm wordt alleen de noemer getoond – [**Tv** 250] geeft een sluitertijd aan van 1/250 seconde, etc.
 - Als u opnamen maakt op donkere plaatsen, kunt u een helderder beeld krijgen door lange sluitertijden te gebruiken; hierbij kan de beeldkwaliteit echter minder goed zijn en werkt de autofocus mogelijk niet goed.
 - Het beeld kan flikkeren wanneer u opneemt met hoge sluitertijden.
- [**Av** Diafr.-voork.AE]: Het hangt van de aanvankelijke zoomstand af welke reeks waarden voor selectie feitelijk beschikbaar is.
- Bij het instellen van een numerieke waarde (diafragma of sluitertijd) gaat het getoonde nummer knipperen als de diafragmawaarde of sluitertijd niet geschikt is voor de opnameomstandigheden. Selecteer in dat geval een andere waarde.
- Tijdens belichtingsvergrendeling kan de diafragmawaarde of sluitertijd niet worden gewijzigd. Stel de diafragmawaarde of sluitertijd in voordat u handmatig de belichting instelt.
- Als u   [CUSTOM-knoppen] instelt op [ Tv / Av] ( 95), dan kunt u de sluitertijd of diafragmawaarde aanpassen met de CUSTOM-knop/regelaar.

Belichtingsinstelling

Soms kunnen onderwerpen met tegenlicht te donker (onderbelicht) overkomen of kunnen onderwerpen onder zeer sterke lichtbronnen te helder of verblindend (overbelicht) overkomen. In dergelijke gevallen zal met aanpassing van de belichting dit kunnen worden gecorrigeerd. Deze camcorder is uitgerust met een specifiek opnameprogramma, [**M** Handm. belichting], waarmee de belichting handmatig kan worden ingesteld. U kunt de belichting echter ook compenseren wanneer u andere opnameprogramma's gebruikt.

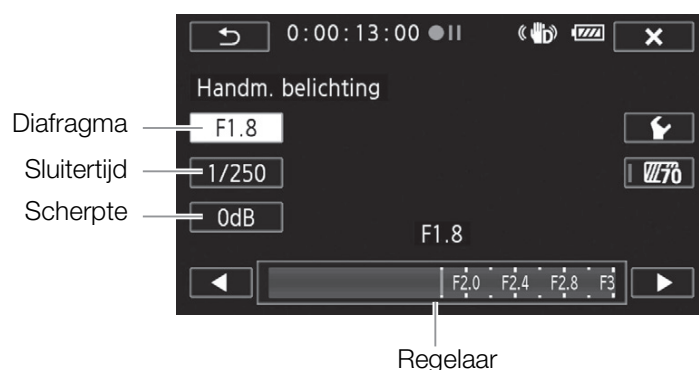
67

Het opnameprogramma met handmatige belichting gebruiken

Met het opnameprogramma [**M** Handm. belichting] kunt u de diafragma waarde, sluitertijd en scherpte zo instellen dat de gewenste belichting wordt verkregen.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

- 1 Activeer het opnameprogramma [**M** Handm. belichting].
[FUNC.] ➤ [Opnameprogs] ➤ [**M** Handm. belichting]
- 2 Raak de bedieningsknop aan van de instelling die u wilt wijzigen.



- 3 Raak [◀] of [▶] aan om de gewenste waarde in te stellen.
 - U kunt ook uw vinger over de regelaar slepen.
 - De belichting verandert op basis van de nieuwe waarde van de instelling. Herhaal stap 2 en 3 om andere instellingen te wijzigen.
 - Voordat u [X] aanraakt, kunt u ook het zebrapatroon gebruiken (zie hieronder).
- 4 Raak [X] aan.

OPMERKINGEN

- Als u  ➤ [CUSTOM-knoppen] instelt op [**M** Handm. belichting] (95), dan kunt u de diafragma waarde, sluitertijd en scherpte instellen met de CUSTOM-knop/regelaar.

Gebruik van het zebrapatroon

U kunt het zebrapatroon gebruiken om gebieden te identificeren die mogelijk overbelicht zijn, zodat u de belichting dienovereenkomstig kunt corrigeren. De camcorder biedt twee zebrapatroonniveaus: Met 100% worden alleen gebieden geïdentificeerd die detail verliezen in de geaccentueerde gebieden, terwijl met 70% ook gebieden worden geïdentificeerd die detail dreigen te verliezen.

- 1 Raak in het belichtingsinstellingsscherm de optie [] aan om het zebraniveau te selecteren.
- 2 Raak [70%] of [100%] aan en raak vervolgens [] aan.
- 3 Raak [] of [] aan en raak vervolgens [] aan.
 - Het zebrapatroon verschijnt op de overbelichte gebieden van het beeld.
 - Raak de betreffende optie opnieuw aan als u het zebrapatroon wilt uitschakelen.

OPMERKINGEN

- Gebruik van het zebrapatroon heeft geen invloed op uw opnamen.

Belichtingscompensatie

Als u een ander opnameprogramma dan [**M** Handm. belichting] gebruikt, dan zal de camcorder de belichting automatisch instellen. U kunt de belichting echter compenseren en vergrendelen of de functie Touch AE gebruiken om voor het door u geselecteerde onderwerp automatisch de optimale belichting in te stellen. Dit komt van pas als de helderheid van het onderwerp dat u wilt opnemen, merkbaar helderder/donkerder is dan de algehele helderheid van het beeld.

Bedieningsstanden: | |



AANDACHTSPUNTEN

- Selecteer een ander opnameprogramma dan [Vuurwerk] of [**M** Handm. belichting].
- 1 Open het scherm van de belichtingsinstelling.
[FUNC.] ➡ [Belichting]
 - 2 Raak een onderwerp aan dat zich binnen het -kader bevindt.
 - Het symbool Touch AE () gaat knipperen en de belichting wordt automatisch ingesteld, zodat het door u aangeraakte gebied correct wordt belicht. U kunt de belichting desgewenst verder handmatig bijstellen. Afhankelijk van het onderwerp wilt u mogelijk gebruikmaken van de optie [Hoge lichten] zoals hieronder beschreven.
 - U kunt er ook voor kiezen om [**M**] aan te raken om de belichting te compenseren zonder de functie Touch AE te gebruiken.
 - De regelaar voor de handmatige instelling verschijnt en de instelwaarde staat op ± 0 .
 - Raak [**M**] nogmaals aan als u wilt terugkeren naar automatische belichting.
 - 3 Raak [] of [] aan of sleep uw vinger over de regelaar om de belichtingswaarde in te stellen.
 - Het instelbereik varieert al naargelang de aanvankelijke helderheid van het beeld, en sommige waarden worden mogelijk gedimd getoond.
 - Voordat u [] aanraakt, kunt u ook het zebrapatroon gebruiken (67).
 - 4 Raak [] aan om de belichting met de geselecteerde waarde te vergrendelen.
 - Tijdens belichtingsvergrendeling worden en de geselecteerde belichtingscompensatiewaarde op het scherm getoond.

De functie Touch AE gebruiken voor lichte gebieden (Lichte gebieden AE)

Bepaalde onderwerpen, zoals wolken of witte objecten, worden gemakkelijk overbelicht en kunnen uiteindelijk heldere gebieden worden waarin alle detail verloren is gegaan. Met de optie [Hoge lichten] kunt u het helderste gebied binnen het -kader aanraken en zal de camcorder automatisch dusdanig correcties aanbrengen dat het gebied niet overbelicht is. Als u een donker gebied in het beeld aanraakt of wanneer de lichte gebieden te helder zijn, dan kan de camcorder de belichting mogelijk niet op de juiste wijze corrigeren.

Na stap 1 hierboven:

- 1 Raak  aan.
- 2 Raak [Hoge lichten] aan en raak vervolgens  aan.
 - Raak [Normaal] aan om terug te gaan naar de normale instellingen van Touch AE.

Gebruik van tegenlichtcorrectie

Als u opnamen maakt in situaties waarin het onderwerp constant wordt verlicht door tegenlicht, kunt u tegenlichtcorrectie gebruiken om het gehele beeld helderder te maken, met name in donkere gebieden. Dit krijgt prioriteit boven de instelling van  ➤ [Autom. achtergr.verl.corr.], wat van pas komt in situaties waarin het onderwerp niet constant met tegenlicht wordt verlicht.

- 1 Open het scherm [ BLC altijd aan].
[FUNC.] ➤ [ BLC altijd aan]
- 2 Raak [Aan] aan en raak vervolgens  aan.
 - Op het scherm wordt  weergegeven.
 - U kunt ook een toewijzingsknop toewijzen aan [ BLC altijd aan] (📖 96). Druk in dat geval op de toewijzingsknop om de tegenlichtcorrectie in en uit te schakelen.

OPMERKINGEN

- Tijdens de infraroodstand is instelling van de belichtingscompensatie niet beschikbaar.
- De camcorder keert terug naar automatische belichting als de camcorder wordt uitgezet, de aan/uit-schakelaar wordt gebruikt of het opnameprogramma wordt gewijzigd.
- Als u  ➤ [CUSTOM-knoppen] instelt op [ Belichting] (📖 95), dan kunt u de waarde van de belichtingscompensatie wijzigen met de CUSTOM-knop/regelaar.

Witbalans

De witbalansfunctie helpt u nauwkeurig kleuren te reproduceren onder verschillende verlichtingsomstandigheden.

Bedieningsstanden: | |



AANDACHTSPUNTEN

- Selecteer een ander opnameprogramma dan programma's voor speciale opnames.

1 Open het witbalansscherm.

[FUNC.] ➤ [WB Witbalans]

2 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens [X] aan.

- Als u [**K** Kleurtemperatuur], [**1** Set 1] of [**2** Set 2], selecteert, stel dan de kleurtemperatuur of een aangepaste witbalans in met de betreffende procedure hieronder voordat u [X] aanraakt.
- Het pictogram van de geselecteerde optie verschijnt op het scherm.

De kleurtemperatuur instellen ([**K** Kleurtemperatuur])

Raak [◀] of [▶] aan om de gewenste waarde in te stellen.

- U kunt ook uw vinger over de regelaar slepen.

Een aangepaste witbalans instellen ([**1** Set 1] of [**2** Set 2])

Richt de camcorder op een wit object, zoom in totdat het object het gehele scherm vult en druk op [WB inst.].

Als de instelling voltooid is, stopt met knipperen en verdwijnt dit symbool. De camcorder onthoudt de aangepaste witbalans ook als u de camcorder uitschakelt.

Opties (♦ Standaardwaarde)

[AWB Auto]♦ De camcorder stemt de witbalans automatisch af op natuurlijk lijkende kleuren.

[Daglicht] Voor het maken van buitenopnamen op een heldere dag.

[Schaduw] Voor het maken van opnamen op beschaduwde plaatsen.

[Bewolkt] Voor het maken van opnamen op een bewolkte dag.

[TL-licht] Voor het maken van opnamen onder warmwitte of koelwitte TL-verlichting, of TL-verlichting van het warmwitte type (3 golflengten).

[TL-licht H] Voor het maken van opnamen onder daglicht-TL of TL-verlichting van het daglichttype (3 golflengten).

[Lamplicht] Voor het maken van opnamen onder kunstlicht en TL-verlichting van het wolframtype (3 golflengten).

[**K** Kleurtemperatuur] Voor het instellen van de kleurtemperatuur tussen 2.000 K en 15.000 K.

[**1** Set 1], [**2** Set 2] Gebruik de aangepaste witbalansinstellingen om witte onderwerpen er wit uit te laten zien onder gekleurde verlichting.

 OPMERKINGEN

- **Als u een aangepaste witbalans selecteert:**
 - Stel  [Dig. Zoom] in op  [OFF Uit].
 - Reset de witbalans als u van locatie wisselt of wanneer de verlichting of andere omstandigheden veranderen.
 - Afhankelijk van de lichtbron blijft  mogelijk knipperen. Het resultaat zal echter nog steeds beter zijn dan met de optie  [AWB Auto].
- Gebruik van een aangepaste witbalans geeft mogelijk een beter resultaat in de volgende gevallen:
 - Bij veranderende lichtomstandigheden
 - Bij close-ups
 - Bij onderwerpen met één kleur (lucht, zee of bos)
 - Onder kwiklampen, bepaalde typen TL-verlichting en LED-lampen
- Afhankelijk van het type TL-verlichting kunt u met  [TL-licht] of  [TL-licht H] wellicht geen optimale kleurbalans bereiken. Als de kleur onnatuurlijk lijkt, selecteert u  [AWB Auto] of een aangepaste witbalansinstelling.

Programma's voor Speciale Opnames

Het is heel gemakkelijk opnamen te maken in een zeer helder skioord of alle kleuren van een zonsondergang of vuurwerk vast te leggen. U hoeft alleen maar het programma voor speciale opnames te selecteren.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

72 1 Open het scherm van de opnameprogramma's.

[FUNC.] ➤ [Opnameprogs] ➤ [ Portret]

2 Raak het gewenste opnameprogramma aan en raak vervolgens [X] aan.

Opties (♦ Standaardwaarde)

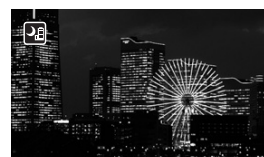
[ **Portret**]♦ De camcorder gebruikt een groot diafragma om het onderwerp scherp in beeld te brengen terwijl de achtergrond waziger wordt.



[ **Sport**] Voor het opnemen van sportscènes zoals tennis of golf.



[ **Nachtscène**] Voor het opnemen van nachtscènes met minder beeldruis.



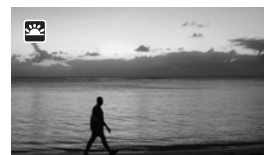
[ **Sneeuw**] Voor het maken van opnamen in heldere skigebieden zonder dat het onderwerp onderbelicht wordt.



[ **Strand**] Voor het maken van opnamen op een zonnig strand zonder dat het onderwerp onderbelicht wordt.



[ **Zonsonderg.**] Voor het opnemen van zonsondergangen in levendige kleuren.



[ **Weinig licht**] Voor het opnemen van scènes in situaties met weinig licht.



[ **Spotlight**] Voor het opnemen van scènes onder spotlights.



[ **Vuurwerk**] Voor het opnemen van vuurwerk.



OPMERKINGEN

- [ Portret]/[ Sport]/[ Sneeuw]/[ Strand]: Tijdens het afspelen is het beeld mogelijk niet vloeiend.
- [ Portret]: Het wazigheidseffect van de achtergrond neemt toe naarmate u verder inzoomt (**T**).
- [ Sneeuw]/[ Strand]: Het onderwerp kan overbelicht raken op bewolkte dagen of op beschaduwde plaatsen. Controleer het beeld op het scherm.
- [ Weinig licht]:
 - Bewegende onderwerpen kunnen een nabeeld met sporen achterlaten.
 - De beeldkwaliteit is mogelijk niet zo goed als bij de andere programma's.
 - Op het scherm kunnen witte punten verschijnen.
 - Autofocus werkt mogelijk niet zo goed als bij andere opnameprogramma's. In dat geval moet u handmatig scherpstellen.
- [ Vuurwerk]: Het verdient aanbeveling gebruik te maken van een statief om wazige beelden (door beweging van de camcorder) te voorkomen.

Beeldeffecten

U kunt de kleurverzadiging, de helderheid, het contrast en de scherpste van het beeld wijzigen.

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA



AANDACHTSPUNTEN

74

- Selecteer een ander opnameprogramma dan programma's voor speciale opnames.

1 Open het scherm van de beeldeffecten.

[FUNC.] ➤ [Beeldeffecten]

2 Raak [ON] aan en raak vervolgens [Kleurverzadiging], [Scherpte], [Contrast] of [Helderheid] aan.

- Selecteer [OFF] als u de beeldeffecten wilt uitschakelen.

3 Raak [◀] of [▶] aan of sleep uw vinger over de regelaar om het niveau van het effect te wijzigen.

- + niveaus: rijkere kleuren, scherper beeld, sterker contrast, helderder beeld.
- - niveaus: minder rijke kleuren, zachter beeld, zachter contrast, donkerder beeld.
- Raak [↶] aan om terug te gaan naar het scherm met beeldeffecten als u andere parameters wilt instellen. Raak de gewenste bedieningsknop aan en herhaal stap 3.

4 Raak [X] aan om de aangepaste beeldinstellingen op te slaan en toe te passen.

- Op het scherm verschijnt **Ac**.



OPMERKINGEN

- Beeldeffecten zijn niet beschikbaar in de infraroodstand.
- [Helderheid] kan niet worden gewijzigd in de stand M of wanneer [Belichting] ingesteld is op M.

De tijdcode instellen

De camcorder kan een tijdcodesignaal genereren en dit signaal insluiten in uw opnamen. Bovendien wordt de tijdcode weergegeven in de opnamen die worden uitgevoerd vanaf het HD/SD-SDI-aansluitpunt (alleen **X425**) en HDMI-aansluitpunt. U kunt selecteren of de tijdcode wordt uitgevoerd vanaf het HDMI-aansluitpunt (150).

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

75

De tijdcodestand selecteren

U kunt instellen hoe de Tijdcodestand van de camcorder functioneert.

1 Open het scherm [Tijdcodemodus].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Tijdcodemodus]

2 Raak de gewenste optie aan.

- Als u [**PRESET** Preset] hebt geselecteerd, raak dan [] aan en ga verder met stap 3. Als u [**REGEN** Regen.] hebt geselecteerd, raak dan [**X**] aan; u hoeft de rest van deze procedure niet uit te voeren.

3 Raak [Tijdcode werkingsmodus] aan.

- Als u de beginwaarde van de tijdcode wilt instellen, raadpleeg dan de volgende paragraaf *De beginwaarde van de tijdcode instellen*.

4 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens [**X**] aan.

- Als u [**FREERUN** Free Run] hebt geselecteerd, begint de tijdcode te lopen.

Opties

[PRESET Preset] Nadat u deze optie hebt geselecteerd, selecteer dan vervolgens een optie bij [Tijdcode werkingsmodus]. Als u [**REC RUN** Rec Run] selecteert, dan gaat de tijdcode alleen lopen als u opneemt en krijgen scènes op dezelfde geheugenkaart een doorlopende tijdcode; als u [**FREERUN** Free Run] selecteert, dan loopt de tijdcode altijd, ongeacht de werking van de camcorder. U kunt bovendien voor elke optie bij [Tijdcode werkingsmodus] de beginwaarde van de tijdcode instellen.

[REGEN Regen.] De tijdcode loopt terwijl u opneemt. Gebruik deze tijdcodestand als u door wilt gaan vanaf de laatst opgenomen tijdcode op de geheugenkaart.

De beginwaarde van de tijdcode instellen

Als u de tijdcodestand instelt op [**PRESET** Preset], dan kunt u de beginwaarde van de tijdcode instellen.

1 Open het scherm [Starttijdcode].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Starttijdcode]

- Het scherm voor de tijdcode-instelling verschijnt met een oranje selectiekader dat de uren aangeeft.
- Als u de tijdcode wilt terugzetten naar [00:00:00:00], selecteer dan [Reset] in plaats van de hierboven geselecteerde instelling.
- Druk op [Annuleren] als u het scherm wilt sluiten zonder de tijdcode in te stellen.

2 Raak [] of [] aan om het veld zo nodig te wijzigen.

3 Raak een ander veld aan dat u wilt wijzigen (uren, minuten, seconden, beeldjes).

4 Wijzig de rest van de velden op dezelfde wijze.

5 Raak [OK] aan.

 OPMERKINGEN

- Als u de vooropnamestand gebruikt, dan wordt de optie [Free Run] automatisch geselecteerd. Dit kunt u niet wijzigen.
- Zolang de interne oplaadbare lithiumbatterij opgeladen is en u de optie [Free Run] hebt geselecteerd, dan blijft de tijdcode doorlopen, zelfs als u alle andere stroombronnen verwijdt. Dit is echter minder nauwkeurig dan wanneer de camcorder ingeschakeld is.

De User Bit (extra informatie in het tijdcodesignaal) instellen

Voor weergave van de User Bit kunt u de opnamedatum/tijd selecteren of een identificatiecode die uit 8 karakters bestaat in het hexadecimale systeem. Er zijn zestien mogelijke karakters: de nummers 0 t/m 9 en de letters A t/m F. Als u een scène opneemt, dan wordt samen met de scène ook de User Bit opgenomen. De User Bit wordt ook uitgevoerd vanaf het HD/SD-SDI-aansluitpunt (alleen **XA25**) of HDMI-aansluitpunt.

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

77

1 Open het scherm [Instelling] van de User Bit.

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Type User Bit] ➤ [**SET** Instelling]

- Als u voor de User Bit de tijd wilt instellen, selecteer dan [**TIME** Tijd] in plaats van de hierboven geselecteerde instelling; als u voor de User Bit de datum wilt instellen, selecteer dan [**DATE** Datum]. In dat geval is de rest van de procedure niet nodig.
- Het User Bit-instelscherm wordt weergegeven met een oranje selectiekader op het cijfer uiterst links.
- Als u de User Bit wilt terugzetten naar [00 00 00 00], raak dan [Reset] aan en raak vervolgens [**X**] aan.
- Raak [Annuleren] aan als u het scherm wilt sluiten zonder de User Bit in te stellen.

2 Raak [**▲**] of [**▼**] aan om het cijfer, indien nodig, te wijzigen.

3 Raak een ander cijfer aan dat u wilt wijzigen.

4 Wijzig de rest van de cijfers op dezelfde wijze.

5 Raak [OK] aan en raak vervolgens [**X**] aan.

OPMERKINGEN

- Als u MP4-films afspeelt, dan heeft de User Bit die ingesloten is in de signaaluitvoer vanaf het HD/SD-SDI-aansluitpunt (alleen **XA25**) en HDMI-aansluitpunt de waarde 0 en kan deze waarde niet worden gewijzigd.

Audio opnemen

U kunt audio opnemen met gebruik van de ingebouwde stereomicrofoon, een commercieel verkrijgbare externe microfoon (INPUT 1/INPUT 2-aansluitpunten*, MIC-aansluitpunt) of met lijnvoer (INPUT 1/INPUT 2-aansluitpunten*). Met gebruik van de INPUT 1/INPUT 2-aansluitpunten kunt u de audio-invoer voor kanaal 1 (CH1) en kanaal 2 (CH2) onafhankelijk van elkaar selecteren. Als u gebruik wilt maken van een externe microfoon, gebruik dan een commercieel verkrijgbare microfoon met een kabel die niet langer is dan 3 meter.

Als u AVCHD-films opneemt en de opnamemodus ingesteld is op 28 Mbps LPCM (50.00P) of 24 Mbps LPCM, dan kunt u audio opnemen met lineaire PCM op twee kanalen en een bemonsteringsfrequentie van 48 kHz. LPCM-audioweergave is ook beschikbaar voor scènes die met die opnamemodi zijn opgenomen.

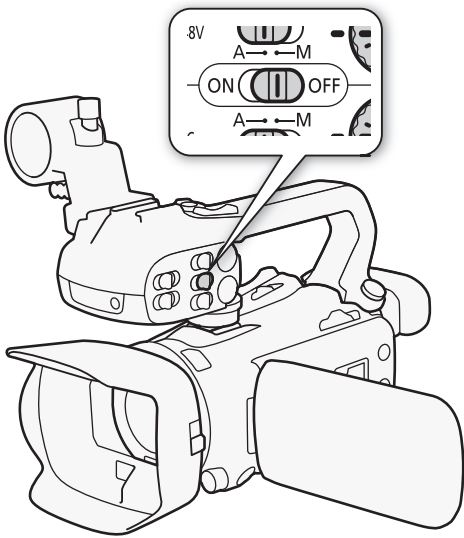
* Alleen beschikbaar wanneer de hendel-unit op de camcorder aangesloten is.

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

Audio opnemen op kanaal 1 (CH1)

Deze camcorder is uitgerust met veel handige functies voor het opnemen van audio. In de volgende tabel ziet u een overzicht van selectie van de audio die wordt opgenomen op kanaal 1. Bepalend hierbij is of de hendel-unit al dan niet aangesloten is, wat de stand is van de ON/OFF-schakelaar van het INPUT-aansluitpunt, en of een microfoon of analoge audiobron aangesloten is op het MIC-aansluitpunt.

Raadpleeg *Audio opnemen op kanaal 2 (CH2)* (85) voor bijzonderheden over kanaal 2.



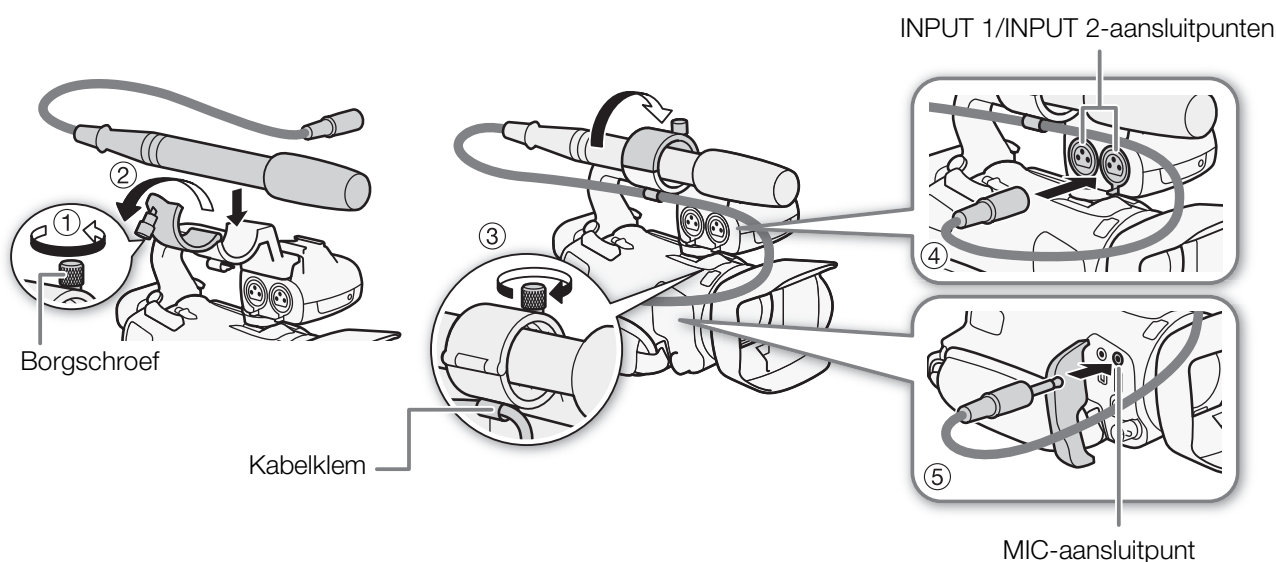
Hendel-unit	Stand van de ON/OFF-schakelaar van het INPUT-aansluitpunt	Audiobron aangesloten op het MIC-aansluitpunt	Audiobron die wordt opgenomen op kanaal 1
Aangesloten	ON	Ja	INPUT 1-aansluitpunt
		Nee	INPUT 1-aansluitpunt
	OFF	Ja	MIC-aansluitpunt
		Nee	Ingebouwde microfoon
Niet aangesloten	—	Ja	MIC-aansluitpunt
		Nee	Ingebouwde microfoon

Een externe microfoon of externe audio-invoerbron aansluiten op de camcorder

Om de microfoonhouder en INPUT 1/INPUT 2-aansluitpunten te kunnen gebruiken, moet de hendel-unit aangesloten zijn op de camcorder. Voer de procedure hieronder uit om een microfoon aan te sluiten (raadpleeg ook de afbeelding hieronder). Sluit een extern apparaat aan op de camcorder door de stekker van de apparaatkabel in het gewenste aansluitpunt te steken (④).

- 1 Draai de borgschroef los (①), open de microfoonhouder en sluit de microfoon aan (②).
- 2 Draai de borgschroef vast en leid de microfoonkabel door de kabelklem onder de microfoonhouder (③).
- 3 Steek de stekker van de microfoonkabel in het gewenste INPUT-aansluitpunt (④) of het MIC-aansluitpunt (⑤).

79

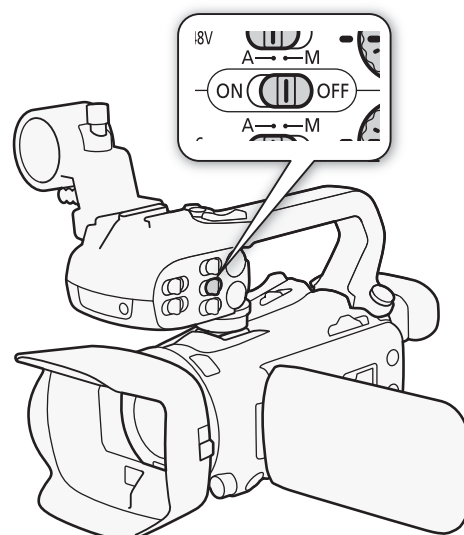


Gebruik van de ingebouwde microfoon of van een externe microfoon die aangesloten is op het MIC-aansluitpunt

Voer de stap hieronder uit om gebruik te maken van de ingebouwde microfoon of een externe microfoon die aangesloten is op het MIC-aansluitpunt. Gebruik commercieel verkrijgbare condensmicrofoons met een eigen voeding en een mini-stereosteekker van Ø 3,5 mm.

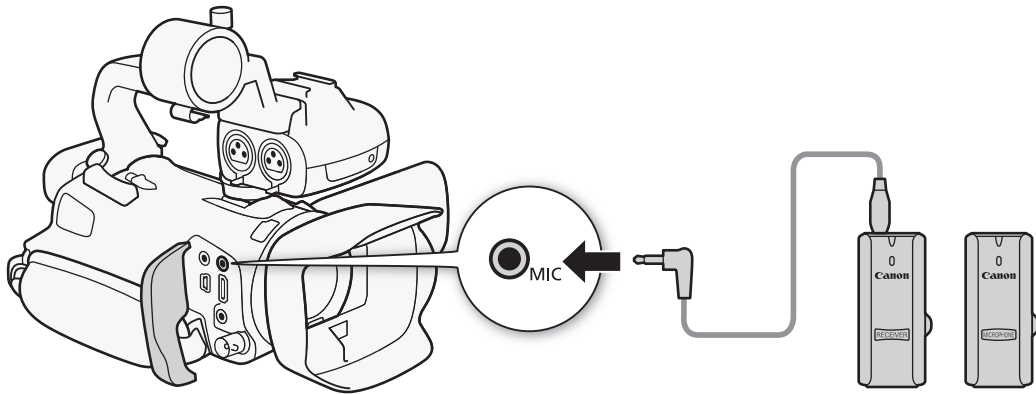
Zet de ON/OFF-schakelaar van het INPUT-aansluitpunt op OFF.

- Als u een microfoon aansluit op het MIC-aansluitpunt terwijl de ON/OFF-schakelaar van het INPUT-aansluitpunt ingesteld is op OFF, dan schakelt de camcorder automatisch over van de ingebouwde microfoon op de externe microfoon.



Gebruik van de wireless microfoon WM-V1

Met gebruik van de optionele wireless microfoon WM-V1 kunt u op betrouwbare wijze zelfs geluid opnemen wanneer u opnamen maakt van onderwerpen op een afstand die verder ligt dan het bereik van de ingebouwde microfoon. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing die met de microfoon is meegeleverd voor bijzonderheden over het gebruik van de WM-V1.



Audioscènes en andere audio-instellingen

U kunt de camcorder de audio-instellingen van de ingebouwde microfoon laten optimaliseren door de audioscène te selecteren die overeenkomt met uw omgeving. Dit versterkt in hoge mate het gevoel van “alsof u erbij bent”. Ook kunt u [♪ Aangepast]* selecteren om de diverse audio-instellingen van de camcorder naar wens aan te passen.

Zie de volgende tabel voor de instellingen die door elke audioscène worden gebruikt.

* Niet beschikbaar in de stand **AUTO**.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

1 Open het scherm voor selectie van de audioscène.

[FUNC.] ➡ [AUDIO Geluidsscène]

2 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens [X] aan.

- Als u [♪ Aangepast] selecteert, stel dan met de relevante procedures de audio-instellingen in conform uw voorkeuren (zie de pagina's waarnaar in de volgende tabel wordt verwezen).

Opties (♦ Standaardwaarde)

[🎥 Standaard] Voor het maken van opnamen van algemene situaties. De camcorder maakt opnamen met standaardinstellingen.

[🎵 Muziek] Voor het maken van levensechte opnamen van muziekvoorstellingen en gezang binnenshuis.

[🗣️ Spraak] Het beste voor het maken van opnamen van menselijke stemmen en dialogen.

[🐦 Woud en vogels] Voor het maken van opnamen van vogels en scènes in bossen. De camcorder legt het geluid duidelijk vast terwijl het zich verspreidt.

[🌪️ Ruisonderdrukking] Voor het opnemen van scènes terwijl lawaai van wind, passerende voertuigen en vergelijkbare omgevingsgeluiden worden onderdrukt. Ideaal voor het maken van opnamen op het strand of op plaatsen met veel lawaai.

[♪ Aangepast]♦ Hiermee kunt u de audio-instellingen naar wens aanpassen. De instellingen die u kunt aanpassen, zijn de instelling [🔊 Niveau micro] in het FUNC.-paneel en de volgende instellingen in het menu [🔊]: [Ingebouwd windfilter], [Ingebouwde mic.demping], [Freq.respons ingeb. mic.] (audio-equalizer), en [Gerichtheid ingeb. mic.].

Instellingen voor elke audioscène

	[🔊 Niveau micro]	[Ingebouwde mic.demping]	[Ingebouwd windfilter]	[Freq.respons ingeb. mic.]	[Gerichtheid ingeb. mic.]
[🎵 Standaard]	[M] (handmatig): 70	[A] Auto	[H] Auto (hoog)	[NORM] Normaal	[NORM] Normaal
[🎵 Muziek]	[M] (handmatig): 70	[A] Auto	[L] Auto (Low) Low/🔊 Auto (laag)	[LHB] Mid/ hoog verst.]	[2ch WIDE] Breed
[🗣️ Spraak]	[M] (handmatig): 86	[A] Auto	[H] Auto (hoog)	[MB] Midden- tonen verst.]	[2ch MONO] Mono
[🌿 Woud en vogels]	[M] (handmatig): 80	[A] Auto	[H] Auto (hoog)	[LC] Lage tonen filteren]	[2ch WIDE] Breed
[🏠 Ruis- onderdrukking]	[M] (handmatig): 70	[A] Auto	[H] Auto (hoog)	[LC] Lage tonen filteren]	[2ch MONO] Mono
[🎵 Aangepast]	Geselecteerd door gebruiker				
	(📖 81)	(📖 82)	(📖 82)	(📖 83)	(📖 83)

i OPMERKINGEN

- [🎵 Aangepast] is niet beschikbaar in de stand **AUTO**. Als [AUDIO Geluidsscène] ingesteld is op [🎵 Aangepast] en vervolgens de stand **AUTO** wordt geselecteerd, verandert deze instelling in [🎵 Standaard].

Audio-opnameniveau

U kunt het audio-opnameniveau instellen van de ingebouwde microfoon of van een externe microfoon die aangesloten is op het MIC-aansluitpunt. Tijdens het opnemen kunt u de audioniveau-indicator weergeven.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

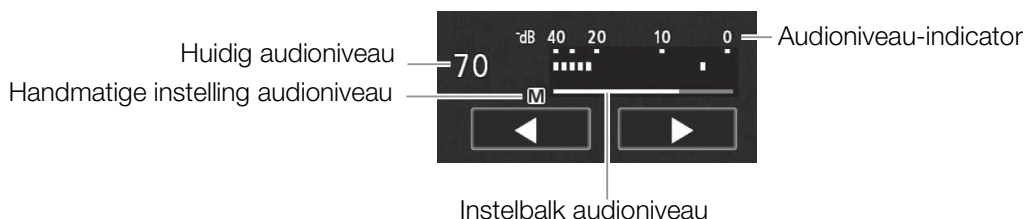
✓ AANDACHTSPUNTEN

- Stel [AUDIO Geluidsscène] in op [🎵 Aangepast] (📖 80).

1 Open het scherm waarin u het audio-opnameniveau handmatig instelt.

[FUNC.] ➡ [🔊 Niveau micro] ➡ [M] (handmatig)

- Op het scherm verschijnen de audioniveau-indicator en het huidige audio-opnameniveau.
- Raak [A] (automatisch) aan als u wilt terugkeren naar automatische audio-opnameniveaus.



2 Raak [◀] of [▶] aan en houd deze knop ingedrukt als u het audio-opnameniveau wilt wijzigen.

- Als richtlijn geldt: stel het audio-opnameniveau zo in dat de audioniveaumeter slechts zo nu en dan rechts van de markering 18 dB komt (één markering rechts van de markering 20 dB).

3 Raak [X] aan als u het audio-opnameniveau wilt vergrendelen op het huidige niveau.

De audioniveau-indicator weergeven

De audioniveau-indicator wordt gewoonlijk alleen weergegeven nadat de handmatige instelling van het audio-opnameniveau is geactiveerd. U kunt ervoor kiezen de indicator ook weer te geven als het audioniveau automatisch wordt ingesteld.

1 Open het scherm voor automatische instelling van het audio-opnameniveau.

[FUNC.] ➤ [🔊 Niveau micro] ➤ [A] (automatisch)

2 Raak [Audioniveau] aan en raak vervolgens [X] aan.



OPMERKINGEN

- Als de audioniveaumeter het rode punt (0 dB) bereikt, raakt het geluid mogelijk vervormd.
- Het verdient aanbeveling gebruik te maken van een hoofdtelefoon om het geluidsniveau te controleren terwijl u het audio-opnameniveau instelt of wanneer de microfoondemper geactiveerd is.

Windscherm (ingebouwde microfoon)

De camcorder vermindert automatisch het achtergrondgeluid van de wind als u buiten opnamen maakt. U kunt kiezen tussen twee niveaus of het automatische windscherm uitschakelen.

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA



AANDACHTSPUNTEN

- Stel [AUDIO Geluidsscène] in op [🎵 Aangepast] (80).

1 Open het scherm [Ingebouwd windfilter].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤ [🔊] ➤ [Ingebouwd windfilter]

2 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens [X] aan.

Opties (♦ Standaardwaarde)

[H Auto (hoog)]♦ De camcorder activeert, indien nodig, automatisch het windscherm van de ingebouwde microfoon op een hoog niveau.

[L Auto (Low) /Auto (laag) Low/🔊] De camcorder activeert, indien nodig, automatisch het windscherm van de ingebouwde microfoon op een laag niveau.

[OFF Uit OFF/🔊] Het windscherm van de ingebouwde microfoon staat altijd uit.



OPMERKINGEN

- Sommige geluiden met lage frequentie worden samen met het geluid van de wind onderdrukt. Als u opnamen maakt in een omgeving die niet wordt beïnvloed door wind of als u geluiden met lage frequenties wilt opnemen, is het raadzaam de optie [Ingebouwd windfilter] op [OFF Uit OFF/🔊] te zetten.

Microfoondemper (Ingebouwde microfoon)

Activeer de microfoondemper (12 dB) als het audioniveau te hoog is en de audiogeluiden vervormd klinken terwijl u opnamen maakt met de ingebouwde microfoon.

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

**AANDACHTSPUNTEN**

- Stel **[AUDIO Geluidsscène]** in op **[Aangepast]** (80).

1 Open het scherm **[Ingebouwde mic.demping]**.

[FUNC.] ➤ **[MENU]** ➤ ➤ **[Ingebouwde mic.demping]**

2 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens **[X]** aan.

Opties (♦ Standaardwaarde)

[A Auto]♦ De camcorder activeert, indien nodig, automatisch de demper van de ingebouwde microfoon om een optimaal audio-opnameniveau te bewerkstelligen, zodat hoge audioniveaus niet vervormd raken.

[ON Aan] De demper van de ingebouwde microfoon wordt altijd geactiveerd om een geluidsdynamiek te reproduceren die levensechter overkomt.

[OFF Uit] De demper van de ingebouwde microfoon staat altijd uit.

Audio-equalizer (ingebouwde microfoon)

U kunt de audio-equalizer gebruiken om geluidsniveaus te wijzigen door u specifiek te richten op het bereik van de hoge of lage frequenties en een van de 3 beschikbare niveaus te selecteren.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

**AANDACHTSPUNTEN**

- Stel **[AUDIO Geluidsscène]** in op **[Aangepast]** (80).

1 Open het scherm **[Freq.respons ingeb. mic.]**.

[FUNC.] ➤ **[MENU]** ➤ ➤ **[Freq.respons ingeb. mic.]**

2 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens **[X]** aan.

Opties (♦ Standaardwaarde)

[NORM Normaal]♦ Geschikt voor een evenwichtig geluid onder de meeste normale opnameomstandigheden.

[LB Lage tonen verst.] Accentueert het bereik van de lage frequenties voor een krachtiger geluid.

[LC Lage tonen filteren] Filtert het bereik van de lage frequenties om het lawaai van de wind, de motor van een auto en vergelijkbare omgevingsgeluiden te verminderen.

[MB Middentonen verst.] De beste optie voor het opnemen van menselijke stemmen en gesprekken.

[LHB Mid/hoog verst.] De beste optie om bijvoorbeeld live muziek op te nemen en de speciale geluidskenmerken van diverse instrumenten duidelijk vast te leggen.

Microfoonrichting (ingebouwde microfoon)

U kunt de gerichtheid van de ingebouwde microfoon wijzigen om meer controle uit te oefenen over hoe geluid wordt opgenomen.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**



AANDACHTSPUNTEN

- Stel **[AUDIO Geluidsscène]** in op **[Aangepast]** (80).

1 Open het scherm **[Gerichtheid ingeb. mic.]**.

[FUNC.] ➤ **[MENU]** ➤ **[Gerichtheid ingeb. mic.]**

2 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens **[X]** aan.

Opties (♦ Standaardwaarde)

[2ch MONO Mono] Opnemen in mono, waarbij de nadruk ligt op geluid dat van de voorzijde van de camcorder/microfoon komt.

[NORM Normaal]♦ Standaard opnemen in stereo; een middenpositie tussen de opties **[2ch WIDE Breed]** en **[2ch MONO Mono]** binnen bereik.

[2ch WIDE Breed] Opnemen in stereo van omgevingsgeluid in een uitgebreider gebied, wat het filmische effect versterkt.

[2ch ZOOM Zoom] Opnemen in stereo met geluid gekoppeld aan de zoomstand. Hoe groter het onderwerp op het scherm wordt weergegeven, hoe luider het geluid klinkt.

De invoer omschakelen (MIC-aansluitpunt)

U kunt de invoer van het MIC-aansluitpunt omschakelen, afhankelijk van of u gebruikmaakt van een externe microfoon of een externe audiobron, zoals een digitale audiospeler.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

1 Open het scherm **[MIC-ingang]**.

[FUNC.] ➤ **[MENU]** ➤ **[MIC-ingang]**

2 Raak **[LINE Extern geluid]** of **[MIC Microfoon]** aan en raak vervolgens **[X]** aan.

Microfoondemper (MIC-aansluitpunt)

U kunt de microfoondemper (20 dB) activeren voor een microfoon die aangesloten is op het MIC-aansluitpunt om te voorkomen dat audio wordt vervormd als het audioniveau te hoog is.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

1 Open het scherm **[MIC: dempen]**.

[FUNC.] ➤ **[MENU]** ➤ **[MIC: dempen]**

2 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens **[X]** aan.

Opties (♦ Standaardwaarde)

[A Auto]♦ De camcorder activeert, indien nodig, automatisch de demper van de ingebouwde microfoon om een optimaal audio-opnameniveau te bewerkstelligen, zodat hoge audioniveaus niet vervormd raken.

[ON Aan] De microfoondemper wordt altijd geactiveerd om een geluidsdynamiek te reproduceren die levensechter overkomt. Op het scherm verschijnt **ATT**.

[OFF Uit] De microfoondemper staat altijd uit.

Lage-tonenfilter (MIC-aansluitpunt)

Als u opnamen maakt terwijl een microfoon aangesloten is op het MIC-aansluitpunt, kunt u het lage-tonenfilter activeren om het geluid van de wind, de motor van een auto en vergelijkbare omgevingsgeluiden te verminderen.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

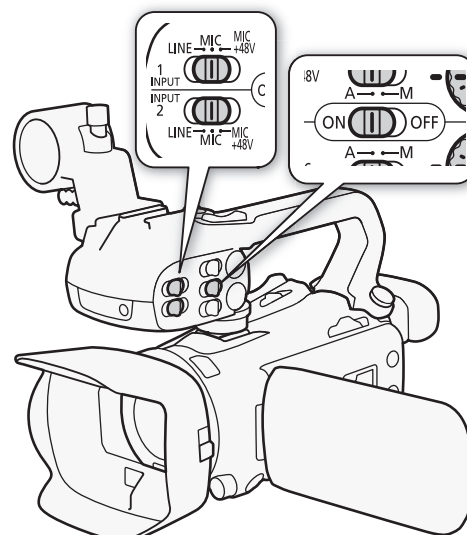
- 1 Open het scherm [MIC: laag filteren].
[FUNC.] ➤ [MENU] ➤ ➤ [MIC: laag filteren]
- 2 Raak [**ON** Aan] aan en raak vervolgens [**X**] aan.

85

Gebruik van lijnvoer of van een externe microfoon die aangesloten is op een INPUT-aansluitpunt

Voer de stappen hieronder uit om gebruik te maken van een externe microfoon die aangesloten is op een INPUT-aansluitpunt.

- 1 Zet de ON/OFF-schakelaar van het INPUT-aansluitpunt op ON.
- 2 Stel de gevoeligheidsschakelaars voor INPUT 1/ INPUT 2 in op LINE of MIC.
 - Als u een microfoon wilt voorzien van fantoomvoeding, zet de schakelaar dan op MIC+48V in plaats van LINE of MIC. Zorg ervoor dat u eerst de microfoon aansluit voordat u de fantoomvoeding inschakelt. Zorg ervoor dat de microfoon nog aangesloten is wanneer u de fantoomvoeding uitschakelt.



Audio opnemen op kanaal 2 (CH2)

U kunt de audiobron selecteren die wordt opgenomen op kanaal 2.

- 1 Open het scherm [CH2-invoer].
[FUNC.] ➤ [MENU] ➤ ➤ [CH2-invoer]
- 2 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens [**X**] aan.

Opties (♦ Standaardwaarde)

[INPUT1 INPUT 1] De audiosignaalvoer via het INPUT 1-aansluitpunt wordt opgenomen op kanaal 1 en kanaal 2. U kunt deze instelling gebruiken als u audio opneemt voor backupdoeleinden.

[INPUT2 INPUT 2] De audiosignaalvoer via het INPUT 2-aansluitpunt wordt opgenomen op kanaal 2 terwijl de audiosignaalvoer via het INPUT 1-aansluitpunt wordt opgenomen op kanaal 1.

[INT/MIC Ingeb. mic./MIC] De audio die wordt opgevangen door de ingebouwde microfoon of de audiosignaalvoer via het MIC-aansluitpunt wordt opgenomen op kanaal 2 terwijl de audiosignaalvoer via het INPUT 1-aansluitpunt wordt opgenomen op kanaal 1. U kunt deze instelling gebruiken als u audio opneemt voor backupdoeleinden.

OPMERKINGEN

- Zelfs als u [**INPUT1** INPUT 1] selecteert, wordt het audio-opnameniveau bepaald door de audioniveauschakelaar/regelaar voor INPUT 2.
- Als u [**INT/MIC** Ingeb. mic./MIC] selecteert, neemt de camcorder geluid in mono op. In dat geval wordt [**AUDIO** Geluidsscène] ingesteld op [**STD** Standaard].

Audio-opnameniveau (INPUT-aansluitpunten)

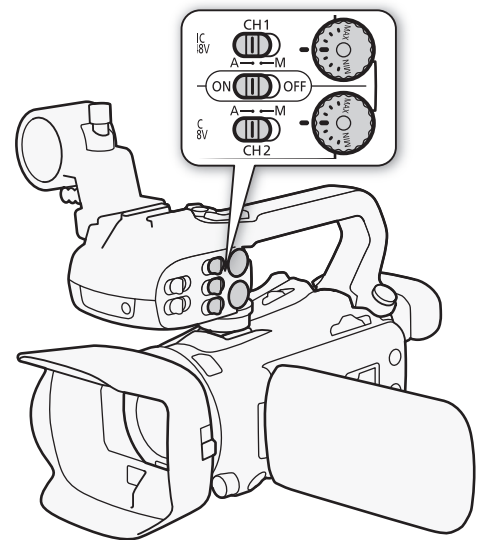
U kunt voor de audio-invoer het audio-opnameniveau voor elk kanaal onafhankelijk van elkaar instellen op automatisch of handmatig. Als u het audio-opnameniveau handmatig instelt, kunt u het niveau (tussen $-\infty$ en 18 dB) bovendien voor elk kanaal onafhankelijk van elkaar instellen.

1 Zet de audioniveauschakelaar van het gewenste kanaal op A (automatisch) of M (handmatig).

- Als u de schakelaar op A zet, dan wordt het audioniveau automatisch ingesteld en hoeft u de rest van de procedure niet uit te voeren. Als u de schakelaar op M zet, ga dan verder met de procedure om het audio-opnameniveau in te stellen.

2 Draai aan de corresponderende audioniveauregelaar.

- MIN heeft betrekking op $-\infty$, de grotere markering in het midden van de regelaar komt overeen met 0 dB, en MAX komt overeen met +18 dB.
- Als richtlijn geldt: stel het audio-opnameniveau zo in dat de audioniveaumeter slechts zo nu en dan rechts van de markering 18 dB komt (één markering rechts van de markering 20 dB).



OPMERKINGEN

- Als de audioniveaumeter het rode punt (0 dB) bereikt, raakt het geluid mogelijk vervormd.
- Als de audioniveaumeter normaal wordt weergegeven, maar het geluid vervormd klinkt, activeer dan de microfoondemper (87).
- Het verdient aanbeveling gebruik te maken van een hoofdtelefoon om het geluidsniveau te controleren terwijl u het audio-opnameniveau instelt of wanneer de microfoondemper geactiveerd is.
- Als u automatische instelling gebruikt, en zowel INPUT 1 als INPUT 2 afgestemd is op dezelfde audio-invoer (externe microfoon of externe lijninput), dan kunt u de optie   [INPUT 1/2 ALC-koppeling] gebruiken om de instelling van het audioniveau van beide kanalen aan elkaar te koppelen.
- Indien ten minste één van de kanalen ingesteld is op handmatige instelling, dan kunt u de audiopiekbegrenzer activeren met de optie   [INPUT 1/2 aftoppen]. Indien u de audiopiekbegrenzer activeert, dan wordt op het scherm **LIMIT** weergegeven en wordt door de audiopiekbegrenzer de amplitude van audio-invoersignalen begrensd als deze hoger wordt dan -6 dBFS.

De gevoeligheid van de microfoon instellen (INPUT-aansluitpunten)

U kunt de gevoeligheid instellen van de invoer van de INPUT 1- en INPUT 2-aansluitpunten.



AANDACHTSPUNTEN

- Stel de gevoeligheidsschakelaar van het betreffende INPUT-aansluitpunt in op MIC of MIC+48V.
- 1 Open voor het betreffende INPUT-aansluitpunt het submenu van de gevoeligheid.
[FUNC.] ➤ [MENU] ➤ ➤ [INPUT 1 mic begrenzing] of [INPUT 2 mic begrenzing]
 - 2 Raak het gewenste niveau aan en raak vervolgens [X] aan.
 - De beschikbare gevoeligheidsniveaus zijn +12 dB, +6 dB, 0 dB, -6 dB en -12 dB.

87

De microfoondemper activeren (INPUT-aansluitpunten)

U kunt de microfoondemper (20 dB) activeren voor microfoons die aangesloten zijn op het INPUT 1- en INPUT 2-aansluitpunt om te voorkomen dat audio wordt vervormd als het audioniveau te hoog is.



AANDACHTSPUNTEN

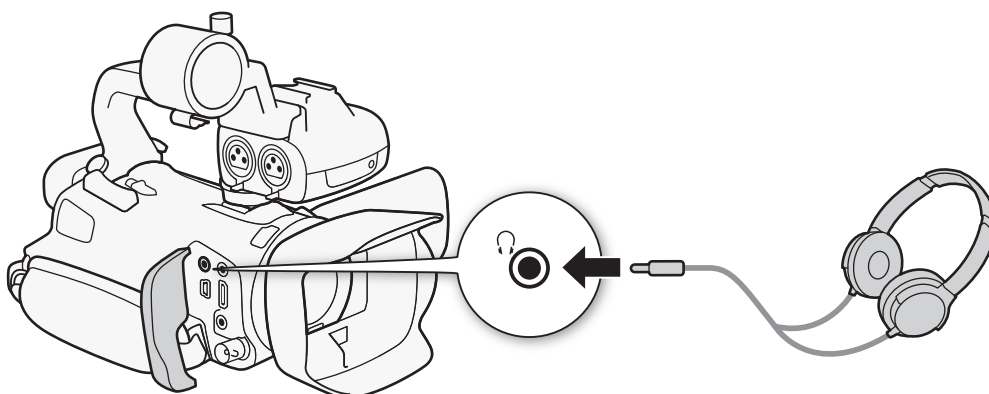
- Stel de gevoeligheidsschakelaar van het betreffende INPUT-aansluitpunt in op MIC of MIC+48V.
- 1 Open voor het betreffende INPUT-aansluitpunt het submenu van de microfoondemper.
[FUNC.] ➤ [MENU] ➤ ➤ [INPUT 1 microfoon dempen] of [INPUT 2 microfoon dempen]
 - 2 Raak [ON Aan] aan en raak vervolgens [X] aan.

Gebruik van een hoofdtelefoon

Gebruik een hoofdtelefoon tijdens het afspelen of als u tijdens het maken van opnamen het niveau van het geluid wilt controleren. In de volgende procedure wordt beschreven hoe het volume wordt ingesteld.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

88



1 Open het scherm [Vol koptelef.].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤ ➤ [Vol koptelef.]

- Aanraken van [FUNC.] is alleen nodig wanneer u de procedure uitvoert in de stand **CAMERA**.

2 Raak of aan om het volume te wijzigen en raak vervolgens aan.

- U kunt ook uw vinger over de volumebalk slepen.

Het volume wijzigen tijdens het afspelen

Stel tijdens het afspelen van opnamen het volume van de hoofdtelefoon op dezelfde wijze in als u het luidsprekervolume instelt (100).



BELANGRIJK

- Bij gebruik van een hoofdtelefoon moet u het volume tot een aanvaardbaar niveau terugbrengen.



OPMERKINGEN

- Gebruik in de handel verkrijgbare hoofdtelefoons met een mini-jack van Ø 3,5 mm en een kabel die niet langer is dan 3 meter.
- Als u de audio controleert, kunt u ervoor kiezen het audiosignaal te synchroniseren met het videosignaal of de audio in real time te controleren. Gebruik de optie ➤ [Monitorvertraging] om de methode te selecteren. Onthoud dat er een kleine vertraging is als u de audio in real time controleert. De opgenomen audio- en videosignalen zullen echter worden gesynchroniseerd, ongeacht de instelling.

Kleurenbalken/audioreferentiesignaal

U kunt de camcorder zo instellen dat kleurenbalken en een audioreferentiesignaal van 1 kHz worden uitgevoerd en opgenomen, en deze uitvoeren vanaf het HDMI OUT-aansluitpunt, AV OUT-aansluitpunt, HD/SD-SDI-aansluitpunt (alleen **XA25**) en 3,5 mm -hoofdtelefoonaansluitpunt (alleen audioreferentiesignaal).

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

89

Kleurenbalken opnemen

U kunt kiezen tussen EBU-kleurenbalken en SMPTE-kleurenbalken in een standaarddefinitie.

1 Open het menu [Kleurenbalken].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Kleurenbalken]

2 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens [X] aan.

- De geselecteerde kleurenbalken verschijnen op het scherm en worden opgenomen als u op START/STOP drukt.

Een audioreferentiesignaal opnemen

De camcorder kan samen met de kleurenbalken een audioreferentiesignaal van 1 kHz uitvoeren.

1 Open het submenu [1 kHz-toon].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [1 kHz-toon]

2 Selecteer het gewenste niveau en raak vervolgens [X] aan.

- De beschikbare niveaus zijn -12 dB, -18 dB en -20 dB.
- Selecteer [**OFF** Uit] als u het signaal wilt uitschakelen.
- Het signaal wordt uitgevoerd op het geselecteerde niveau en wordt opgenomen als u op START/STOP drukt.

Video Snapshot

Neem een reeks korte scènes op. Als u een Video Snapshot-opname wilt maken, wijs dan eerst een toewijzingsknop toe aan [ Videofoto].

Bedieningsstanden:   |   |   

1 Wijs een toewijzingsknop toe aan [ Videofoto] ( 96).

2 Druk op de toewijzingsknop om de Video Snapshot-stand te activeren.

-  (de standaardlengte van een Video Snapshot-opname) verschijnt op het scherm.
- Druk nogmaals op de knop als u de Video Snapshot-stand wilt annuleren.

3 Druk op .

- De camcorder maakt gedurende enkele seconden opnamen en keert daarna automatisch terug naar de opnamepauzestand.
- Bij het einde van de opname zal het scherm van de camcorder even zwart worden. Dit lijkt op het open- en dichtgaan van de sluiters van een camera.

OPMERKINGEN

- De standaardlengte van een Video Snapshot-opname is 4 seconden, maar u kunt dit met de optie   [Lengte videosnapshot] wijzigen in 2 of 8 seconden.
- De Video Snapshot-stand wordt geannuleerd als u een van de volgende handelingen verricht:
 - Als u de camcorder uitschakelt.
 - Als u de bedieningsstand van de camcorder wijzigt.
 - Als u de filmindeling of beeldsnelheid wijzigt.

Vooropname

Om ervoor te zorgen dat u de belangrijke momenten niet mist, begint de camcorder 3 seconden voordat u op **[START/STOP]** drukt met het maken van een opname. Dit is in het bijzonder handig als het moeilijk is om te voorspellen wanneer u met opnemen moet beginnen.

Standaard is de vooropnamefunctie toegewezen aan toewijzingsknop 2.

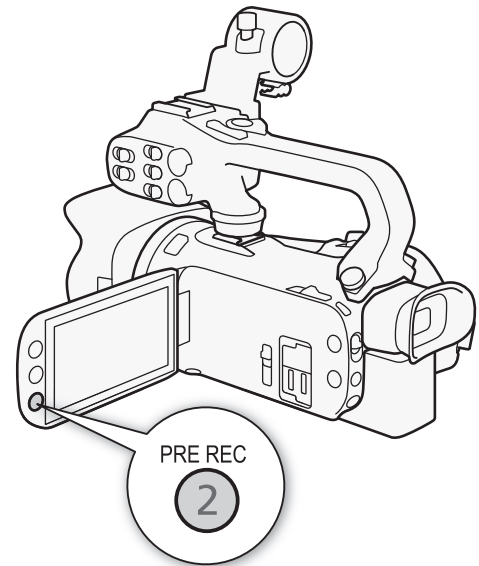
Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

1 Druk op **[PRE REC]**.

- Op het scherm verschijnt .
- Druk nogmaals op **[PRE REC]** om vooropname uit te schakelen.

2 Druk op **[START/STOP]**.

- De scène die op de geheugenkaart wordt opgenomen, begint 3 seconden voordat **[START/STOP]** werd ingedrukt.



OPMERKINGEN

- De camcorder neemt niet de volledige 3 seconden op voordat u op **[START/STOP]** drukt als de knop wordt ingedrukt binnen 3 seconden na inschakeling van vooropname of binnen 3 seconden na voltooiing van de vorige opname.
- Een van de volgende situaties heeft tot gevolg dat vooropname wordt uitgeschakeld.
 - Als u de camcorder langer dan 1 uur niet gebruikt.
 - Als u de bedieningsstand van de camcorder wijzigt.
 - Als u Video Snapshot activeert.
 - Als u een van de volgende bedieningsknoppen in het FUNC.-paneel aanraakt: **[MENU]**, **[Opnameprogs]**, **[WB Witbalans]**, **[AGC AGC-limiet]**, **[AUDIO Geluidsscène]** of **[Beeldstabilisator]**.

Scherminformatie en datum/tijdcode

U kunt de meeste schermgegevens in- of uitschakelen.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

Door herhaaldelijk op **[DISP.]** te drukken, worden de gegevens als volgt op het scherm getoond:

CAMERA -stand:

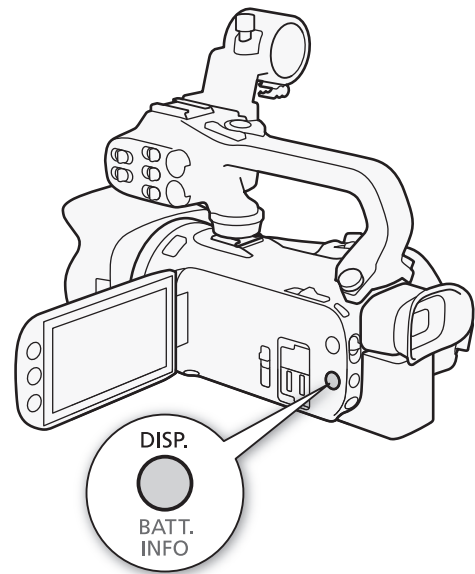
- Alle gegevens worden getoond
- Schermmarkeringen¹
- Displays uitschakeld

MEDIA -stand²:

- Alleen de datum/tijdcode wordt getoond
- Alle gegevens worden getoond

¹ De schermmarkeringen worden alleen weergegeven wanneer **[Markeringen]** op een andere optie ingesteld is dan **[OFF Uit]**.

² Als op **[DISP.]** wordt gedrukt, heeft dit hetzelfde effect als wanneer het scherm wordt aangeraakt. Tijdens de schermweergave van één foto en tijdens het afspelen van een scène worden de afspelregelaars slechts kortstondig weergegeven.



Over de datum/tijdcode

Met elke gemaakte scène of foto houdt de camcorder een datum/tijdcode bij (datum/tijd van opname, informatie over de camera-instelling, etc.).

Met de optie **[Datumcode]** kunt u selecteren welke informatie moet worden weergegeven.

Infraroodopname

Deze camcorder is uitgerust met de mogelijkheid om films op te nemen in donkere omgevingen met gebruik van de infraroodlamp van de camcorder en andere bronnen van infraroodlicht. Ook kunt u selecteren of de lichtere gebieden van het beeld in groen of wit moeten worden weergegeven. Om de infraroodlamp te gebruiken, moet u een toewijzingsknop toewijzen aan [IR-licht] of het menu gebruiken, zoals hieronder beschreven. Zorg ervoor dat u eerst de hendel-unit aansluit op de camcorder.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

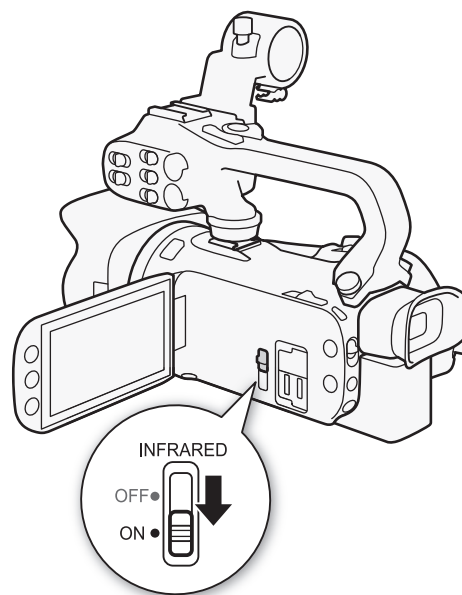
93

De infraroodstand activeren

Voer de procedure hieronder uit om de camcorder in de infraroodstand IR te zetten en de kleuren van de lichte gebieden in het beeld in te stellen.

- 1 Zet de INFRARED-schakelaar op ON.
 - Op het scherm verschijnen **IR** en **OFF**.
- 2 Open het scherm [IR-opnamekleur] om een kleur te selecteren.

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤ [IR-opnamekleur]
- 3 Raak [**WHITE** Wit] of [**GREEN** Groen] aan en raak vervolgens [**X**] aan.
- 4 Wijs een toewijzingsknop toe aan [**IR-licht**] (96).
- 5 Druk op de toewijzingsknop om de ingebouwde infraroodlamp in te schakelen.
 - U kunt ook gebruikmaken van de optie [IR-licht].
 - **OFF** verandert in **ON**.



i OPMERKINGEN

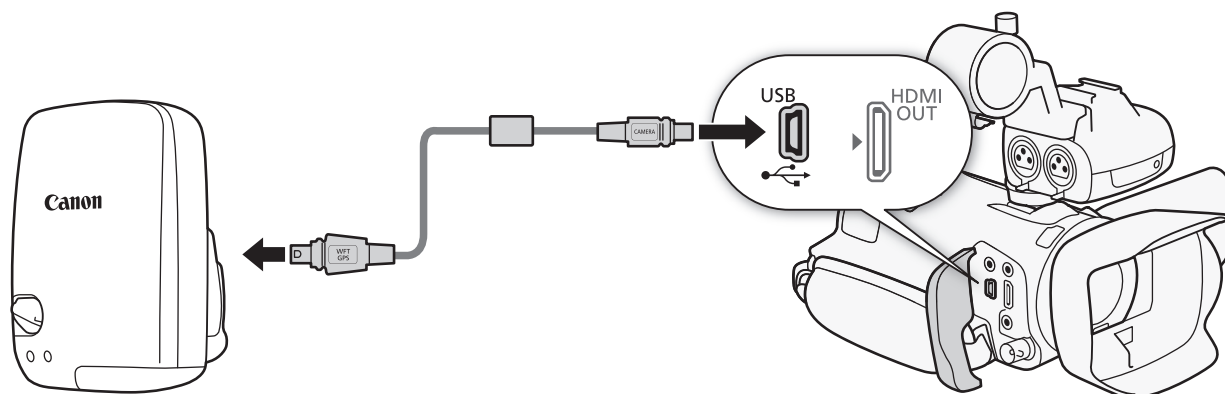
- Wanneer de camcorder in de infraroodstand staat, dan worden de volgende opties automatisch ingesteld.
 - Scherpste, sluitertijd en diafragma worden ingesteld op automatisch.
 - Autofocus wordt geactiveerd. U kunt de scherpstellingsstand echter wijzigen in handmatige scherpstelling.
 - AGC-limiet, witbalans, beeldeffecten, belichting, tegenlichtcorrectie, opnameprogramma en gezichtsdetectie en volgen kunnen niet worden ingesteld. [**LAF** Instant AF] en [**MAF** Normale AF] kunnen niet worden ingesteld voor de AF-stand.
 - ND-filters zijn niet beschikbaar.
- Afhankelijk van de lichtbron werkt autofocus tijdens zoomen mogelijk niet goed.
- Als u de camcorder in de infraroodstand zet, richt de lens dan niet op sterke licht- of warmtebronnen. De gevoeligheid van de camcorder voor dergelijke bronnen is veel hoger dan wanneer u op normale wijze video-opnamen maakt. Als er in het beeld dergelijke bronnen aanwezig zijn voordat u de camcorder in de infraroodstand zet, scherm dan eerst de lens af.

Gebruik van de GPS-ontvanger GP-E2

Als u de optionele GPS-ontvanger GP-E2 op de camcorder aansluit, kunt u GPS-gegevens ontvangen en deze toevoegen aan uw films en foto's. Raadpleeg ook de gebruiksaanwijzing van de ontvanger voor bijzonderheden over hoe u de ontvanger aansluit en gebruikt.

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

94



Als u de GPS-ontvanger GP-E2 aansluit op de camcorder, gebruik dan de verbindingkabel die met de ontvanger is meegeleverd.

Nadat de ontvanger aangesloten is, raden wij u aan om de ontvanger aan te sluiten op de handgreepriem of de draagtas die is meegeleverd met de ontvanger.

! BELANGRIJK

- In bepaalde landen en regio's kan het gebruik van GPS aan beperkingen onderhevig zijn. Let er daarom op dat u GPS gebruikt in overeenstemming met de wetten en voorschriften in uw land of regio. Let vooral op als u naar het buitenland reist.
- Let op als u GPS-functies wilt gebruiken op plaatsen waar bediening van elektronische apparaten aan beperkingen onderhevig is.
- Anderen kunnen u mogelijk lokaliseren of identificeren door gebruik te maken van locatiegegevens in uw foto's en films die zijn voorzien van geotag-gegevens. Wees voorzichtig als u deze beelden wilt delen met anderen. Als u deze online publiceert, kunnen vele anderen deze ook zien.
- De ontvangst van GPS-signalen kan even op zich laten wachten.
- Laat de ontvanger nooit achter in de buurt van apparatuur die sterke magnetische velden genereert, zoals magneten of elektromotoren.

i OPMERKINGEN

- De camcorder is niet compatibel met het digitale kompas en de positie-intervalfuncties van de ontvanger. [Nu instellen] is bovendien niet beschikbaar voor ➤ [GPS-aut. tijdst.]
- De tijd van de GPS-ontvanger wordt ingesteld zodra de ontvanger wordt aangesloten op de camcorder. De tijd wordt niet ingesteld tijdens het opnemen van films of wanneer Wi-Fi Remote geactiveerd is.
- U kunt GPS-gegevens niet toevoegen aan de volgende opnametypen.
 - Foto's die zijn gemaakt van een film.
 - MP4-films die zijn geconverteerd vanuit een andere film.

4 Voorkeuze instellen

CUSTOM-knop/regelaar

U kunt aan **CUSTOM** en de CUSTOM-regelaar een veelgebruikte functie toewijzen. U hebt hierbij de keuze uit een aantal functies. U kunt de geselecteerde functie vervolgens aanpassen met **CUSTOM** en de CUSTOM-regelaar, zonder dat u het menu hoeft te openen.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

1 Open het scherm [CUSTOM-knoppen].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [CUSTOM-knoppen]

2 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens **[X]** aan.

Opties (♦ Standaardwaarde)

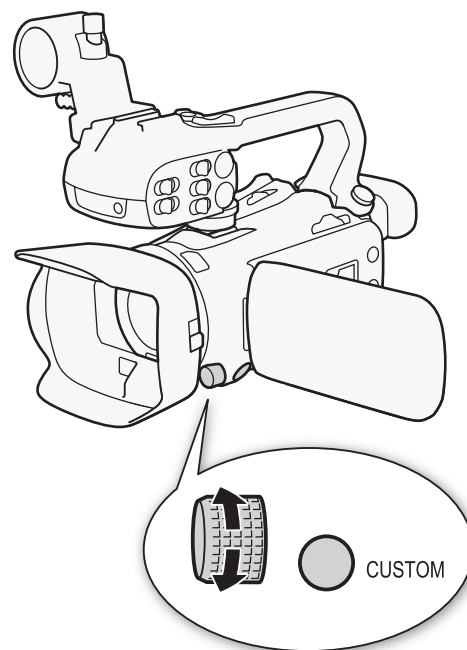
[ Tv / Av] Als u het opnameprogramma instelt op [**Tv** Sluiter-voork.AE] of [**Av** Diafr.-voork.AE], kunt u de sluitertijd of diafragmawaarde aanpassen met de CUSTOM-regelaar.

[ Handm. belichting] Als u het opnameprogramma instelt op [**M** Handm. belichting], drukt u herhaaldelijk op **CUSTOM** om te wisselen tussen de diafragmawaarde, sluitertijd en scherpte. Gebruik vervolgens de CUSTOM-regelaar om de optie in te stellen.

[ AGC-limiet] Hiermee stelt u de AGC-limiet in. Druk op **CUSTOM** om de huidige waarde van de AGC-limiet weer te geven en gebruik vervolgens de CUSTOM-regelaar om deze waarde aan te passen.

[ Belichting]♦ Bij gebruik van een ander opnameprogramma dan [ Vuurwerk] of [**M** Handm. belichting] kunt u de automatische belichting compenseren die door de camcorder wordt ingesteld. Druk op **CUSTOM** om de huidige waarde van de belichtingscompensatie weer te geven en gebruik vervolgens de CUSTOM-regelaar om deze waarde aan te passen.

[ Uit] Gebruik deze instelling als u niet van plan bent **CUSTOM** of de CUSTOM-regelaar te gebruiken.



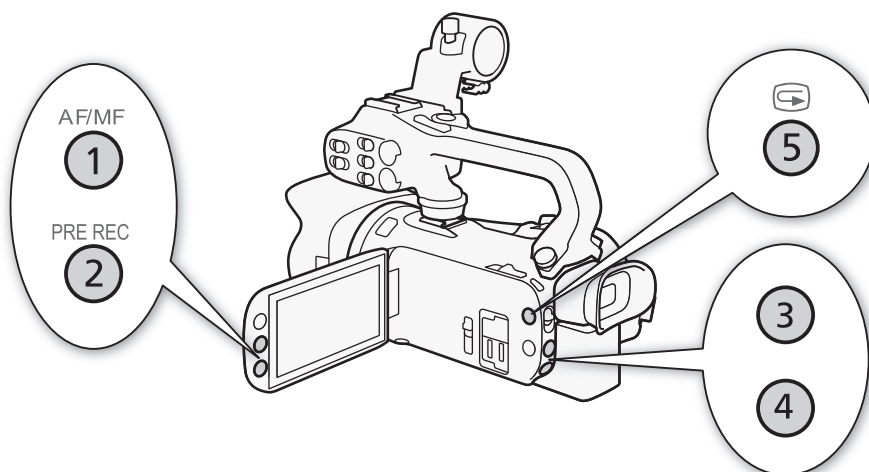
OPMERKINGEN

- In plaats van de bovenstaande procedure kunt u ook op **CUSTOM** drukken en deze knop ingedrukt houden om een snelmenu met de opties weer te geven. Gebruik de CUSTOM-regelaar om een optie te selecteren en druk vervolgens op **CUSTOM**.

Toewijzingsknoppen

De camcorder is uitgerust met 5 knoppen waaraan u diverse functies kunt toewijzen. Door veelgebruikte functies toe te wijzen aan deze knoppen, kunt u deze functies met één druk op de knop snel activeren.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**



Aan een knop een andere functie toewijzen

1 Open het selectiescherm voor de gewenste toewijzingsknop.

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤ ➤ Maak een keuze uit [Knop 1 toewijzen] t/m [Knop 5 toewijzen]

2 Selecteer de gewenste optie en raak vervolgens [**X**] aan.

Opties

[**Powered IS**]* Hiermee schakelt u Powered IS in/uit (📖 63).

[**BLC altijd aan**]* Hiermee schakelt u tegenlichtcorrectie in/uit (📖 69).

[**AF alleen gezicht**]* Hiermee schakelt u autofocus alleen op gezichten in/uit (📖 56).

[**Videofoto**] Hiermee schakelt u het maken van Video Snapshot-opnamen in/uit (📖 90).

[**WB WB-prioriteit**]* Hiermee schakelt u de witbalansprioriteit in/uit (📖 150).

[**Pre-opname**] Hiermee schakelt u vooropname in/uit (📖 91). Standaardinstelling voor toewijzingsknop 2.

[**IR-licht**]** Hiermee schakelt u de infraroodlamp in/uit (📖 93).

[**CH/CH** **Geluidsuitgangskanaal**]** Selecteert het geluidsuitgangskanaal. Keuze tussen CH1/CH2, CH1/CH1, CH2/CH2 en Alle/Alle (📖 109).

[**AF/MF** **AF/MF**]* Keuze tussen autofocus en handmatige scherpstelling (📖 53). Standaardinstelling voor toewijzingsknop 1.

[**REC REVIEW** **Opname bekijken**] Om de laatst opgenomen scène te bekijken (📖 45). Standaardinstelling voor toewijzingsknop 5.

[**FUNC.** **Opnameprogs**]* Functioneert hetzelfde als selectie van [Opnameprogs] (📖 65, 67, 72) in het FUNC.-paneel.

[**FUNC.** **BLC altijd aan**]* Functioneert hetzelfde als selectie van [**BLC altijd aan**] (📖 69) in het FUNC.-paneel.

- [FUNC. Witbalans]*** Functioneert hetzelfde als selectie van [**WB** Witbalans] (📖 70) in het FUNC.-paneel.
- [FUNC. AGC-limiet]*** Functioneert hetzelfde als selectie van [**AGC** AGC-limiet] (📖 64) in het FUNC.-paneel.
- [FUNC. Focus]*** Functioneert hetzelfde als selectie van [**👁** Focus] (📖 53) in het FUNC.-paneel.
- [FUNC. Belichting]*** Functioneert hetzelfde als selectie van [**☀** Belichting] (📖 67) in het FUNC.-paneel.
- [FUNC. Geluidsscène]** Functioneert hetzelfde als selectie van [**AUDIO** Geluidsscène] (📖 80) in het FUNC.-paneel.
- [FUNC. Niveau micro]*** Functioneert hetzelfde als selectie van [**🔊** Niveau micro] (📖 81) in het FUNC.-paneel.
- [FUNC. Zoom]** Functioneert hetzelfde als selectie van [**ZOOM** Zoom] (📖 58) in het FUNC.-paneel.
- [FUNC. Beeldstabilisator]*** Functioneert hetzelfde als selectie van [Beeldstabilisator] (📖 63) in het FUNC.-paneel.
- [FUNC. Beeldeffecten]*** Functioneert hetzelfde als selectie van [Beeldeffecten] (📖 74) in het FUNC.-paneel.
- [FUNC. Wi-Fi-afstandsbed.]** Functioneert hetzelfde als selectie van [**Wi-Fi** Wi-Fi-afstandsbed.] (📖 124) in het FUNC.-paneel.
- [OFF Uit]** Hiermee wordt geen functie toegewezen aan de toewijzingsknop. Standaardinstelling voor toewijzingsknop 3 en toewijzingsknop 4.

* Zelfs als deze functie is toegewezen aan een toewijzingsknop in de stand **M** of **CINEMA**, wordt de knop uitgeschakeld als u de camcorder in de stand **AUTO** zet.

** Vereist dat eerst de hendel-unit wordt aangesloten.

Gebruik van een toewijzingsknop

Nadat u aan een van de knoppen een functie hebt toegewezen, kunt u de betreffende functie later snel gebruiken door deze knop in te drukken.

Menu-instellingen opslaan en laden

Nadat u de cinematografische filters en andere instellingen in het FUNC.-paneel en instellingsmenu's hebt ingesteld, kunt u deze instellingen opslaan op een geheugenkaart. U kunt die instellingen dan op een later tijdstip weer in deze camcorder laden, of in een andere XA25 of XA20-camcorder zodat u die camcorder op precies dezelfde wijze kunt gebruiken.

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

Menu-instellingen opslaan op een geheugenkaart

Menu-instellingen moeten worden opgeslagen op geheugenkaart **B**. Als de geheugenkaart al menu-instellingen bevat, dan worden deze overschreven.

- 1 Plaats een geheugenkaart in geheugenkaartsleuf **B**.
- 2 Open het scherm [Res.kopie menu-inst. **B**].
[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Res.kopie menu-inst. **B**]
 - Aanraken van [FUNC.] is alleen nodig wanneer u de procedure uitvoert in de stand CAMERA.
- 3 Raak [Opslaan] aan en raak vervolgens [Ja] aan.
 - De huidige instellingen worden opgeslagen op de geheugenkaart.
- 4 Raak [OK] aan en raak vervolgens [**X**] aan.

Menu-instellingen laden vanaf een geheugenkaart

- 1 Plaats een geheugenkaart met menu-instellingen in geheugenkaartsleuf **B**.
- 2 Open het scherm [Res.kopie menu-inst. **B**].
[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Res.kopie menu-inst. **B**]
 - Aanraken van [FUNC.] is alleen nodig wanneer u de procedure uitvoert in de stand CAMERA.
- 3 Raak [Laden] aan en raak vervolgens [Ja] aan.
 - Nadat de huidige instellingen van de camcorder zijn vervangen door de instellingen van de geheugenkaart, wordt het scherm korte tijd zwart en wordt de camcorder opnieuw opgestart.

OPMERKINGEN

- De camcorder kan instellingen laden uit andere XA25- en XA20-camcorders. Nadat de instellingen zijn geladen, worden instellingen die voor beide camcorders gemeenschappelijk zijn, overschreven, terwijl instellingen die voor beide camcorders niet gemeenschappelijk zijn, terugkeren naar de standaardwaarde.

5 Afspelen

Films afspelen

In dit hoofdstuk wordt beschreven hoe u scènes kunt afspelen. Raadpleeg *De camcorder aansluiten op een externe monitor* (106) voor bijzonderheden over hoe u scènes afspeelt op een externe monitor.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

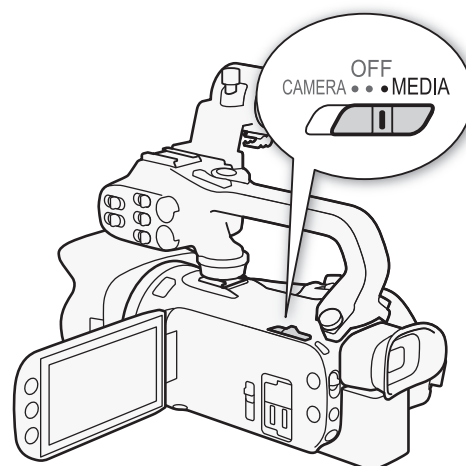
1 Zet de aan/uit-schakelaar op MEDIA.

- Het AVCHD-filmindexscherm verschijnt.

2 Wijzig zo nodig het indexscherm.

- [A] **MP4** ➤ Tab van de gewenste geheugenkaart ([A] of [B])
- Bedieningsknop van de inhoud die u wilt afspelen ([**AVCHD** Videos] of [**MP4** Videos]).

3 Zoek de scène die u wilt afspelen.



- 1 Indexschermknop. Toont de geheugenkaart die momenteel is geselecteerd en de filmindeling. Druk hierop om het indexscherm te wijzigen.
- 2 Sleep uw vinger naar links/rechts om naar de volgende/vorige indexpagina te gaan.
- 3 De volgende/vorige indexpagina weergeven.
- 4 Scène-informatie.
- 5 Opnamedatum (voor AVCHD-films) of mapnaam (voor MP4-films; raadpleeg *Over mapnamen* hieronder).

4 Zoek de scène die u wilt afspelen.

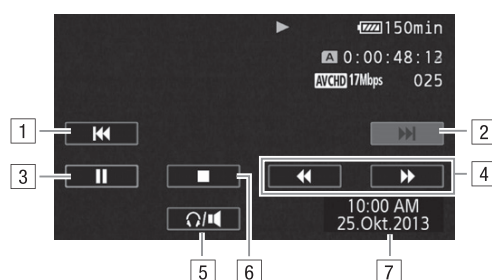
5 Raak de scène aan die u wilt afspelen.

- De camcorder speelt de geselecteerde scène af en gaat door met afspelen tot het einde van de laatste scène in het indexscherm.
- Raak het scherm aan om de afspelerregelaars op te roepen. Tijdens het afspelen verdwijnen de afspelerregelaars automatisch als een aantal seconden niets gebeurd is. Raak tijdens afspeelpauze het scherm opnieuw aan als u de afspelerregelaars wilt verbergen.

Over mapnamen

MP4-films en foto's worden als bestanden opgeslagen in mappen. De mapnamen worden getoond in een notatie zoals "101_0501". De eerste drie cijfers geven het mapnummer aan en de laatste vier cijfers geven de maand en dag aan (1 mei voor de voorbeeldmap hierboven).

Tijdens het afspelen:



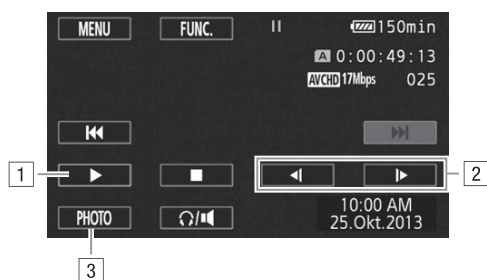
- 1 Naar het begin van de scène gaan. Dubbel aantikken om naar de vorige scène te gaan.
- 2 Naar het begin van de volgende scène gaan.
- 3 Een pauze inlassen.
- 4 Versneld achteruit/vooruit afspelen*.
- 5 De volumeregelaars oproepen (100).
- 6 Stoppen met afspelen.
- 7 Datum/tijdcode (92)

* Raak deze knop meerdere keren aan als u de afspeelsnelheid wilt verhogen tot circa 5x → 15x → 60x de normale snelheid.

Het volume wijzigen

- 1 Raak tijdens het afspelen het scherm aan om de afspeelregelaars op te roepen.
- 2 Raak [🔊/🔇] aan.
- 3 Raak [🔊/🔇] of [🔊/🔇] aan om het volume te wijzigen en raak vervolgens [↶] aan.

Tijdens een afspeelpauze:



- 1 Afspelen hervatten.
- 2 Vertraagd achteruit/vooruit afspelen*.
- 3 Het weergegeven beeldje vastleggen als een foto (101).

* Raak deze regelaar meerdere malen aan als u de afspeelsnelheid wilt verhogen met 1/8 → 1/4 van de normale snelheid.

Scène-informatie weergeven

- 1 Raak in het AVCHD- of MP4-filmindexscherm de optie **[i]** aan.
- 2 Raak de gewenste scène aan.
 - Het scherm met scène-informatie verschijnt.
 - Indien tijdens het maken van de opnamen de optionele GP-E2-ontvanger op de camcorder aangesloten was, worden ook de GPS-gegevens getoond.
 - Raak ◀/▶ aan om de vorige/volgende scène te selecteren.
- 3 Raak **[↵]** tweemaal aan als u klaar bent.

BELANGRIJK

- Neem de onderstaande voorschriften in acht wanneer de ACCESS-indicator brandt of knippert. U kunt uw gegevens anders voorgoed kwijtraken.
 - Open het afdekplaatje van de dubbele geheugenkaartsleuf niet.
 - Verwijder de stroombron niet en zet de camcorder niet uit.
 - Wijzig de bedieningsstand van de camcorder niet.
- Het kan zijn dat u op deze camcorder geen films kunt afspelen die met een ander apparaat op de geheugenkaart zijn opgenomen.

OPMERKINGEN

- U kunt met de optie  **[Datumcode]** de weergave van de opnamedatum en -tijd uitschakelen of andere schermgegevens weergeven.
- Afhankelijk van de opnameomstandigheden is tussen scènes mogelijk een korte pauze in de video- of geluidswaergave merkbaar.
- Tijdens versneld/langzaam afspelen ziet u in het afspelerbeeld mogelijk video-afwijkingen (blokken, strepen, etc.).
- Op het scherm wordt bij benadering de snelheid getoond.
- Langzaam achteruit afspelen ziet er hetzelfde uit als continu beeldje voor beeldje achteruit afspelen.

Foto's maken tijdens het afspelen van een film

U kunt tijdens het afspelen van een film een foto maken van een filmscène.

- 1 Speel de scène af waarvan u de foto wilt maken.
- 2 Pauzeer op het punt waar u een foto wilt maken van de filmscène.
- 3 Raak **[PHOTO]** aan.
- 4 Raak **[■]** aan om te stoppen met afspelen.

OPMERKINGEN

- De resolutie van de gemaakte foto's is 1920x1080.
- De datum van de foto's reflecteert de datum en tijd van de opname van de originele scène.
- Foto's die worden gemaakt van een scène met veel beweging, kunnen wazig zijn.
- Foto's worden gemaakt op de geheugenkaart die is geselecteerd voor het maken van foto's.

Scènes verwijderen

Scènes die u niet wilt behouden, kunt u verwijderen. Door scènes te verwijderen creëert u ook ruimte op de geheugenkaart.

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

102

Eén enkele scène verwijderen

- 1 Speel de scène af die u wilt verwijderen (📖 99).
- 2 Raak het scherm aan om de afspelerregelaars op te roepen.
- 3 Open het scherm [Verwijderen].
[II] ➤ [FUNC.] ➤ [Verwijderen]
- 4 Raak [Ja] aan.
 - De scène wordt verwijderd.
- 5 Raak [OK] aan.

Scènes verwijderen in het indexscherm

- 1 Open het indexscherm (📖 99).
 - Als u alle scènes wilt verwijderen die op een specifieke datum zijn opgenomen, sleept u uw vinger naar links/rechts totdat een scène verschijnt die u wilt verwijderen.
- 2 Open het scherm [Verwijderen].
[FUNC.] ➤ [Verwijderen]
- 3 Raak de gewenste optie aan.
 - Als u [Selecteer] aanraakt, voer dan de volgende procedure uit om de individuele scènes te selecteren die u wilt verwijderen voordat u [Ja] aanraakt.
- 4 Raak [Ja] aan.
 - Raak [Stop] aan als u de procedure wilt onderbreken terwijl deze wordt uitgevoerd. Sommige scènes zullen desondanks worden verwijderd.
 - De geselecteerde scènes worden verwijderd.
- 5 Raak [OK] aan.

Individuele scènes selecteren

- 1 Raak de individuele scènes aan die u wilt verwijderen.
 - Op de door u aangeraakte scènes verschijnt een vinkje ✓. Het totale aantal geselecteerde scènes wordt weergegeven naast het pictogram ☑.
 - Raak een geselecteerde scène aan als u het vinkje wilt verwijderen. Als u in één keer alle vinkjes wilt verwijderen, raak dan [Alle verw.] ➤ [Ja] aan.

2 Raak [OK] aan nadat u alle gewenste scènes hebt aangeraakt.

Opties

[datum/mapnaam] Alle scènes verwijderen die op een bepaalde datum zijn opgenomen. Bij AVCHD-films wordt de datum weergegeven in de bedieningsknop. Bij MP4-films wordt de mapnaam (📖 100) weergegeven, met de laatste vier cijfers die de maand en dag aangeven.

[Selecteer] Met deze optie selecteert u individuele scènes die u wilt verwijderen.

[Alle scenes] Met deze optie verwijdert u alle scènes.

103



BELANGRIJK

- Wees voorzichtig bij het verwijderen van opnamen. Zodra opnamen zijn verwijderd, kunt u deze niet meer herstellen.
- Maak van belangrijke scènes eerst een backup voordat u deze verwijdert (📖 113).
- Houd u aan de volgende voorzorgsmaatregelen als de ACCESS-indicator brandt of knippert (tijdens het verwijderen van scènes).
 - Open het afdekplaatje van de dubbele geheugenkaartsleuf niet.
 - Verwijder de stroombron niet en zet de camcorder niet uit.
 - Wijzig de bedieningsstand van de camcorder niet.



OPMERKINGEN

- Als u alle films wilt verwijderen en alle opnameruimte weer vrij wilt maken, dan zou u ook kunnen kiezen voor het initialiseren van de geheugenkaart (📖 37).

Scènes splitsen

U kunt AVCHD-scènes splitsen om de beste delen te bewaren en later de rest weg te snijden.

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

1 Speel de gewenste scène af (📖 99).

2 Pauzeer op het punt waar u de scène wilt splitsen.

3 Open het scherm om scènes te splitsen.

[FUNC.] ➡ [Splitsen]

4 Breng de scène desgewenst naar een precies punt.

- De markering ⏮ geeft aan op welk punt de film wordt gesplitst.
- Op het scherm verschijnen de afspelerregelaars (📖 101). Gebruik eventueel de speciale afspelerstanden om het gewenste punt te lokaliseren.

5 Splits de scène.

[✂ Splitsen] ➡ [Ja]

- De video-opname vanaf het splitsingspunt tot het eind van de scène verschijnt als een nieuwe scène in het indexscherm.

OPMERKINGEN

- Als u tijdens het splitsen van scènes beeldje voor beeldje vooruit- of achteruitgaat, dan is de interval tussen beeldjes circa 0,5 seconde.
- Indien de scène niet kan worden gesplitst op het punt waar u tijdens het afspelen een pauze hebt ingelast, ga dan een beeldje vooruit/achteruit en splits vervolgens de scène.
- Tijdens het afspelen van een gesplitste scène kan het gebeuren dat op het punt waar de scène werd gesplitst onregelmatigheden in het beeld/geluid voorkomen.
- Scènes die te kort zijn (minder dan 3 seconden) kunt u niet splitsen.
- Scènes kunnen niet worden gesplitst binnen 1 seconde vanaf het begin of vanaf het eind van de scène.

Scènes snijden

U kunt MP4-scènes snijden door alles tot een bepaald punt of alles na een bepaald punt te verwijderen.

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

1 Speel de gewenste scène af (📖 99).

2 Las een pauze in.

3 Open het scherm waarin u scènes kunt snijden.

[Bew.] ➡ [Snijden]

4 Breng de scène desgewenst naar een precies punt.

- De markering ▼ geeft aan op welk punt de film wordt afgesneden.
- Op het scherm verschijnen de afspelerregelaars (📖 101). Gebruik eventueel de speciale afspelerstanden om het gewenste punt te lokaliseren.

5 Snijd de scène.

[Snijden] ➡ Selecteer of u vóór ([Snijd begin af]) of na ([Snijd einde af]) de markering ▼ de scène wilt snijden ➡ Selecteer of u de resulterende scène wilt opslaan als een nieuwe scène ([Nieuw bestand]) of de bestaande scène wilt overschrijven ([Overschrijven])

- Als u ervoor hebt gekozen om de resulterende scène op te slaan als een nieuwe scène, kunt u [Stop] aanraken als u de bewerking wilt stopzetten terwijl deze wordt uitgevoerd.

6 Externe aansluitingen

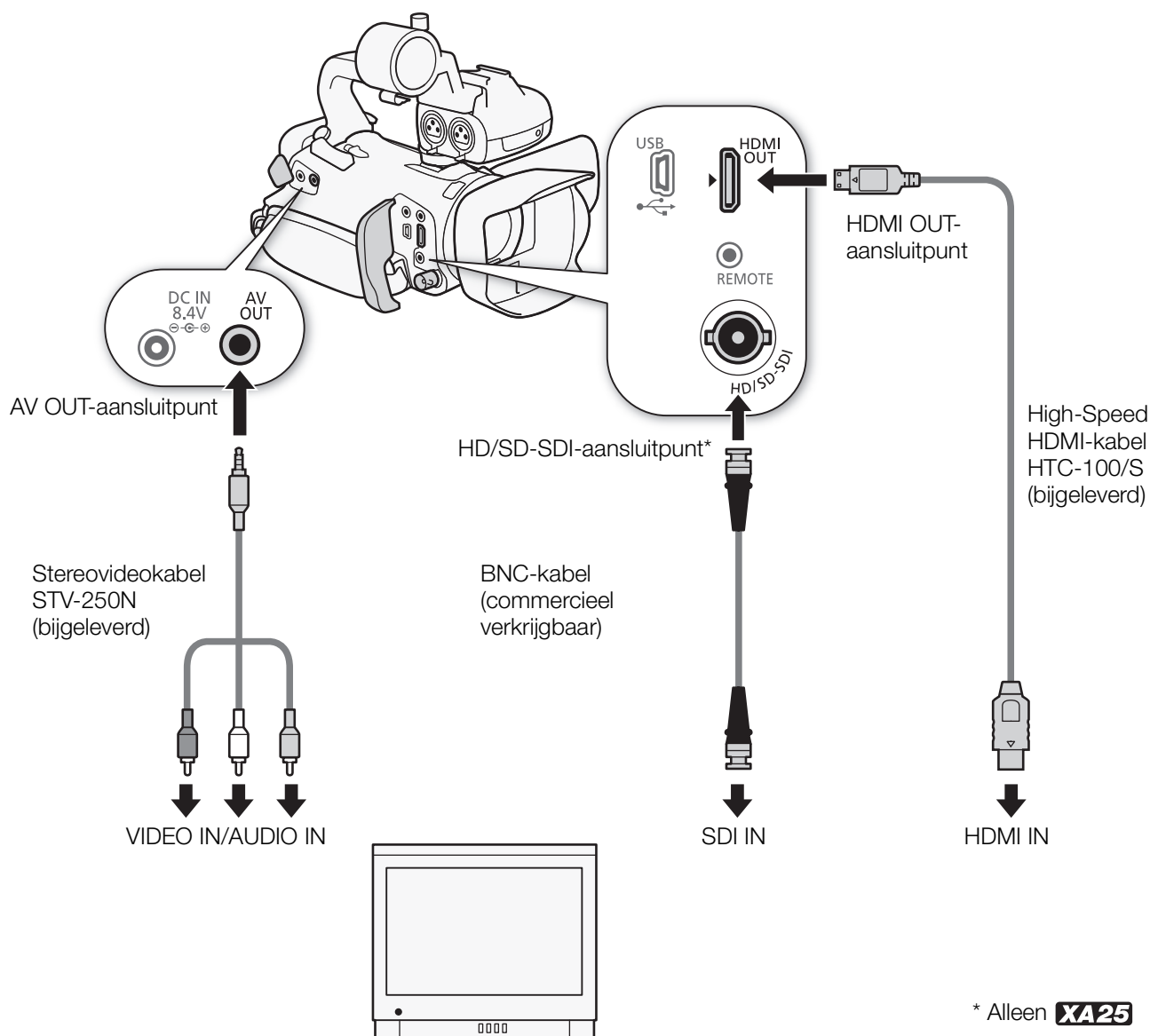
De camcorder aansluiten op een externe monitor

Als u de camcorder aansluit op een externe monitor om opnamen te maken of af te spelen, gebruik dan het aansluitpunt op de camcorder dat overeenkomt met het aansluitpunt dat u op de monitor wilt gebruiken. Selecteer vervolgens de configuratie van de videosignaaluitvoer. **XA20** De camcorder kiest automatisch het AV OUT- of HDMI OUT-aansluitpunt op basis van de externe aansluiting.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

Aansluitschema

Het verdient aanbeveling dat u met de compacte netadapter stroom levert aan de camcorder via het stopcontact.



XA25 Het aansluitpunt selecteren dat wordt gebruikt voor uitvoer

Om uw opnamen weer te geven op een externe monitor, moet u eerst selecteren welk aansluitpunt u gebruikt.

1 Open het scherm [Uitgang].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [Uitgang]

- Aanraken van [FUNC.] is alleen nodig wanneer u de procedure uitvoert in de stand .

2 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens [X] aan.

- Als u [ SDI] HD/SD-SDI], [ SDI&HDMI] HD/SD-SDI & HDMI] of [ HDMI] HDMI] hebt geselecteerd, ga dan verder met de betreffende procedure hieronder om het uitgangssignaal te configureren.

Opties

[ OFF] Uit] Geen uitvoer vanuit geen enkel aansluitpunt.

[ SDI] HD/SD-SDI] Alleen uitvoer uit het HD/SD-SDI-aansluitpunt.

[ SDI&HDMI] HD/SD-SDI & HDMI] Uitvoer uit het HD/SD-SDI-aansluitpunt en HDMI OUT-aansluitpunt.

[ HDMI] HDMI] Alleen uitvoer uit het HDMI OUT-aansluitpunt.

[ AV] AV OUT] Alleen uitvoer uit het AV OUT-aansluitpunt.

XA25 Gebruik van het HD/SD-SDI-aansluitpunt

De digitale signaaluitvoer vanaf het HD/SD SDI-aansluitpunt omvat het videosignaal, audiosignaal en tijdcodesignaal. Voer desgewenst de volgende procedure uit om de uitvoer op HD of SD in te stellen.

1 Open het scherm [HD/SD-SDI-uitgang].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [HD/SD-SDI-uitgang]

- Aanraken van [FUNC.] is alleen nodig wanneer u de procedure uitvoert in de stand .

2 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens [X] aan.** OPMERKINGEN**

- Standaard worden de schermgegevens ingesloten in het video-uitvoersignaal. U kunt dit wijzigen met de optie  ➤ [TV-scherm].

Gebruik van het HDMI OUT-aansluitpunt

Het HDMITM OUT-aansluitpunt biedt ook een digitale verbinding en voert zowel een videosignaal als een audiosignaal uit. Als u [ A] Auto] hebt geselecteerd, dan wordt het uitvoersignaal automatisch ingesteld op HD of SD, afhankelijk van de mogelijkheden van de externe monitor. In de stand , als de opnamemodus ingesteld is op 28 Mbps LPCM (50.00P) of 24 Mbps LPCM, wordt door het HDMI OUT-aansluitpunt op twee kanalen audio met lineaire PCM en een bemonsteringsfrequentie van 48 kHz uitgevoerd.

1 Open het scherm [HDMI-uitgang].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤  ➤ [HDMI-uitgang]

- Aanraken van [FUNC.] is alleen nodig wanneer u de procedure uitvoert in de stand .

2 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens [X] aan.

OPMERKINGEN

- **XA25** Wanneer  ➤ [Uitgang] ingesteld is op  HD/SD-SDI & HDMI], dan wordt de signaaluitvoer uit het HDMI OUT-aansluitpunt bepaald door de instelling van  ➤ [HD/SD-SDI-uitgang].
- Het HDMI OUT-aansluitpunt op de camcorder is alleen bestemd voor uitvoersignalen. Maak geen verbinding tussen dit aansluitpunt en een HDMI-uitgang op een extern apparaat, omdat de camcorder hierdoor beschadigd kan raken.
- Er wordt geen video uitgevoerd uit het AV OUT-aansluitpunt als een externe monitor aangesloten is op het HDMI OUT-aansluitpunt.
- Bij aansluiting van de camcorder op DVI-monitors kan een juiste werking niet worden gegarandeerd.
- Afhankelijk van de monitor wordt video mogelijk niet correct uitgevoerd. Gebruik in dat geval een ander aansluitpunt.
- De HDMI-uitvoer zal stoppen als u een andere optie hebt geselecteerd dan  Auto] en de aangesloten monitor niet compatibel is met de signaaluitvoer uit de camcorder.
- Standaard worden de schermgegevens ingesloten in het video-uitvoersignaal. U kunt dit wijzigen met de optie  ➤ [TV-scherm].

Gebruik van het AV OUT-aansluitpunt

Het AV OUT-aansluitpunt voert een omlaag geconverteerd analoog videosignaal en audiosignaal uit voor verbinding met monitors met een composiet audio/video-ingang.

OPMERKINGEN

- Als u een scène afspeelt op een monitor met een hoogte/breedteverhouding van 4:3, schakelt de monitor automatisch over op breedbeeld als de monitor compatibel is met het WSS-systeem.
- Als u de camcorder aansluit op een Standard Definition-monitor zonder breedbeeldstand, zorg er dan voor dat u de optie  ➤ [TV-Type] wijzigt.

Audio-uitgang

De camcorder kan audio uitvoeren uit het HD/SD-SDI-aansluitpunt (alleen **XA25**), HDMI OUT-aansluitpunt, AV OUT-aansluitpunt of -hoofdtelefoonaansluitpunt. Wanneer audio wordt uitgevoerd uit het AV OUT-aansluitpunt of -hoofdtelefoonaansluitpunt, kunt u de volgende instellingen configureren.

Video synchroniseren met de audio die u controleert

Wanneer audio wordt uitgevoerd uit het AV OUT-aansluitpunt of -hoofdtelefoonaansluitpunt, kunt u ervoor kiezen om het audiosignaal te synchroniseren met het videosignaal of de camcorder de audio in real time te laten uitvoeren. Als de audio in real time wordt uitgevoerd, is er een kleine vertraging. De opgenomen audio- en videosignalen zullen echter worden gesynchroniseerd, ongeacht de instelling.

Bedieningsstanden: | |

1 Open het submenu [Monitorvertraging].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤ ➤ [Monitorvertraging]

- Aanraken van [FUNC.] is alleen nodig wanneer u de procedure uitvoert in de stand .

2 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens [X] aan.

Opties (♦ Standaardwaarde)

[Lijnuitgang] Synchroniseert de audiosignalen en videosignalen.

[Normaal]♦ Stelt u in staat de audio te controleren in real time.

Het audiokanaal selecteren

U kunt het audiokanaal selecteren dat wordt uitgevoerd uit het AV OUT-aansluitpunt of -hoofdtelefoonaansluitpunt.

Bedieningsstanden: | |



AANDACHTSPUNTEN

- Als deze procedure uitvoert in de stand , zet de ON/OFF-schakelaar van het INPUT-aansluitpunt dan op ON.

1 Open het submenu [Geluidsuitgangskanaal].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤ ➤ [Geluidsuitgangskanaal]

- Aanraken van [FUNC.] is alleen nodig wanneer u de procedure uitvoert in de stand .

2 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens [X] aan.

Opties (♦ Standaardwaarde)

[CH1/2 CH1/CH2]♦ Audio uit INPUT 1 wordt uitgevoerd uit het linkeraudiokanaal en audio uit INPUT 2 wordt uitgevoerd uit het rechteraudiokanaal.

[CH1/1 CH1/CH1] Audio uit INPUT 1 wordt uitgevoerd uit zowel het linker- als rechteraudiokanaal.

[CH2/2 CH2/CH2] Audio uit INPUT 2 wordt uitgevoerd uit zowel het linker- als rechteraudiokanaal.

[All/All Alle/Alle] Audio uit INPUT 1 en INPUT 2 wordt gemixt en uitgevoerd uit zowel het linker- als rechteraudiokanaal.



OPMERKINGEN

- Als u een toewijzingsknop toewijst aan [Geluidsuitgangskanaal] (96), kunt u op de betreffende knop drukken om het audiokanaal direct te wijzigen.

7 Foto's

Foto's bekijken

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

110

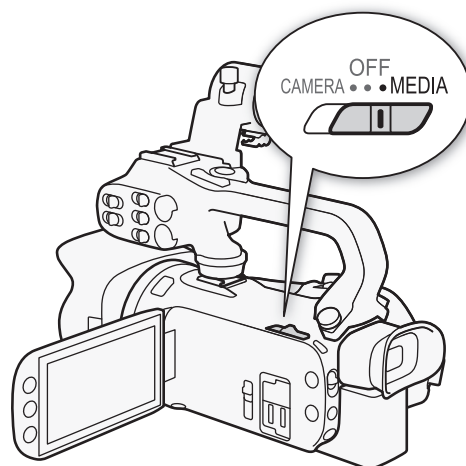
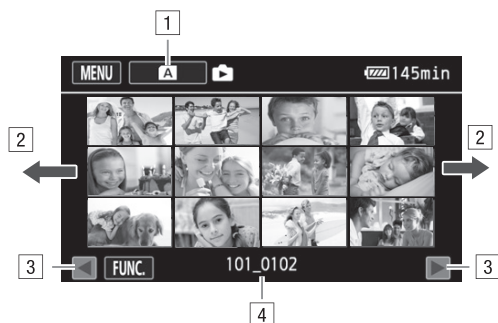
1 Zet de aan/uit-schakelaar op MEDIA.

- Het AVCHD-filmindexscherm verschijnt.

2 Open het foto-indexscherm.

- [**A**] **AVCHD** ➡ Tab van de gewenste geheugenkaart (**A** of **B**)
➡ [**📷** Foto's]

3 Zoek de foto die u wilt weergeven.



- [1] Indexschermknop. Toont de geheugenkaart die momenteel is geselecteerd. Druk hierop om het indexscherm te wijzigen.
[2] Sleep uw vinger naar links/rechts om naar de volgende/vorige indexpagina te gaan*.
[3] De volgende/vorige indexpagina weergegeven.
[4] Mapnaam (📁 100).

* Terwijl u door indexpagina's bladert, verschijnt aan de onderzijde van het scherm gedurende enkele seconden een scrollbalk. Als u een groot aantal foto's hebt, is het wellicht praktischer om uw vinger over de scrollbalk te slepen.

4 Raak de foto aan die u wilt bekijken.

- De foto wordt weergegeven in de schermweergave van één foto.
- Sleep uw vinger naar links/rechts om één voor één door de foto's te bladeren.
- Indien tijdens het maken van de opnamen de optionele GP-E2-ontvanger op de camcorder aangesloten was, worden ook de GPS-gegevens getoond.

Vanuit de schermweergave van één foto terugkeren naar het indexscherm

- 1 Raak het scherm aan om de afspelerregelaars op te roepen.
2 Raak [**📷**] aan.

Foto's doorlopen

Als u een groot aantal foto's hebt gemaakt, kunt u met de scrollbalk heel gemakkelijk de foto's doorlopen.

- 1 Raak het scherm aan om de afspelerregelaars op te roepen.
- 2 Raak [] aan.
- 3 Sleep uw vinger naar links en rechts over de scrollbalk en raak vervolgens [] aan.



BELANGRIJK

- Neem de onderstaande voorschriften in acht wanneer de ACCESS-indicator brandt of knippert. U kunt uw gegevens anders voorgoed kwijtraken.
 - Open het afdekplaatje van de dubbele geheugenkaartsleuf niet.
 - Verwijder de stroombron niet en zet de camcorder niet uit.
 - Wijzig de bedieningsstand van de camcorder niet.
- De volgende beeldbestanden worden mogelijk niet correct weergegeven.
 - Foto's die niet met deze camcorder zijn gemaakt.
 - Beelden die zijn bewerkt op een computer.
 - Foto's waarvan de bestandsnamen zijn gewijzigd.

Foto's verwijderen

Foto's die u niet wilt behouden, kunt u verwijderen.

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

Eén enkele foto verwijderen

- 1 Selecteer in de schermweergave van één foto de foto die u wilt verwijderen.
- 2 Raak het scherm aan om de afspeelregelaars op te roepen.
- 3 Open het scherm [Verwijderen].
[FUNC.] ➤ [Verwijderen]
- 4 Raak [Doorgaan] aan en raak vervolgens [Ja] aan.
 - De foto wordt verwijderd.
- 5 Sleep uw vinger naar links/rechts om een andere foto te selecteren die u wilt verwijderen of raak [] aan.

Foto's verwijderen in het indexscherm

- 1 Open het foto-indexscherm.
- 2 Open het scherm [Verwijderen].
[FUNC.] ➤ [Verwijderen]
- 3 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens [Ja] aan.
 - Als u [Selecteer] selecteert, voer dan de volgende procedure uit om de individuele foto's te selecteren die u wilt verwijderen voordat u [Ja] aanraakt.
 - Raak [Stop] aan als u de procedure wilt onderbreken terwijl deze wordt uitgevoerd. Sommige foto's zullen desondanks worden verwijderd.
- 4 Raak [OK] aan.

Individuele foto's selecteren

- 1 Raak de individuele foto's aan die u wilt verwijderen.
 - Op de door u aangeraakte foto's verschijnt een vinkje ✓. Het totale aantal geselecteerde foto's wordt weergegeven naast het pictogram .
 - Raak een geselecteerde foto aan als u het vinkje wilt verwijderen. Als u in één keer alle vinkjes wilt verwijderen, raak dan [Alle verw.] ➤ [Ja] aan.
- 2 Raak [OK] aan nadat u alle gewenste foto's hebt geselecteerd.

Opties

[mapnaam] Alle foto's verwijderen die op een bepaalde datum zijn gemaakt. De mapnaam (100) wordt weergegeven in de bedieningsknop, met de laatste vier cijfers die de maand en dag aangeven.

[Selecteer] Met deze optie selecteert u individuele foto's die u wilt verwijderen.

[Alle foto's] Met deze optie verwijdert u alle foto's.



BELANGRIJK

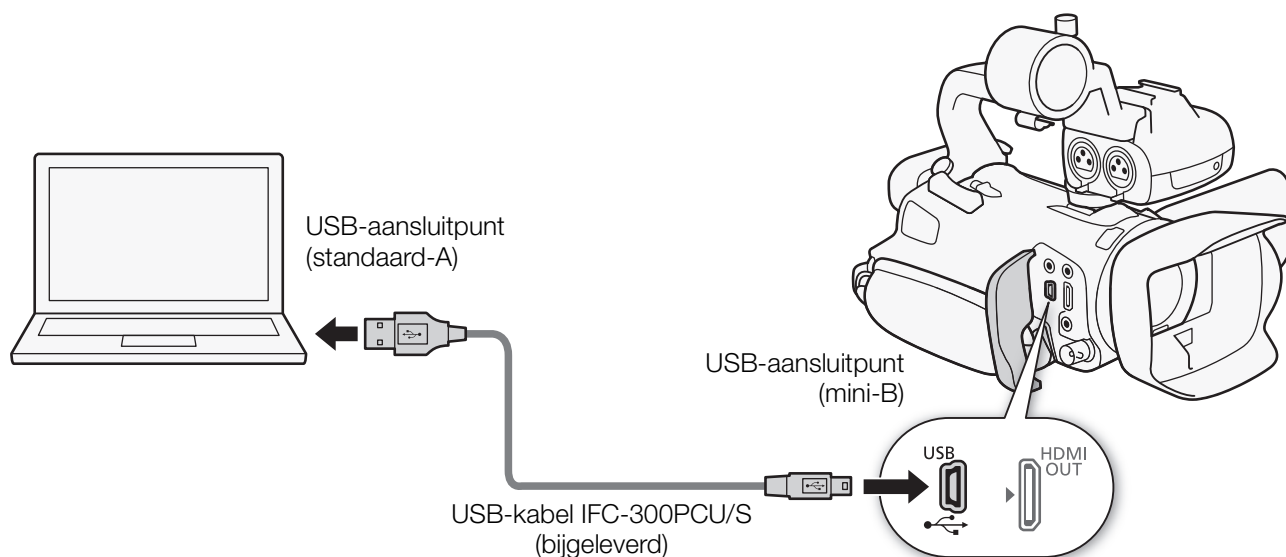
- Wees voorzichtig bij het verwijderen van foto's. Verwijderde foto's bent u voorgoed kwijt.
- Foto's die met een ander apparaat werden beveiligd, kunt u met deze camcorder niet verwijderen.

Opnamen opslaan op een computer

Met de bijgeleverde software **Data Import Utility** voor het opslaan van uw films kunt u ook automatisch scènes samenvoegen die zijn opgeslagen als meerdere bestanden, zodat u met de bewerkingssoftware van uw keuze met deze bestanden kunt werken als enkele scènes.

Aansluitschema

Het verdient aanbeveling dat u met de compacte netadapter stroom levert aan de camcorder via het stopcontact.



Films opslaan met gebruik van Data Import Utility

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

- Sla scènes op de computer op (alle scènes/alleen nieuwe scènes).
- Voeg relay-scènes samen (AVCHD- of MP4-indeling) die op afzonderlijke geheugenkaarten werden opgeslagen (48) en sla deze op als één enkele scène.
- Voeg meerdere videostreambestanden samen van één enkele scène (AVCHD- of MP4-indeling) die werd gesplitst vanwege de beperking van de maximale bestandsgrootte van 4 GB en sla deze bestanden op als één enkele scène.

Raadpleeg de **Data Import Utility** Software Guide/Data Import Utility softwarehandleiding (PDF-bestand*) in de map [Manual\English] op de bijgeleverde CD-ROM Data Import Utility.

* Adobe® Reader® 6 of later is vereist om het PDF-bestand te kunnen lezen.

De software installeren

Raadpleeg *Installation/Installatie* en *System requirements/Systeemvereisten* in de softwarehandleiding (PDF-bestand) **Data Import Utility** Software Guide/Data Import Utility softwarehandleiding (PDF-bestand) voor stapsgewijze installatie-instructies en volledige systeemvereisten. Hieronder volgen de belangrijkste systeemvereisten.

Besturingssysteem	Windows XP ¹ , SP3 Windows Vista ² , SP2 Windows 7 ² , SP1 Windows 8 ²	Mac OS X 10.6, 10.7 of 10.8
CPU	Intel® Core of gelijkwaardig	Intel® CPU (niet compatibel met Power PC)
RAM	1 GB (2 GB voor Windows 7 en 8, 64-bits versie en Mac OS X 10.7 en 10.8)	
Beeldscherm	1024 x 768 pixels	

¹ Alleen 32-bits versie.

² 32-bits en 64-bits versies.



BELANGRIJK

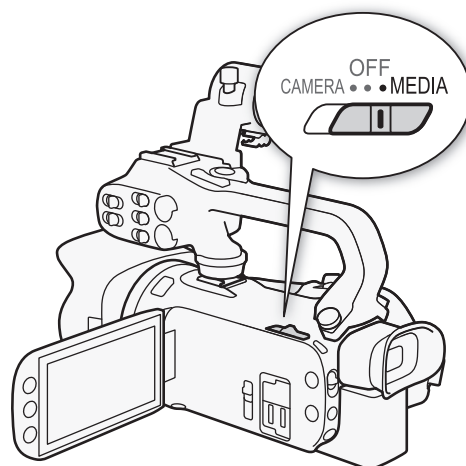
- Open of manipuleer de bestanden op de geheugenkaart niet met andere software voordat u met **Data Import Utility** scènes opslaat op een computer met gebruik van een geheugenkaartlezer of de geheugenkaartsleuf van uw computer. Als u dat toch doet, kunt u de bestanden mogelijk niet op uw computer opslaan.

Films kopiëren naar de computer

Met de bijgeleverde software **Data Import Utility** kunt u films kopiëren naar uw computer.

- 1 Camcorder: Voorzie de camcorder van stroom met de compacte netadapter.
- 2 Camcorder: Zet de aan/uit-schakelaar op MEDIA.
- 3 Camcorder: Open het gewenste filmindexscherm (99).
- 4 Sluit de camcorder op de computer aan met de bijgeleverde USB-kabel.
- 5 Camcorder: Raak [Alle (alleen pc)] aan.
- 6 Computer: Klik op het pictogram  op het bureaublad om Data Import Utility te starten.
- 7 Computer: Gebruik Data Import Utility om de films naar de computer te kopiëren.

- Voer de scherm instructies uit en raadpleeg de **Data Import Utility** Software Guide/Data Import Utility softwarehandleiding (PDF-bestand).



Opnamen kopiëren tussen geheugenkaarten

U kunt opnamen kopiëren van de ene geheugenkaart naar de andere.

Scènes kopiëren vanuit het filmindexscherm

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

- 1 Open het gewenste filmindexscherm (📖 99).
 - Als u alle scènes wilt kopiëren die zijn opgenomen op een specifieke datum, sleept u uw vinger naar links/rechts totdat een scène verschijnt die u wilt kopiëren.
- 2 Open het scherm om scènes te kopiëren.
[FUNC.] ➡ [Kopieren (A ➡ B)] of [Kopieren (B ➡ A)]
- 3 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens [Ja] aan.
 - Als u [Selecteer] selecteert, voer dan de volgende procedure uit om de individuele scènes te selecteren die u wilt kopiëren voordat u [Ja] aanraakt.
 - Raak [Stop] aan als u de procedure wilt onderbreken terwijl deze wordt uitgevoerd.
- 4 Raak [OK] aan.

Individuele scènes selecteren

- 1 Raak de individuele scènes aan die u wilt kopiëren.
 - Op de door u aangeraakte scènes verschijnt een vinkje ✓. Het totale aantal geselecteerde scènes wordt weergegeven naast het pictogram ✓.
 - Raak een geselecteerde scène aan als u het vinkje wilt verwijderen. Als u in één keer alle vinkjes wilt verwijderen, raak dan [Alle verw.] ➡ [Ja] aan.
- 2 Raak [OK] aan nadat u alle gewenste scènes hebt aangeraakt.

Opties

[datum/mapnaam] Alle scènes kopiëren die zijn opgenomen op een bepaalde datum. Bij AVCHD-films wordt de datum weergegeven in de bedieningsknop. Bij MP4-films wordt de mapnaam (📖 100) weergegeven in de bedieningsknop, met de laatste vier cijfers die de maand en dag aangeven.

[Selecteer] Met deze optie selecteert u individuele scènes die u wilt kopiëren.

[Alle scenes] Met deze optie kopieert u alle scènes.

Eén enkele foto kopiëren

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

- 1 Selecteer in de schermweergave van één foto de foto die u wilt kopiëren.
- 2 Raak het scherm aan om de afspelerregelaars op te roepen.
- 3 Open het scherm om foto's te kopiëren.
[FUNC.] ➡ [Kopieren (A ➡ B)] of [Kopieren (B ➡ A)]
- 4 Raak [📷 Doorgaan] aan en raak vervolgens [Ja] aan.
 - De foto wordt gekopieerd.
- 5 Sleep uw vinger naar links/rechts om een andere foto te selecteren die u wilt kopiëren of raak [X] aan.

Foto's kopiëren vanuit het indexscherm

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

- 1 Open het gewenste foto-indexscherm (📖 110).
- 2 Open het scherm om foto's te kopiëren.
[FUNC.] ➡ [Kopieren (A ➡ B)] of [Kopieren (B ➡ A)]
- 3 Raak de gewenste optie aan en raak vervolgens [Ja] aan.
 - Als u [Selecteer] selecteert, voer dan de volgende procedure uit om de individuele foto's te selecteren die u wilt kopiëren voordat u [Ja] aanraakt.
 - Raak [Stop] aan als u de procedure wilt onderbreken terwijl deze wordt uitgevoerd.
 - De geselecteerde foto's worden gekopieerd.
- 4 Raak [OK] aan.

Individuele foto's selecteren

- 1 Raak de individuele foto's aan die u wilt kopiëren.
 - Op de door u aangeraakte foto's verschijnt een vinkje ✓. Het totale aantal geselecteerde foto's wordt weergegeven naast het pictogram ☑.
 - Raak een geselecteerde foto aan als u het vinkje wilt verwijderen. Als u in één keer alle vinkjes wilt verwijderen, raak dan [Alle verw.] ➡ [Ja] aan.
- 2 Raak [OK] aan nadat u alle gewenste foto's hebt geselecteerd.

Opties

[mapnaam] Alle foto's kopiëren die zijn gemaakt op een bepaalde datum. De mapnaam (📖 100) wordt weergegeven in de bedieningsknop, met de laatste vier cijfers die de maand en dag aangeven.

[Selecteer] Met deze optie selecteert u individuele foto's die u wilt kopiëren.

[Alle foto's] Met deze optie kopieert u alle foto's.



BELANGRIJK

- Neem de onderstaande voorschriften in acht wanneer de ACCESS-indicator brandt of knippert. U kunt uw gegevens anders voorgoed kwijtraken.
 - Open het afdekplaatje van de dubbele geheugenkaartsleuf niet.
 - Verwijder de stroombron niet en zet de camcorder niet uit.
 - Wijzig de bedieningsstand van de camcorder niet.



OPMERKINGEN

- In de volgende gevallen kunt u opnamen niet kopiëren naar de geheugenkaart:
 - Als de afdekking van de dubbele geheugenkaartsleuf openstaat.
 - Als de LOCK-schakelaar op de geheugenkaart zo ingesteld staat dat de kaart niet kan worden beschreven.
 - Als een bestandsnummer (📖 147) niet kan worden aangemaakt omdat het aantal mappen en bestanden op de geheugenkaart het maximum heeft bereikt.
- Wanneer er niet genoeg vrije ruimte op de geheugenkaart is, kopieert de camcorder zoveel mogelijk foto's voordat de procedure wordt stopgezet.

Films converteren naar de MP4-indeling

U kunt AVCHD-films converteren naar MP4-films, of MP4-films zelfs converteren naar kleinere MP4-films. Dit komt bijvoorbeeld van pas wanneer u MP4-films wilt uploaden naar het web. Wanneer u films converteert op de ene geheugenkaart, worden deze opgeslagen op de andere geheugenkaart. Tijdens het converteren van films kan de camcorder een cinematografisch filter toevoegen aan de geconverteerde film.

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

117

1 Open het gewenste filmindexscherm (📖 99).

2 Open het scherm om scènes te converteren.

[FUNC.] ➤ [Conv. naar MP4 (A ➔ B)] or [Conv. naar MP4 (B ➔ A)] ➤ [OK] ➤ Gewenste videokwaliteit (resolutie en bit rate) van geconverteerde films*

* Voordat u de videokwaliteit selecteert, kunt u de optie [Scènes samenvoegen] aanraken om de geconverteerde films samen te voegen tot één film.

- Wanneer u films converteert, heeft de geconverteerde MP4-film een beeldsnelheid van 25.00P.

3 Raak de individuele scènes aan die u wilt converteren.

- Op de door u aangeraakte scènes verschijnt een vinkje ✓. Het totale aantal geselecteerde scènes wordt weergegeven naast het pictogram ☑.
- Raak een geselecteerde scène aan als u het vinkje wilt verwijderen. Als u in één keer alle vinkjes wilt verwijderen, raak dan [Alle verw.] ➤ [Ja] aan.

4 Raak na selectie van alle gewenste scènes [OK] en vervolgens [Volgende] aan.

- Een cinematografisch filter toevoegen (📖 51): Raak [FILTER 1] aan en selecteer vervolgens het gewenste filter. Raak de knop opnieuw aan als u het filter wilt uitschakelen.

5 Raak [START] aan om de scène te converteren.

- Raak [STOP] aan als u de procedure wilt onderbreken terwijl deze wordt uitgevoerd.

6 Raak [OK] aan.

Opnamemodus vóór conversie		Videokwaliteitsopties
AVCHD	MP4	
28 Mbps LPCM (50.00P), 28 Mbps (50.00P)	35 Mbps (50.00P)	Kan niet worden geconverteerd
24 Mbps LPCM, 17 Mbps, 5 Mbps	24 Mbps, 17 Mbps	24 Mbps, 17 Mbps, 4 Mbps, 3 Mbps
—	4 Mbps	4 Mbps, 3 Mbps
—	3 Mbps	3 Mbps

OPMERKINGEN

- Wanneer u films converteert, worden geen video- en audiosignalen uitgevoerd uit de aansluitpunten op de camcorder.

Uw opnamen kopiëren naar een externe videorecorder

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

In High-Definition

Sluit met de bijgeleverde USB-kabel de camcorder aan op Blu-ray Disc-recorders en andere AVCHD-compatibele digitale videorecorders om van uw films in High-Definition perfecte kopieën te maken. Als de externe digitale videorecorder uitgerust is met een SD-geheugenkaartsleuf*, kunt u de geheugenkaart gebruiken om uw films te kopiëren zonder dat u de camcorder hoeft aan te sluiten.

* Zorg ervoor dat het externe apparaat compatibel is met het type geheugenkaart dat u gebruikt.

Aansluiten

- 1 Voorzie de camcorder van stroom met de compacte netadapter.
- 2 Open het gewenste AVCHD-filmindexscherm (📖 99).
- 3 Sluit de camcorder aan op de digitale videorecorder met de bijgeleverde USB-kabel.
- 4 Selecteer de geheugenkaart die de scènes bevat die u wilt kopiëren.
 - Selecteer een andere optie dan [Alle (alleen pc)].
 - Camcorder: Wanneer de verbinding met succes tot stand gebracht is, verschijnt [USB-aansluiting] op het scherm.

Opnamen maken

Bijzonderheden zijn afhankelijk van het apparaat dat u gebruikt. Zorg er daarom voor dat u de gebruiksaanwijzing van de digitale videorecorder raadpleegt.

In Standard-Definition

U kunt uw films kopiëren door de camcorder aan te sluiten op een analoge videorecorder of op een digitale videorecorder met analoge audio/video-ingangen. De video-uitvoer vindt plaats in Standard-Definition, hoewel de originele scènes in High-Definition kunnen zijn.

Aansluiten

Sluit de camcorder op de computer aan op de videorecorder met de bijgeleverde stereovideokabel STV-250N. Raadpleeg *Aansluitschema* (📖 106).

Opnamen maken

- 1 Camcorder: Voorzie de camcorder van stroom met de compacte netadapter.
- 2 Externe recorder: Plaats een lege cassette of schijf en zet de recorder in de opnamepauzestand.
- 3 Camcorder: Open het gewenste filmindexscherm (📖 99).
 - Controleer of  [Uitgang] ingesteld is op **[AV]** AV OUT].
- 4 Camcorder: Lokaliseer de scène die u wilt kopiëren en las kort vóór de gewenste scène een afspeelpauze in.

5 Camcorder: Hervat het afspelen.

- Standaard wordt de datum/tijdcode ingesloten in het video-uitvoersignaal. U kunt dit wijzigen met de optie   [Datumcode].

6 Externe recorder: Begin op te nemen wanneer de scène verschijnt die u wilt kopiëren; stop met opnemen als de scène is geëindigd.

7 Camcorder: Stop met afspelen.

9 Wi-Fi functies

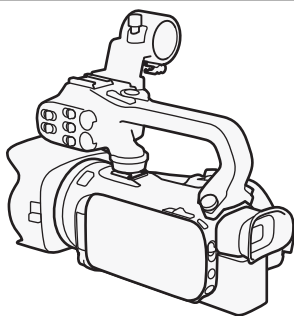
Algemene informatie over Wi-Fi

Wanneer u de Wi-Fi functie van uw camcorder gebruikt om verbinding te maken met een smartphone of tablet, dan kunt u uw opnamen draadloos opslaan, afspelen en uploaden. U kunt een smartphone of tablet (iOS- of Android-apparaat¹) zelfs gebruiken als afstandsbediening en opnamen maken met gebruik van de webbrowser van het apparaat. Raadpleeg *Woordenlijst* (📖 141) voor een definitie van vaak gebruikte termen die in deze tekst worden gebruikt.

¹ “iOS-apparaat” wordt in deze tekst gebruikt om te verwijzen naar iPhones, iPod’s en iPad’s met Wi-Fi functie terwijl “Android-apparaat” betrekking heeft op Android-smartphones en Android-tablets met Wi-Fi functie.

Wi-Fi verbinding A

Als u de Wi-Fi Remote-app gebruikt, kunt u uw iOS- of Android-apparaat gebruiken om op afstand de camcorder te bedienen en opnamen maken (📖 124).

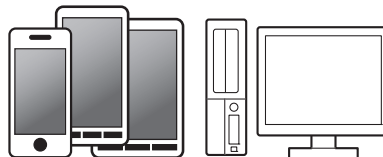
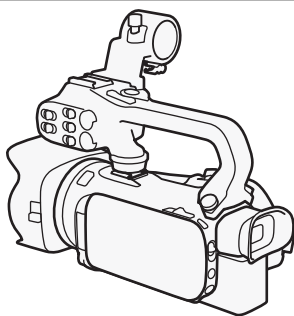


iOS- of Android-apparaat

Wi-Fi verbinding B

Verbind de camcorder draadloos met uw iOS- of Android-apparaat of computer² en gebruik de webbrowser van het apparaat om opnamen in de camcorder te bekijken (📖 130).

² U kunt ook gebruikmaken van een computer die verbonden is via een toegangspunt.

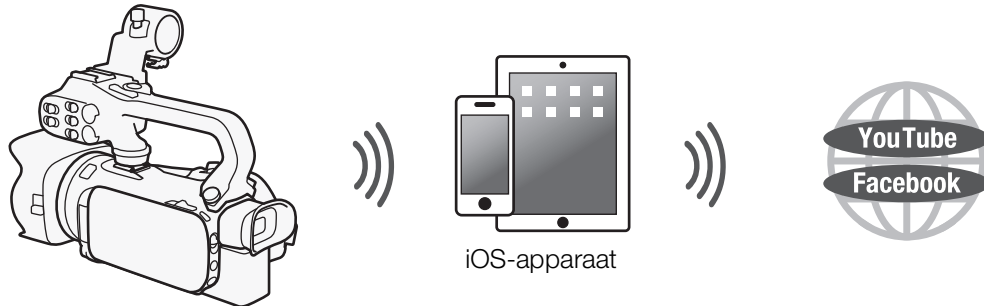


iOS-apparaat, Android-apparaat, etc.

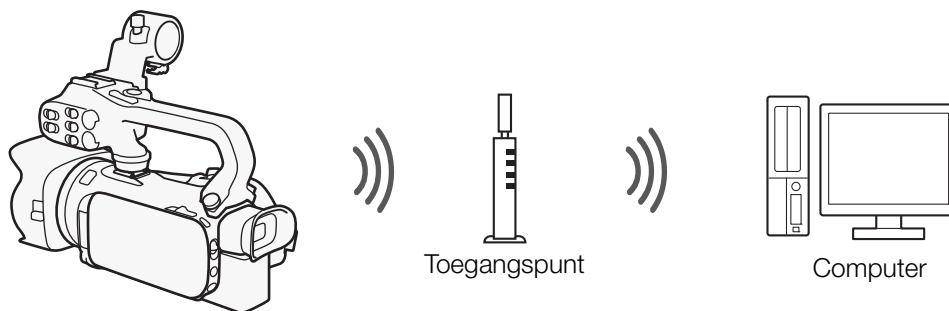
Wi-Fi verbinding C

Nadat u de Movie Uploader-app³ hebt gedownload, kunt u de camcorder draadloos verbinden met een iOS-apparaat ( 132) om uw opnamen op te slaan, af te spelen en te uploaden. U kunt dit verbindingstype zelfs gebruiken als u van plan bent om onderweg uw films te delen op YouTube en Facebook.

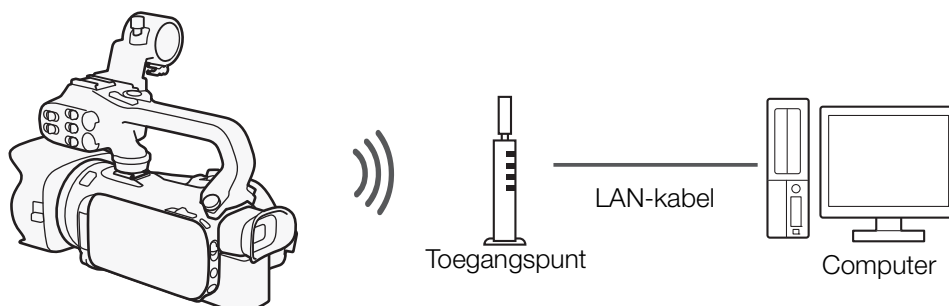
³ De Movie Uploader-app, geleverd door PIXELA, is gratis verkrijgbaar in de App Store.

**Wi-Fi verbinding D**

Verbind de camcorder draadloos met een wireless router (toegangspunt) in een Wi-Fi netwerk ( 137). Gebruik dit verbindingstype als u van plan bent om uw opnamen op te slaan op een computer of FTP-server ( 135).

**Wi-Fi verbinding E**

Verbind de camcorder draadloos met een netwerk en gebruik de mediaserverfunctie om uw opnamen af te spelen op een apparaat dat via een LAN-kabel met het netwerk verbonden is. ( 134).

** BELANGRIJK**

- Gebruik van een onbeveiligd Wi-Fi netwerk kan tot gevolg hebben dat onbevoegden uw bestanden en gegevens kunnen inzien. Wees uzelf bewust van de inherente risico's.
- Gebruik van de Wi-Fi functies buitenshuis terwijl de camcorder wordt gebruikt in de 5 GHz-band kan verboden zijn krachtens de wetten van het land of de regio waar u opnamen maakt.
(**2.4 GHz** De 5 GHz-werkfrequentie is voor deze camcorder niet beschikbaar.)

i OPMERKINGEN

- Open de afdekking van de dubbele geheugenkaartsleuf niet als u gebruikmaakt van andere Wi-Fi functies dan het op afstand bedienen van de camcorder met gebruik van de Wi-Fi Remote-app.

Voordat u Wi-Fi functies gebruikt

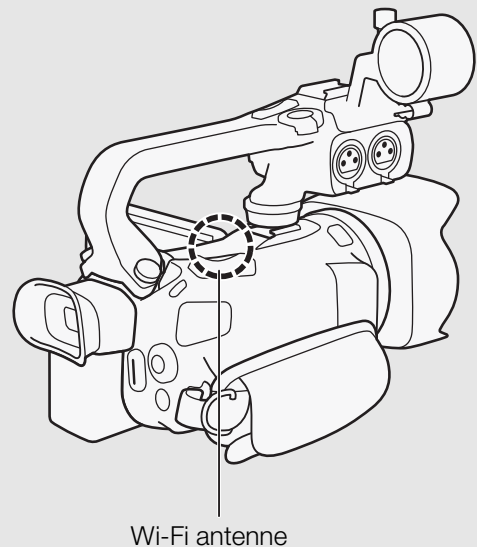
Op basis van de functie zal de camcorder draadloos verbinding maken met een apparaat met Wi-Fi functie, bijvoorbeeld een smartphone, of rechtstreeks met een Wi-Fi netwerk via een toegangspunt (wireless router)*. Volg - nadat u de functie hebt geselecteerd die u wilt gebruiken - de scherm-aanwijzingen om verbinding te maken met de camcorder.

* Afhankelijk van de fabrikant wordt het toegangspunt mogelijk anders genoemd, bijvoorbeeld een wireless LAN router of wireless network router.

- Zorg ervoor dat de optionele wireless microfoon WM-V1 niet op de camcorder aangesloten is. Wi-Fi functies zijn niet beschikbaar wanneer de microfoon aangesloten is.

Over de Wi-Fi antenne

Bij gebruik van de Wi-Fi functies van de camcorder mag u de Wi-Fi antenne niet met uw hand of een ander voorwerp bedekken. Anders wordt mogelijk inbreuk gemaakt op de draadloze signalen.



Over de Wi-Fi standaard van de camcorder

De specificaties van de Wi-Fi standaard van de camcorder zijn als volgt.

Wi-Fi protocol, werkfrequentie: Compatibel met IEEE 802.11b/g/n, 2.4 GHz

Compatibel met IEEE 802.11a/n, 5 GHz*

Maximale snelheid gegevensoverdracht: 11 Mbps (IEEE 802.11b)

54 Mbps (IEEE 802.11a/g)*

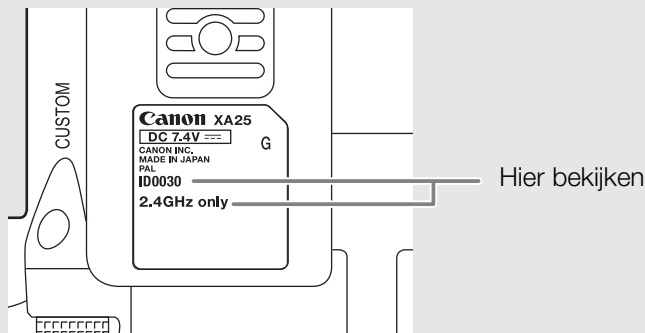
150 Mbps (IEEE 802.11n)

Dit zijn wel theoretische waarden en de feitelijke snelheid van de gegevensoverdracht kan hiervan afwijken.

* **2.4 GHz** Het IEEE 802.11a-protocol en de werkfrequentie van 5 GHz zijn voor deze camcorder niet beschikbaar.

Indien op het identificatieplaatje aan de onderzijde van de camcorder "ID0030" en "2.4 GHz only" staat vermeld, dan kan de camcorder worden gebruikt in de 2.4 GHz-band maar niet in de 5 GHz-band.

Identificatieplaatje



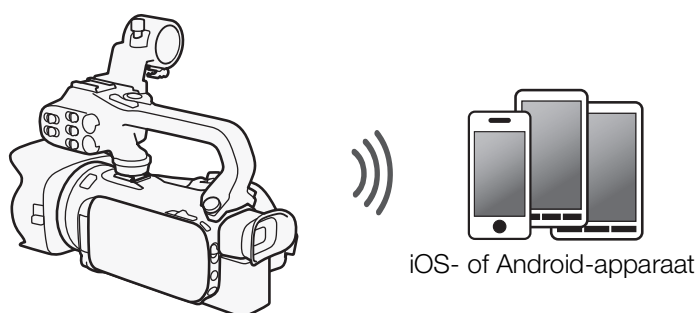
Bediening op afstand via de Wi-Fi Remote-app

U kunt de camcorder op afstand bedienen via Wi-Fi Remote, een webbrowser-app die kan worden geopend met de webbrowser* van apparaten die compatibel zijn met Wi-Fi netwerken**. Met de Wi-Fi Remote-app kunt u het beeld bekijken via live weergave, en kunt u starten en stoppen met opnemen, en op afstand de opnamestand, belichting, witbalans, het diafragma, de scherpte, sluitertijd, scherpstelling en zoom bedienen.

* Vereist is een webbrowser met JavaScript en cookies ingeschakeld.

** Raadpleeg de website van Canon in uw regio voor bijzonderheden over compatibele apparaten, besturingssystemen, webbrowsers, etc.

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**



Het wachtwoord van de camcorder instellen

Voor Wi-Fi functies die een iOS- of Android-apparaat vereisen, moet u het wachtwoord van de camcorder opgeven. Nadat u het wachtwoord eenmaal hebt ingevoerd, hoeft u dit later niet nogmaals te doen (tenzij u de instellingen van de camcorder reset of overschrijft).

1 Open het scherm [Smartphone-verbinding].

[FUNC.] ➤ [MENU] ➤ / * ➤ [Wi-Fi] ➤ [Smartphone-verbinding]

* Raak aan voor de Remote Browse- en Media Server-functies.

2 Raak het wachtwoord van de camcorder aan.

3 Voer een wachtwoord van 8 karakters in en raak [OK] aan.

- Gebruik het virtuele toetsenbord om een wachtwoord in te voeren (136).

4 Raak aan en raak vervolgens aan.



OPMERKINGEN

- Nadat u het wachtwoord van de camcorder hebt opgegeven, wordt het voor controle niet weergegeven op het scherm. Noteer het wachtwoord zodat u het niet vergeet. Voer de procedure hierboven opnieuw uit als u het wachtwoord wilt wijzigen.

De camcorder op afstand bedienen

1 Camcorder: Open het scherm [Wi-Fi-afstandsbed.].

[FUNC.] ➤ **[Wi-Fi]** Wi-Fi-afstandsbed.]

2 Camcorder: Raak [ON] aan.

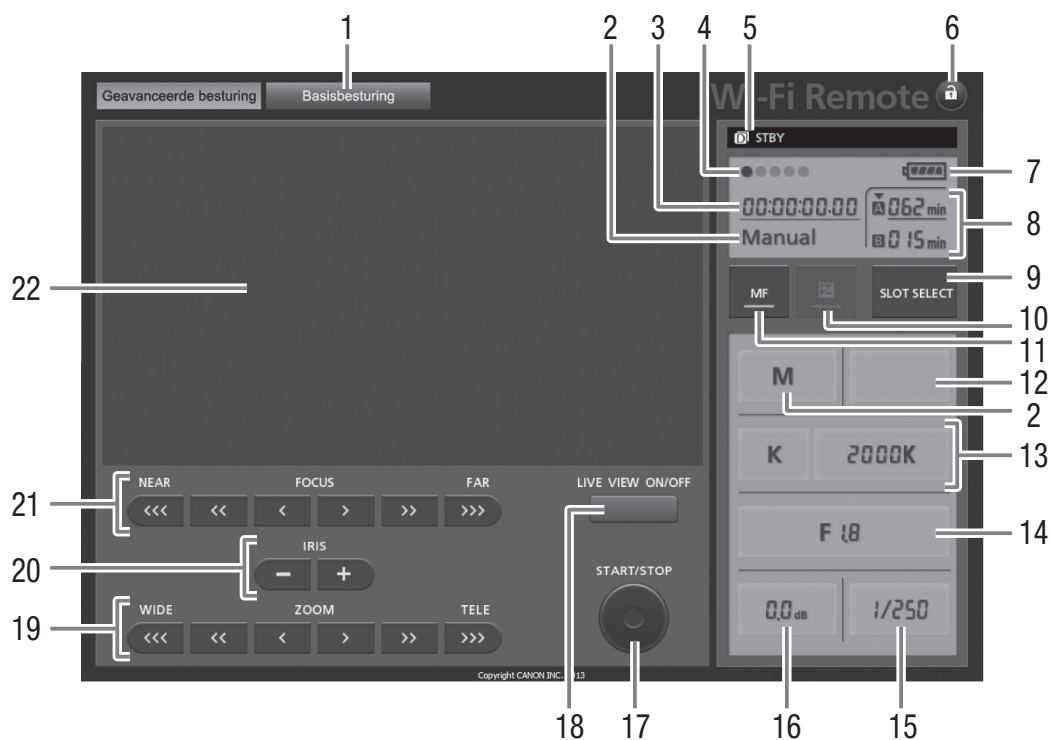
- De SSID (netwerknnaam) van de camcorder en de URL die moeten worden ingevoerd in de webbrowser verschijnen.
- De camcorder is gereed voor verbinding met het apparaat.

- 3 iOS/Android-apparaat: Activeer Wi-Fi in het instelscherm.
 - De netwerknamen van gedetecteerde toegangspunten verschijnen.
- 4 iOS/Android-apparaat: Raak het toegangspunt aan dat dezelfde SSID heeft als de SSID uit stap 2.
 - De verbinding wordt automatisch tot stand gebracht als u deze procedure eerder hebt uitgevoerd en u het wachtwoord van de camcorder niet hebt gewijzigd.
- 5 iOS/Android-apparaat: Voer het eerder opgegeven wachtwoord van de camcorder in.
- 6 iOS/Android-apparaat: Voer in de webbrowser de URL in die wordt weergegeven op het camcorderscherm om de Wi-Fi Remote-app te starten.
 - Het Wi-Fi Remote-scherm verschijnt.
 - Zolang u de poortinstellingen niet wijzigt, is de URL altijd dezelfde. Het is daarom misschien handig om hiervan een bladwijzer te maken.
- 7 Camcorder: Raak **[X]** aan.
 - Wanneer de verbinding tot stand is gebracht, verschijnt **Wi-Fi** op het scherm van de camcorder. Het pictogram wordt weergegeven in geel indien geen iOS- of Android-apparaat aangesloten is.
- 8 iOS/Android-apparaat: Bedien de regelaars op het scherm terwijl u het beeld van de camcorder bekijkt.
- 9 Camcorder: Raak **[FUNC.]** ➤ **[Wi-Fi-afstandsbed.]** aan en raak vervolgens **[Uit]** aan als u klaar bent.
 - De Wi-Fi Remote-app wordt stopgezet.

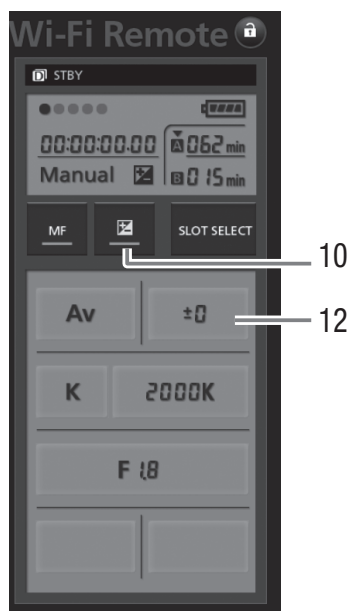
Bedieningselementen en schermen van Wi-Fi Remote

De Wi-Fi Remote-app is uitgerust met geavanceerde bedieningselementen voor apparaten met grotere schermen en elementaire bedieningselementen voor apparaten met kleinere schermen. Raadpleeg na de functienaam de pagina (tussen haakjes) waarnaar wordt verwezen voor meer bijzonderheden over elk van de functies.

Geavanceerde bedieningselementen



Wanneer het opnameprogramma ingesteld is op [**Av** Diafr.-voork.AE]:



- ① Tab voor schermselectie: Wisselen tussen geavanceerde en elementaire bedieningselementen.
- ② Opnameprogramma (boekje 65, 72)
- ③ Tijdcode (boekje 75)
- ④ Status Wi-Fi Remote-verbinding
- ⑤ Werking (boekje 155)
- ⑥ (slot): Druk hierop om alle bedieningselementen op de schermen van de app te vergrendelen. Als u hierop drukt, wordt het pictogram oranje en wordt het gehele scherm gedimd.
- ⑦ Resterende accucapaciteit (boekje 155)

- ⑧ Status geheugenkaart/Resterende opnametijd: Welke geheugenkaartsleuf is geselecteerd, wordt erboven aangegeven met de markering ▼.
- ⑨ SLOT SELECT-knop (selectie geheugenkaartsleuf)
- ⑩ Knop voor belichtingsstand (68)
- ⑪ MF-knop (handmatige scherpstelling) (53)
- ⑫ Knop voor waarde van belichtingscompensatie (68)
- ⑬ Knoppen voor stand en instellingen van de witbalans (70)
- ⑭ Diafragma-knop (65, 67)
- ⑮ Sluiter-tijd (65, 67)
- ⑯ Scherp-te (67)
- ⑰ START/STOP-knop (39)
- ⑱ ON-OFF/knop LIVE VIEW (live weergave)
- ⑲ ZOOM-knoppen (zoominstelling) (58)
- ⑳ IRIS-knoppen (instelling diafragma) (65, 67)
- ㉑ FOCUS-knoppen (scherpstelling) (53)
- ㉒ Beeldgebied van live weergave

Elementaire bedieningselementen

Gebruik de elementaire bedieningselementen als u de app gebruikt met kleinere schermen. Met de elementaire bedieningselementen zijn de volgende functies beschikbaar: live weergave in- en uitschakelen, starten en stoppen met opnemen, zoomen, en slot.



Bediening op afstand met Wi-Fi Remote

Films opnemen

- 1 Druk op [LIVE VIEW ON/OFF] om het live weergave-beeld van de camcorder weer te geven op het Wi-Fi Remote-scherm.
- 2 Druk op [START/STOP] om te beginnen met opnemen.
 - De indicator van de opnamestatus verandert van [STBY] in [●REC], het midden van de START/STOP-knop gaat branden in rood, en op het Wi-Fi Remote-scherm begint het tijdcodedisplay te lopen.
 - Druk nogmaals op de [START/STOP]-knop als u wilt pauzeren.



Het opnameprogramma selecteren

- 1 Druk op de opnameprogrammaknop.
 - De opnameprogramma's verschijnen.
- 2 Selecteer het gewenste opnameprogramma.



De belichtingscompensatiewaarde instellen

- 1 Raak [] aan.
- 2 Druk op de knop van de belichtingscompensatiewaarde.
 - Het scherm van de belichtingscompensatie verschijnt.
- 3 Selecteer de gewenste belichtingscompensatiewaarde.
 - De geselecteerde waarde wordt weergegeven op het Wi-Fi Remote-scherm en toegepast op de camcorder.



De witbalans instellen

- 1 Druk op de knop van de witbalansstand.
 - De witbalansstanden verschijnen.
- 2 Selecteer de gewenste witbalansstand.

Als u [K] hebt geselecteerd:

- 3 Druk op de kleurtemperatuur en selecteer vervolgens de gewenste waarde in de lijst.
 - De geselecteerde waarde wordt weergegeven op het Wi-Fi Remote-scherm en toegepast op de camcorder.

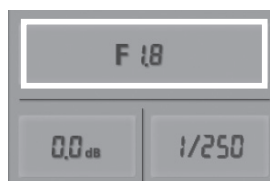


Als u [1] of [2] hebt geselecteerd:

- 3 Richt de camcorder zodanig op een wit object dat het gehele scherm door het object wordt gevuld.
 - Werk onder dezelfde verlichtingsomstandigheden die u van plan bent te gebruiken als u opnamen gaat maken.
 - Zorg ervoor dat het witte object het gehele scherm vult totdat de procedure is voltooid.
- 4 Druk op [].
 - Als nog geen aangepaste witbalans is opgeslagen, gaat [] langzaam knipperen.
 - Tijdens de procedure zal [] snel knipperen. Wanneer het pictogram stopt met knipperen, is de procedure voltooid en wordt de instelling toegepast op de camcorder.

Het diafragma instellen

- 1 Druk op de diafragma knop.
 - De beschikbare diafragmawaarden verschijnen.
- 2 Selecteer de gewenste diafragmawaarde.
 - U kunt ook op IRIS [+] of IRIS [-] drukken om het diafragma in stappen van 1/4-stops te openen respectievelijk te sluiten. (Schermgegevens tonen de dichtstbijzijnde diafragmawaarde van 1/3-stop.)
 - De geselecteerde waarde wordt weergegeven op het Wi-Fi Remote-scherm en toegepast op de camcorder.



De scherpste instellen

1 Druk op de scherpte knop.

- De beschikbare scherpstwaarden verschijnen.

2 Selecteer de gewenste scherpstwaarde.

- De geselecteerde waarde wordt weergegeven op het Wi-Fi Remote-scherm en toegepast op de camcorder.



De sluitertijd instellen

1 Druk op de sluitertijd knop.

- De beschikbare sluitertijdwaarden verschijnen.

2 Selecteer de gewenste sluitertijdwaarde.

- De geselecteerde waarde wordt weergegeven op het Wi-Fi Remote-scherm en toegepast op de camcorder.

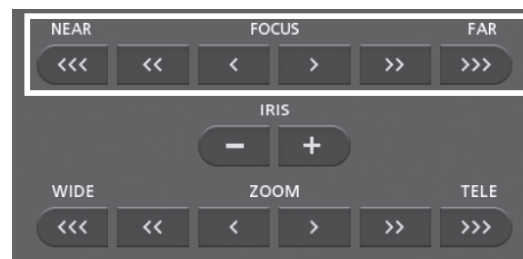


Scherp stellen

1 Raak MF aan.

2 Druk op een van de bedieningselementen van de scherpstelling om zo nodig scherp te stellen.

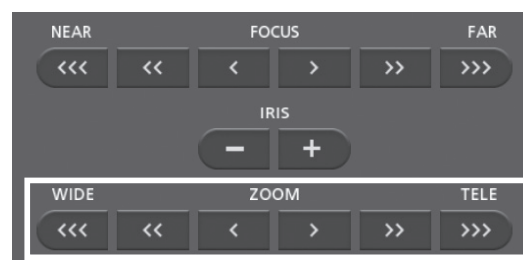
- Druk op een van de bedieningselementen aan [NEAR]-zijde om dichterbij scherp te stellen of op een van de bedieningselementen aan de [FAR]-zijde om verder weg scherp te stellen.
- Er zijn drie instellingsniveaus - [<]/[>] is de kleinste en [<<<]/[>>>] de grootste.



Zoomen

Druk op een van de bedieningselementen om de zoomstand zo nodig te wijzigen.

- Druk op een van de bedieningselementen aan de [WIDE]-zijde om uit te zoomen en op een van de bedieningselementen aan de [TELE]-zijde om in te zoomen.
- Er zijn drie instellingsniveaus - [<]/[>] is de langzaamste en [<<<]/[>>>] de snelste.



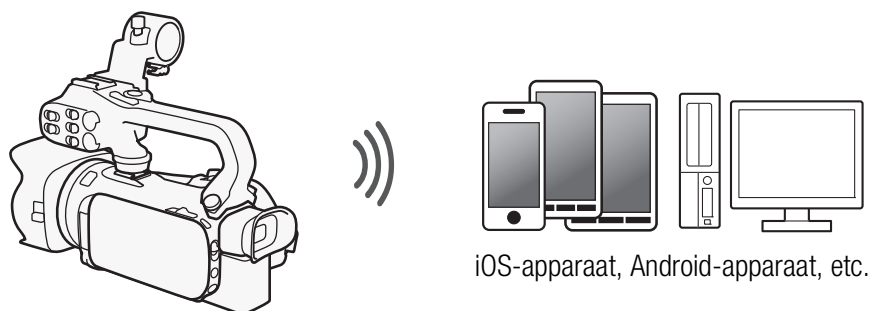
OPMERKINGEN

- Afhankelijk van de instelling en omstandigheden van het netwerk kan er bij gebruik van live weergave en de configuratie van de instellingen een vertraging optreden.
- Updates van live weergave worden stopgezet wanneer kleurenbalken worden weergegeven.
- Wanneer Wi-Fi Remote is geactiveerd, [Tijdzone/DST], [Datum/Tijd] en [GPS-aut. tijdst.] niet beschikbaar. Indien [GPS-aut. tijdst.] eerder was ingesteld op [Autom. bijwerken], dan wordt deze optie automatisch ingesteld op [Uitschakelen] en kan dit niet worden gewijzigd. De optie keert terug naar de vorige instelling wanneer u Wi-Fi Remote deactiveert.
- Per keer kan slechts één apparaat op de camcorder worden aangesloten.

Remote Browse: Opnamen bekijken met gebruik van een webbrowser op uw iOS- of Android-apparaat

Met de Remote Browse-functie kunt u de webbrowser op uw iOS-apparaat, Android-smartphone, computer of vergelijkbaar apparaat gebruiken om een lijst met opnamen in de camcorder op te roepen, deze af te spelen en zelfs te downloaden.* Dit is heel handig als u uw opnamen wilt bekijken terwijl u onderweg bent.

* Het kan voorkomen dat u opnamen niet kunt afspelen of downloaden. Dit hangt af van het apparaat, de browser, het besturingssysteem, de filmindeling en de opnamemodus. Ga voor bijzonderheden naar de Canon-website in uw land.



Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

- 1 Camcorder: Open het gewenste indexscherm (📖 99).
- 2 Camcorder: Open het scherm [Afspelen via browser].
[MENU] ➡ [📺] ➡ [Wi-Fi] ➡ [Afspelen via browser]
 - De SSID (netwerkn naam) van de camcorder verschijnt.
 - De camcorder is gereed voor verbinding met het apparaat.
 - Als u het wachtwoord van de camcorder wilt instellen of wijzigen, voer dan de procedure uit onder *Het wachtwoord van de camcorder instellen* (📖 124), te beginnen vanaf stap 2.
- 3 iOS/Android-apparaat: Activeer Wi-Fi in het instelscherm.
 - De netwerknamen van gedetecteerde toegangspunten verschijnen.
- 4 iOS/Android-apparaat: Raak het toegangspunt aan dat dezelfde SSID heeft als de SSID uit stap 2.
 - De verbinding wordt automatisch tot stand gebracht als u deze procedure eerder hebt uitgevoerd en u het wachtwoord van de camcorder niet hebt gewijzigd.
- 5 iOS/Android-apparaat: Voer het eerder opgegeven wachtwoord van de camcorder in.
 - [Aangesloten] verschijnt op het scherm van de camcorder en de verbinding wordt tot stand gebracht.
- 6 iOS/Android-apparaat: Start de webbrowser.
- 7 iOS/Android-apparaat: Voer in de adresbalk van de webbrowser de URL in die op het camcorderscherm wordt weergegeven.
 - Het Remote Browse-scherm verschijnt.
 - Zolang u de poortinstellingen niet wijzigt, is de URL altijd dezelfde. Het is daarom misschien handig om van de URL een bladwijzer te maken.

8 iOS/Android-apparaat: Raak [ **AVCHD**] aan in de linkerbovenzijde van het scherm en open het gewenste indexscherm. Raak vervolgens de gewenste opname aan.

- Raak voor films het afspeelpictogram aan om met afspelen te beginnen. Bij foto's: de foto wordt weergegeven.

9 Android-apparaat: Raak  aan om de opname op te slaan op het apparaat.

- Het pictogram hierboven verschijnt niet op een iOS-apparaat. Als u opnamen wilt opslaan met gebruik van een iOS-apparaat, gebruik dan de Movie Uploader-app ( 132).

10 iOS/Android-apparaat: Raak  aan om terug te keren naar het indexscherm.

11 Camcorder: Raak [Einde]  [OK] aan als u klaar bent.

OPMERKINGEN

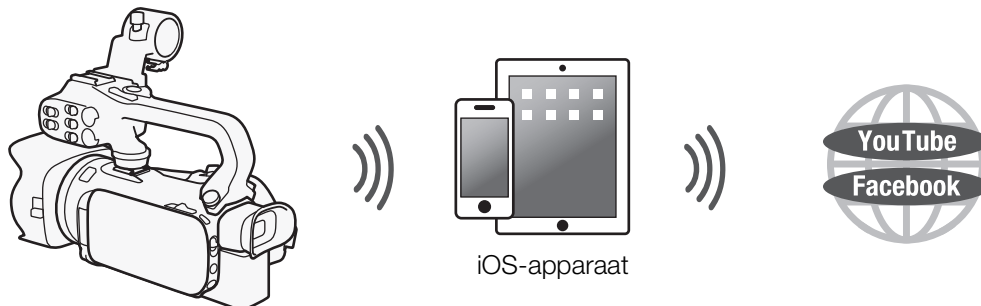
- De volgende soorten MP4-scènes worden op andere apparaten herkend als meerdere bestanden.
 - Scènes die groter zijn dan 4 GB
 - Scènes die zijn opgenomen met 35 Mbps en langer zijn dan 30 minuten
 - Scènes die zijn opgenomen met een andere opnamemodus dan 35 Mbps en langer duren dan 1 uur
- Per keer kan slechts één apparaat op de camcorder worden aangesloten.

Films uploaden met gebruik van een iOS-apparaat

Met behulp van de Movie Uploader-app* voor iOS-apparaten kunt u de camcorder met het apparaat draadloos verbinden om uw films te uploaden naar YouTube en uw films en foto's naar Facebook, zelfs wanneer u niet in de buurt bent van uw thuisnetwerk. U kunt MP4-films en foto's op een iOS-apparaat zelfs opslaan** en afspelen.

* De Movie Uploader-app, geleverd door PIXELA, is gratis verkrijgbaar in de App Store.

**Niet beschikbaar voor MP4-films die zijn opgenomen met 35 Mbps.



Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA



AANDACHTSPUNTEN

- Voordat u deze procedure de eerste keer uitvoert, moet u de Movie Uploader-app installeren op uw iOS-apparaat. De app kan gratis worden gedownload vanaf de volgende site.
<http://appstore.com/movieuploader>

1 Camcorder: Open het gewenste filmindexscherm (📖 99).

2 Camcorder: Open het scherm [Films uploaden].

[MENU] ➡ [Wi-Fi] ➡ [Films uploaden]

- De SSID (netwerknnaam) van de camcorder verschijnt.
- De camcorder is gereed om verbinding te maken met het iOS-apparaat.
- Als u het wachtwoord van de camcorder wilt instellen of wijzigen, voer dan de procedure uit onder *Het wachtwoord van de camcorder instellen* (📖 124), te beginnen vanaf stap 2.

3 iOS-apparaat: Activeer Wi-Fi in het instelscherm.

- De netwerknamen van gedetecteerde toegangspunten verschijnen.

4 iOS-apparaat: Raak het toegangspunt aan dat dezelfde SSID heeft als de SSID uit stap 2.

- De verbinding wordt automatisch tot stand gebracht als u deze procedure eerder hebt uitgevoerd en u het wachtwoord van de camcorder niet hebt gewijzigd.

5 iOS-apparaat: Voer het eerder opgegeven wachtwoord van de camcorder in.

- [Aangesloten] verschijnt op het scherm van de camcorder en de verbinding wordt tot stand gebracht.

6 iOS-apparaat: Gebruik de Movie Uploader-app om de films (en foto's indien van toepassing) van de camcorder te uploaden.

- U kunt ook MP4-films afspelen of opslaan.

7 Camcorder: Raak [Einde] ➡ [OK] aan als u klaar bent.

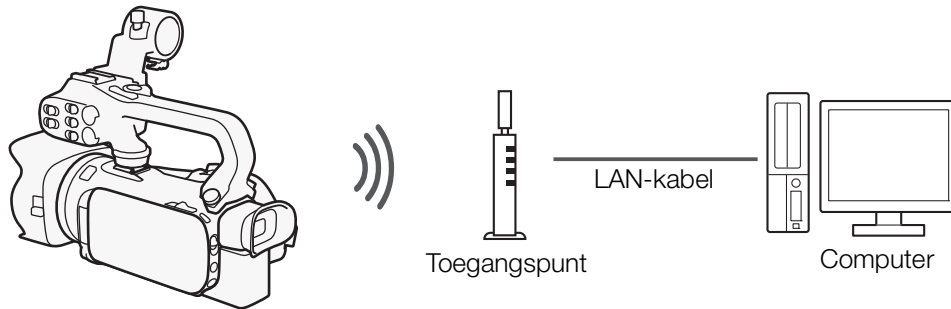
- Nadat de verbinding is verbroken, verschijnt het indexscherm.

 OPMERKINGEN

- Afhankelijk van factoren zoals de omstandigheden van het draadloze netwerk, kan het enige tijd duren om videobestanden te uploaden.
- De procedure kan afwijken van de bovenstaande procedure. Dit hangt af van de iOS-versie die u gebruikt.
- Voor bijzonderheden over de Movie Uploader-app kunt u de PIXELA-website raadplegen.
<http://www.pixela.co.jp/oem/canon/e/movieuploader/> (alleen Engels)
- De volgende soorten MP4-scènes worden op andere apparaten herkend als meerdere bestanden.
 - Scènes die groter zijn dan 4 GB
 - Scènes die zijn opgenomen met 35 Mbps en langer duren dan 30 minuten
 - Scènes die zijn opgenomen met een andere opnamemodus dan 35 Mbps en langer duren dan 1 uur

Afspelen op een computer

Met de Media Server-functie kunt u films en foto's draadloos bekijken op uw computer of een vergelijkbaar apparaat. Hiervoor hebt u een toegangspunt nodig dat is verbonden met uw thuisnetwerk en op de computer geïnstalleerde software waarmee u op de mediaserver films kunt afspelen en foto's kunt weergeven. Het is raadzaam om de computer te verbinden met het toegangspunt via een LAN-kabel. Raadpleeg ook de gebruiksaanwijzingen van de computer, de software en het toegangspunt.



Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

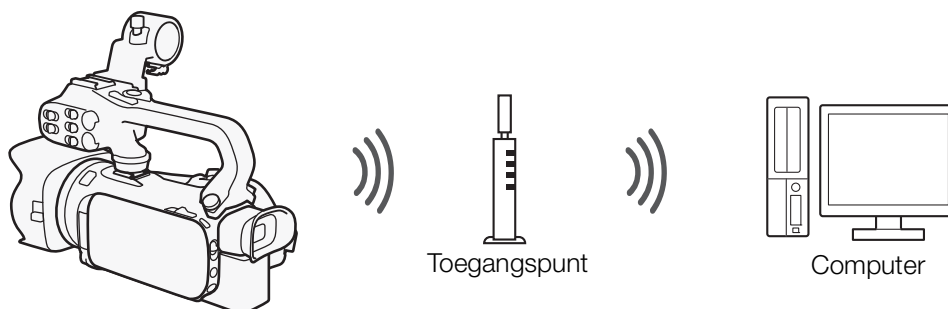
- 1 Camcorder: Open het gewenste filmindexscherm (📖 99).
- 2 Camcorder: Open het scherm [Mediaserver].
[MENU] ➡ [Wi-Fi] ➡ [Mediaserver]
- 3 Camcorder: Raak [OK] aan.
 - De camcorder maakt verbinding met het toegangspunt dat is geselecteerd onder *Wi-Fi verbinding via een toegangspunt* (📖 137).
- 4 Camcorder: Wanneer op het scherm de optie [Sla het toegangspunt op.] verschijnt, raakt u [OK] aan.
- 5 Camcorder: Breng de verbinding tot stand zoals beschreven onder *Wi-Fi verbinding via een toegangspunt* (📖 137).
 - [Aangesloten] verschijnt op het scherm van de camcorder en de verbinding wordt tot stand gebracht.
 - Nadat de verbinding tot stand is gebracht, kunt u [Informatie bekijken] aanraken om de SSID van het toegangspunt, het verbindingsprotocol en het IP-adres en MAC-adres van de camcorder te bekijken. U kunt ook het toegangspunt selecteren waarmee de camcorder verbinding maakt.
- 6 Computer: Selecteer in de serverlijst het modelnummer van uw camcorder.
- 7 Computer: Selecteer de map voor de gewenste geheugenkaart en speel de films en foto's af.
- 8 Camcorder: Raak [Einde] ➡ [OK] aan als u klaar bent.

OPMERKINGEN

- Afhankelijk van de instellingen en capaciteit van het toegangspunt kan het enige tijd duren voordat het afspelen wordt gestart, of worden opnamen mogelijk niet vloeiend afgespeeld. Raadpleeg *Problemen oplossen* voor bijzonderheden (📖 156).
- De volgende soorten MP4-scènes worden op andere apparaten herkend als meerdere bestanden.
 - Scènes die groter zijn dan 4 GB
 - Scènes die zijn opgenomen met 35 Mbps en langer duren dan 30 minuten
 - Scènes die zijn opgenomen met een andere opnamemodus dan 35 Mbps en langer duren dan 1 uur

Bestanden verzenden naar een computer of FTP-server

U kunt bestanden (opnamen) rechtstreeks draadloos verzenden naar een computer of een FTP-server. U hebt een correct geconfigureerde FTP-server nodig. Tijdens de handmatige instellingsprocedure moet u het IP-adres van de FTP-server, de poort, de gebruikersnaam, het wachtwoord en de bestemming van de bestandsoverdracht (waarnaar de bestanden worden verzonden) invoeren. Gebruik het virtuele toetsenbord om voor de diverse instellingen tekst in te voeren (136).

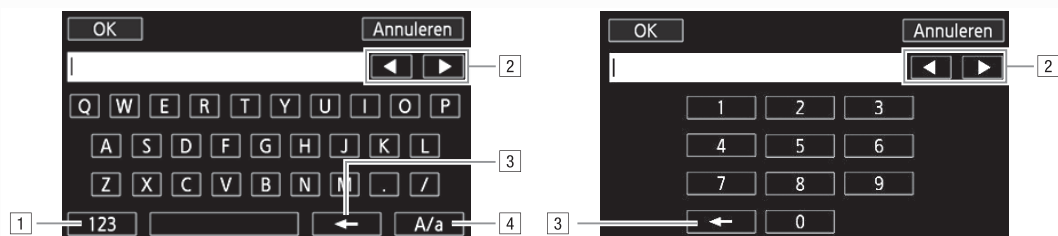


Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

- 1 Camcorder: Open het gewenste filmindexscherm (99).
- 2 Open het scherm [FTP-overdracht].
[MENU] ➤ [Wi-Fi] ➤ [FTP-overdracht]
- 3 Voer het IP-adres van de FTP-server in bij [FTP-server] en het poortnummer bij [Poort].
- 4 Raak [Volgende] aan.
- 5 Voer de gebruikersnaam en het wachtwoord in en raak vervolgens [Volgende] aan.
- 6 Voer [/] in bij [Doelmap] en raak vervolgens [OK] aan.
 - Afhankelijk van de instellingen van de FTP-server kan de vereiste tekst voor het poortnummer en de doelmap verschillen. Controleer de instellingen op uw FTP-server.
 - De camcorder maakt verbinding met het toegangspunt dat is geselecteerd onder *Wi-Fi verbinding via een toegangspunt* (137).
- 7 Wanneer [Sla het toegangspunt op.] op het scherm verschijnt, raak dan [OK] aan en voer de procedure uit onder *Wi-Fi verbinding via een toegangspunt* (137).
- 8 Raak de gewenste geheugenkaart aan en raak vervolgens [OK] aan.
 - U kunt beide geheugenkaarten selecteren.
 - Raak [Alle bestanden] aan om alle opnamen te verzenden, of [Nieuwe bestanden] om alleen de opnamen te verzenden die nog niet eerder waren verzonden.
 - Zodra de verbinding tot stand is gebracht, worden de opnamen draadloos verzonden.
 - U kunt [Stop] en vervolgens [X] aanraken om de draadloze overdracht stop te zetten terwijl deze wordt uitgevoerd. Afhankelijk van wanneer u de procedure stopzet, worden sommige bestanden toch verzonden.
- 9 Raak [OK] aan.
 - De draadloze overdracht wordt beëindigd.

Gebruik van het virtuele toetsenbord

Als u voor diverse instellingen tekst moet invoeren, raakt u het tekstveld aan, waarna er een virtueel toetsenbord op het scherm verschijnt. U moet het touchscreen gebruiken om het virtuele toetsenbord te kunnen bedienen. In de onderstaande afbeeldingen ziet u een overzicht van de diverse toetsen die u kunt gebruiken.



- 1 Wisselen tussen letters en cijfers/speciale karakters.
- 2 De positie van de cursor wijzigen.
- 3 Het karakter links van de cursor verwijderen (backspace).
- 4 Caps Lock. Wanneer het numerieke toetsenbord wordt weergegeven, dan kunt u voor gebruik van speciale karakters met [#%?] afwisselend een keuze maken voor set 1 en set 2.



BELANGRIJK

- Neem de onderstaande voorschriften in acht als u bestanden verzendt. Als u dat nalaat, dan kan dit tot gevolg hebben dat de bestandsoverdracht wordt onderbroken en op de bestemming incomplete bestanden worden afgeleverd.
 - Open het afdekplaatje van de dubbele geheugenkaartsleuf niet.
 - Verwijder de stroombron niet en zet de camcorder niet uit.
- Indien de bestandsoverdracht wordt onderbroken, selecteer dan [Nieuwe bestanden] en voer opnieuw de bestandsoverdracht uit.
- Als op de bestemming incomplete bestanden worden afgeleverd, controleer dan de inhoud hiervan en controleer of deze bestanden veilig kunnen worden verwijderd voordat u dat doet.



OPMERKINGEN

- Afhankelijk van de instellingen en capaciteit van het toegangspunt kan het enige tijd duren om bestanden te verzenden.

Wi-Fi verbinding via een toegangspunt

De camcorder kan verbinding maken met een Wi-Fi netwerk via een draadloze router (toegangspunt) en zelfs de instellingen onthouden voor de vier toegangspunten die het meest recent werden gebruikt.

Algemene vereisten

- Een correct geconfigureerde router die voldoet aan het 802.11a*/b/g/n-protocol en Wi-Fi gecertificeerd is (voorzien van het logo dat rechts wordt getoond) en een thuisnetwerk.



* **2.4GHz** Het 802.11a-protocol is niet beschikbaar voor camcorders met een identificatieplaatje waarop "ID0030" en "2.4GHz only" staat vermeld (123).

Bedieningsstanden: **CAMERA** **MEDIA** | **AVCHD** **MP4** | **AUTO** **M** **CINEMA**

Selecteer de gewenste verbindingsmethode.

Opties

[WPS: knop]* Druk eenvoudigweg de WPS-knop op uw toegangspunt in, houd deze knop ingedrukt en raak vervolgens het camcorderscherm aan. Dit is de gemakkelijkste verbindingsmethode als u een WPS-compatibele router gebruikt. Raadpleeg *Wi-Fi Protected Setup (WPS)* voor bijzonderheden (137).

[WPS: pincode]* Open het configuratiescherm van het toegangspunt met behulp van uw webbrowser. De camcorder geeft u een pincode, die u invoert in de browser. U hebt een WPS-compatibele router nodig waarop een computer of een apparaat is aangesloten. Raadpleeg *Wi-Fi Protected Setup (WPS)* voor bijzonderheden (137).

[Zoeken naar toegangspunten] Selecteer aan de hand van de instructies op het camcorderscherm uw toegangspunt in een lijst met gedetecteerde SSID's en voer vervolgens uw wachtwoord in. Raadpleeg *Zoeken naar toegangspunten* voor bijzonderheden (138).

[Handmatig instellen] U voert handmatig de SSID, het wachtwoord en andere netwerkinstellingen van het toegangspunt in. Deze methode wordt aanbevolen voor geavanceerde gebruikers van Wi-Fi netwerken. Raadpleeg *Handmatig instellen* voor bijzonderheden (138).

* WPS, wat staat voor Wi-Fi Protected Setup, is een standaard die verbinding met een toegangspunt vergemakkelijkt.

Wi-Fi Protected Setup (WPS)

Als uw toegangspunt compatibel is met WPS (voorzien van het logo dat rechts wordt getoond), is het heel gemakkelijk om verbinding te maken met de camcorder. Met WPS gebruikt u de methode [WPS: knop] of [WPS: pincode] (zie de beschrijving in de vorige paragraaf). Als u de camcorder niet kunt aansluiten door WPS te gebruiken, probeer dan de methode [Zoeken naar toegangspunten]. Raadpleeg ook de gebruiksaanwijzing van de router.



1 Methode [WPS: knop]

Druk de WPS-knop op het toegangspunt in en houd deze ingedrukt.

- Afhankelijk van het toegangspunt verschilt de benodigde tijd.
- Controleer of de WPS-functie van de router geactiveerd is.

Methode [WPS: pincode]

Gebruik op een computer of vergelijkbaar apparaat dat aangesloten is op het toegangspunt, de webbrowser om het scherm met WPS-instellingen van de router te openen. De 8-cijferige pincode verschijnt op het scherm van de camcorder. Geef deze pincode op in het scherm met WPS-instellingen van uw router.

2 Raak binnen 2 minuten [OK] aan op het scherm van de camcorder.

- De camcorder maakt vervolgens verbinding met het toegangspunt.
- U kunt [Stop] en vervolgens [OK] aanraken om de Wi-Fi Protected Setup te onderbreken terwijl deze wordt uitgevoerd.
- Nadat de verbinding tot stand gebracht is, kunt u doorgaan met de functie waar u eerder mee bezig was. Raadpleeg, indien nodig, voor bijzonderheden de procedure onder *Afspelen op een computer* (📖 134), *Bestanden verzenden naar een computer of FTP-server* (📖 135) of *Wi-Fi instellingen bekijken en wijzigen* (📖 140).

Zoeken naar toegangspunten

De camcorder detecteert automatisch toegangspunten in de directe omgeving. Selecteer het gewenste toegangspunt en voer het wachtwoord (encryptiesleutel) in om verbinding te maken met de camcorder.

Gebruik het virtuele toetsenbord om voor de diverse instellingen tekst in te voeren (📖 136).

1 Noteer de netwerknaam (SSID) en de encryptiesleutel van het toegangspunt.

2 Raak [OK] aan als de gedetecteerde toegangspunten worden weergegeven.

- U kunt [▲] en [▼] aanraken om de gedetecteerde toegangspunten te doorlopen.

3 Voer in het veld [Versleutelingscode] de encryptiesleutel in en raak vervolgens [OK] aan.

- Als het bij stap 2 geselecteerde toegangspunt geen pictogram [🔒] had, is deze niet stap niet nodig.

4 Raak tweemaal [OK] aan.

- Nadat de verbinding tot stand gebracht is, kunt u doorgaan met de functie waar u eerder mee bezig was. Raadpleeg, indien nodig, voor bijzonderheden de procedure onder *Afspelen op een computer* (📖 134), *Bestanden verzenden naar een computer of FTP-server* (📖 135) of *Wi-Fi instellingen bekijken en wijzigen* (📖 140).

Handmatig instellen

Voer deze procedure uit om de draadloze verbindinginstellingen handmatig te configureren.

Dit kan bijvoorbeeld nodig zijn als de netwerknaam (SSID) van uw toegangspunt niet kan worden gedetecteerd wegens de ingeschakelde stealth-functie. Handmatige instelling is bedoeld voor geavanceerde gebruikers van Wi-Fi netwerken.

Gebruik het virtuele toetsenbord om voor de diverse instellingen tekst in te voeren (📖 136).

1 Voer in het veld [SSID] de SSID in en raak vervolgens [OK] ➡ [Volgende] aan.

2 Raak in het veld [Verificatie/versleutelingsmethode] de optie [OPENEN ZONDER] aan en raak vervolgens de gewenste methode aan.

- Als u [OPENEN MET WEP] selecteert, is 1 de WEP-index.

- 3 Voer in het veld [Versleutelingscode] de encryptiesleutel in en raak vervolgens [OK] ➤ [Volgende] aan.
 - U hoeft de encryptiesleutel niet in te voeren als u bij stap 2 de optie [OPENEN ZONDER] hebt geselecteerd.
- 4 Raak [Auto] of [Handmatig] aan om te selecteren hoe het IP-adres moet worden verkregen.
 - Als u [Auto] selecteert, gaat u verder met stap 11.
- 5 Raak in de velden [IP-adres] en [Subnetmasker] de optie [0.0.0.0] aan en raak vervolgens [▲]/[▼] aan om de waarde te wijzigen en raak vervolgens [Volgende] aan.
 - Raak zo nodig het volgende veld aan om de waarde te wijzigen.
- 6 Raak [Volgende] aan.
- 7 Raak in het veld [Standaard-gateway] de optie [0.0.0.0] aan en raak vervolgens [▲]/[▼] aan om de waarde te wijzigen en raak vervolgens [Volgende] aan.
 - Raak zo nodig het volgende veld aan om de waarde te wijzigen.
- 8 Raak [Volgende] aan.
- 9 Raak in de velden [Primaire DNS-server] en [Secundaire DNS-server] de optie [0.0.0.0] aan en raak vervolgens [▲]/[▼] aan om de waarde te wijzigen en raak vervolgens [Volgende] aan.
 - Raak zo nodig het volgende veld aan om de waarde te wijzigen.
- 10 Raak [Volgende] aan.
- 11 Raak [OK] aan.
 - Nadat de verbinding tot stand gebracht is, kunt u doorgaan met de functie waar u eerder mee bezig was. Raadpleeg, indien nodig, voor bijzonderheden de procedure onder *Afspelen op een computer* (📖 134), *Bestanden verzenden naar een computer of FTP-server* (📖 135) of *Wi-Fi instellingen bekijken en wijzigen* (📖 140).

OPMERKINGEN

- Welke Wi-Fi functies beschikbaar zijn en wat de instellingsmethode is, hangt af van de specificaties en kenmerken van het Wi-Fi netwerk dat u wilt gebruiken.

Wi-Fi instellingen bekijken en wijzigen

Wanneer de camcorder is verbonden met een toegangspunt of een apparaat met Wi-Fi functie, kunt u de instellingen van de Wi-Fi verbinding bekijken en indien nodig zelfs wijzigen. Gebruik het virtuele toetsenbord om voor de diverse instellingen tekst in te voeren (136).

Bedieningsstanden: CAMERA MEDIA | AVCHD MP4 | AUTO M CINEMA

- 1 Open het scherm [Wi-Fi].
[MENU] ➤  ➤ [Wi-Fi]

De verbindinginstellingen van de smartphone bekijken

- 2 Raak [Smartphone-verbinding] aan.
 - De SSID van de camcorder verschijnt.
 - Raak [▲] en [▼] aan om meer informatie te bekijken.
 - U kunt het wachtwoord van de camcorder, de poort en werkfrequentie wijzigen (2.4 GHz of 5 GHz)*.
- * **2.4GHz** De werkfrequentie kan niet worden gewijzigd op camcorders met een identificatieplaatje waarop "ID0030" en "2.4GHz only" staat vermeld (123).

De verbindinginstellingen van het toegangspunt bekijken

- 2 Raak [Toegangspuntverbinding] aan.
 - De SSID-instellingen van de vier toegangspunten in het geheugen van de camcorder verschijnen.
 - Om een toegangspunt toe te voegen, raakt u de optie [Niet geconfigureerd] aan en voert u de procedure uit onder *Wi-Fi verbinding via toegangspunt* (137). Nadat u dit hebt gedaan, verschijnt opnieuw het scherm van deze stap.
- 3 Raak  aan naast de SSID van het toegangspunt waarvan u de instellingen wilt bekijken.
 - De instellingen van het toegangspunt verschijnen.
 - Raak [▲] en [▼] aan om meer informatie te bekijken.
 - Raak [Bew.] ➤ [Verwijderen] ➤ [Ja] aan als u de instellingen wilt wijzigen.
- 4 Raak zo nodig [Bew.] ➤ [Handmatig instellen] aan om de instellingen te wijzigen en voer vervolgens de procedure uit onder *Handmatig instellen* (138).

De verbindinginstellingen van de FTP-server bekijken

- 2 Raak [FTP-serverinstellingen] aan.
 - De instellingen van de FTP-server verschijnen.
 - Raak [▲] en [▼] aan om meer informatie te bekijken.
- 3 Raak zo nodig de optie [Bew.] aan om de instellingen te wijzigen.

Woordenlijst

Dit is een woordenlijst van sommige van de basistermen die in dit hoofdstuk vaak worden gebruikt. De documentatie van uw toegangspunt bevat mogelijk ook een woordenlijst die u kunt raadplegen.

Toegangspunt (Access Point)

Een draadloos toegangspunt (WAP) is een apparaat waarmee op basis van de Wi-Fi standaard draadloze apparaten, zoals uw camcorder, verbinding kunnen maken met een bekabeld netwerk (waaronder het internet). In de meeste gevallen zal dit uw draadloze router zijn.

FTP-server

Een FTP-server is een toepassing die is geactiveerd op een computer en waarmee gebruikers bestanden naar en vanaf die computer kunnen verzenden.

IP-adres

Uniek nummer dat toegewezen is aan elk apparaat dat verbonden is met het netwerk.

SSID

Service Set Identifier. Dit is eenvoudigweg de publieke naam van een Wi-Fi netwerk.

WPS

Wi-Fi Protected Setup. Standaard voor gemakkelijke en veilige instelling van Wi-Fi netwerken die is ontwikkeld door de Wi-Fi Alliance.

10 Overige informatie

Bijlage: Menu-opties - Overzicht

Niet-beschikbare menu-onderdelen worden gedimd getoond. Raadpleeg *Gebruik van de menu's* (32) voor meer informatie over de wijze waarop u een onderdeel selecteert. Raadpleeg de pagina waarnaar wordt verwezen voor bijzonderheden over elke functie. Menu-opties zonder een pagina waarnaar wordt verwezen, worden na de tabellen nader verklaard. Onderstreepte instelopties zijn de standaardinstellingen.

FUNC.-paneel

FUNC.-paneel - Stand CAMERA

Bedieningsknop	Instelopties/Functie	AUTO	M	CINEMA	
[MENU]	Openen van de instellingsschermen	●	●	●	33
[Opnameprogs]	[P Programma AE], [Tv Sluiter-voork.AE], [Av Diafr.-voork.AE], [M Handm. belichting]	—	●	●	65, 67
	[Portrait], [Sport], [Nachtscène], [Sneeuw], [Strand], [Zonsonderg.], [Weinig licht], [Spotlight], [Vuurwerk]	—	●	—	72
[BLC altijd aan]	[ON], [OFF]	—	●	●	69
[WB Witbalans]	[AWB Auto], [Daglicht], [Schaduw], [Bewolkt], [TL-licht], [TL-licht H], [Lamplicht], [Kleurtemperatuur], [Set 1], [Set 2]	—	●	●	70
[AGC AGC-limiet]	[A Auto], [M Handmatig]	—	●	●	64
[Focus]	Touch AF-kader; [MF] (handmatige scherpstelling): Schakel in of uit; [PEAK] (contourverscherping): Schakel in of uit; [F] (instellingen): [Peaking en Z/W], [Piekkleur] Als [MF] ingeschakeld is - [SET] (scherpstellingsvoorkeuze) Als [SET] ingeschakeld is - [ON] (terugkeren naar voorkeuzepositie van scherpstelling)	—	●	●	53
[Belichting]	Touch AE-kader; [M] (belichtingscompensatie): Schakel in of uit, [F] (instellingen): [AE-vergr. (aanr.)], [Zebapatroon]; [70] of [100] (zebrapatroon): Schakel in of uit Als [M] ingeschakeld is - regelaar voor belichtingsinstelling	—	●	●	68
[AUDIO Geluidsscène] ^{1, 2}	[Standaard], [Muziek], [Sprak], [Woud en vogels], [Ruisonderdrukking]	●	●	●	80
	[Aangepast]	—	●	●	
[Niveau micro] ¹	[A] (automatisch), [M] (handmatig) Wanneer [A] ingeschakeld is - [Audioniveau]: Schakel in of uit	—	●	●	81
[ZOOM Zoom] ²	Zoomregelaars, [START]/[STOP]-regeling (voor films)	●	●	●	61
	[PHOTO]-regeling (voor foto's)	●	●	—	
[Beeldstabilisator]	[Dynamisch], [Standaard], [Uit]	—	●	●	63

Bedieningsknop	Instelopties/Functie	AUTO	M	CINEMA	
[Beeldeffecten]	[ON], [OFF] Wanneer [ON] - [Kleurverzadiging], [Scherpte], [Contrast], [Helderheid]: ± 0 (-2 t/m +2)	—	●	—	74
[Wi-Fi Wi-Fi-afstandsbed.]	[ON], [OFF]	●	●	●	124

¹ Optie alleen beschikbaar voor het opnemen van films.

² De instelling blijft gehandhaafd wanneer de camcorder van de stand **M** of **CINEMA** in de stand **AUTO** wordt gezet. (Behalve [**♪** Aangepast] onder [**AUDIO** Geluidsscène].)

143

FUNC.-paneel - Stand **MEDIA** (Films)

Bedieningsknop	Filmindekscherm	Afspeelpauze	
[Kopieren (A → B)]	<datum/mapnaam>, [Selecteer], [Alle scenes]	—	115
[Kopieren (B → A)]			
[Conv. naar MP4 (A → B)]	Instellingen voor conversiekwiteit, [Scènes samenvoegen]	—	117
[Conv. naar MP4 (B → A)]			
[Verwijderen]	<datum/mapnaam>, [Selecteer], [Alle scenes]	[Deze scene]	102
[Splitsen]	—	●	104
[Snijden]	—	●	105

FUNC.-paneel - **MEDIA** Stand (Foto's)

Bedieningsknop	Foto-indexscherm	Schermsweergave van één foto	
[Kopieren (A → B)]	<mapnaam>, [Selecteer], [Alle foto's]	●	115
[Kopieren (B → A)]			
[Verwijderen]			112

Instellingsmenu's

Camera-instelling

Menu-onderdeel	Instelopties	
[Dig. Zoom]	[OFF Uit], [400x 400x], [20x Digitale teleconv.]	—
[Zachte zoombediening]	[OFF Uit], [START Start], [STOP Stop], [START/STOP Start en stop]	62
[Zoomsnelheidniveau]	[»» Snel], [» Normaal], [> Langzaam]	59
[Zoomknop zoomsnelheid]	[VAR] (variabele snelheid), [CONST] (constante snelheid) Wanneer [CONST]: 1-16 (8)	59
[Zoomsnelheid handle]	[OFF] (uit), [CONST] (constant) Wanneer [CONST]: 1-16 (8)	60
[Zoomsn. draadloze bed.]	1-16 (8)	61
[High-Speed Zoom]	[ON Aan], [OFF Uit]	60

Menu-onderdeel	Instelopties	
[AF-modus]	[[LAF] Instant AF], [[MAF] Normale AF], [[AF] Normaal AF]	54
[Focushulp]	[[ON] Aan], [[OFF] Uit]	–
[Gezichtsdet. en volgen]	[[ON] Aan ], [[OFF] Uit]	56
[Autom. achtergr.verl.corr.]	[[ON] Aan], [[OFF] Uit]	69
[Auto Langz.Sluiteer]	[[ON] Aan], [[OFF] Uit]	–
[ND-filter]	[[A] Auto], [[OFF] Uit]	–
[Conversielens]	[[Tele] TL-H58], [[Wide] WA-H58], [[OFF] Uit]	–
[Intelligente IS]	[ Met  , [ Zonder ]	42
[Markeringen]	[[OFF] Uit], [ Horizon (grijs)], [ Horizon (Zwart)], [ Raster (grijs)], [ Raster (Zwart)]	–
[IR-licht]	[[ON] Aan], [[OFF] Uit]	–
[IR-opnamekleur]	[[WHITE] Wit], [[GREEN] Groen]	93
[Ingebouwd windfilter]	[[H] Auto (hoog)], [[L] Auto (laag)  , [[OFF] Uit]	82
[Ingebouwde mic.demping]	[[A] Auto], [[ON] Aan], [[OFF] Uit]	82
[Freq.respons ingeb. mic.]	[[NORM] Normaal], [[LB] Lage tonen verst.], [[LC] Lage tonen filteren], [[MB] Middentonen verst.], [[LHB] Mid/hoog verst.]	83
[Gerichtheid ingeb. mic.]	[ Mono], [[NORM] Normaal], [ Breed], [ Zoom]	83
[MIC: dempen]	[[A] Auto], [[ON] Aan], [[OFF] Uit]	84
[MIC: laag filteren]	[[ON] Aan], [[OFF] Uit]	85
[MIC-ingang]	[[LINE] Extern geluid], [[MIC] Microfoon]	84
[CH2-invoer]	[[INPUT1] INPUT 1], [[INPUT2] INPUT 2], [[INT/MIC] Ingeb. mic./MIC]	85
[INPUT 1 mic begrenzing]	[[+12dB] +12 dB], [[+6dB] +6 dB], [[0dB] 0 dB], [[–6dB] –6 dB], [[–12dB] –12 dB]	87
[INPUT 2 mic begrenzing]	[[+12dB] +12 dB], [[+6dB] +6 dB], [[0dB] 0 dB], [[–6dB] –6 dB], [[–12dB] –12 dB]	87
[INPUT 1 microfoon dempen]	[[ON] Aan], [[OFF] Uit]	87
[INPUT 2 microfoon dempen]	[[ON] Aan], [[OFF] Uit]	87
[INPUT 1/2 ALC-koppeling]	[[LINK] Linked], [[SEP.] Separated]	86
[INPUT 1/2 aftoppen]	[[ON] Aan], [[OFF] Uit]	–
[Wi-Fi]	[Smartphone-verbinding], [Toegangspuntverbinding], [FTP-serverinstellingen]	140

[Dig. Zoom]: Bepaalt de werking van de digitale zoom. De kleur van de indicator geeft de zoom aan.

- Met de digitale zoom wordt het beeld digitaal verwerkt. De beeldresolutie zal daarom verslechteren naarmate u meer inzoomt.
- Digitale zoom is alleen beschikbaar voor films.

[Focushulp]: Als focushulp geactiveerd is, dan wordt het beeld in het midden van het scherm vergroot om u te helpen handmatig scherp te stellen ( 53).

- Gebruik van focushulp heeft geen invloed op de opnamen. De focushulp wordt na 4 seconden automatisch geannuleerd of wanneer u begint met opnemen.
- Focushulp is alleen beschikbaar voor films.

[Auto Langz.Sluiser]: De camcorder gebruikt op plaatsen met onvoldoende verlichting automatisch lange sluitertijden om heldere opnamen te maken.

- Minimale sluitertijd die wordt gebruikt: 1/25; 1/12 wanneer de beeldsnelheid ingesteld is op PF25.00 of 25.00P.
- De automatische lange sluitertijd kan alleen worden geactiveerd in de stand **[AUTO]**, wanneer het opnameprogramma ingesteld is op **[P Programma AE]** of tijdens de infraroodstand.
- Zet de langzame sluitertijd op **[OFF Uit]** als een nabeeld met sporen verschijnt.
- Als het symbool  (camcordertrillingswaarschuwing) verschijnt, dan verdient het aanbeveling de camcorder te stabiliseren, bijvoorbeeld door deze op een statief te plaatsen.

[ND-filter]: Beschikbaar in elk ander opnameprogramma dan de programma's voor speciale opnames. Wanneer ingesteld op **[A Auto]**, zijn ND-filterinstellingen beschikbaar wanneer de diafragma waarde F4.0 is.

[Conversielens]: Als u de optionele teleconverter TL-H58 of groothoekconverter WA-H58 op de camcorder aansluit, selecteer dan de juiste instelling van de conversielens. De camcorder zal de beeldstabilisatie dan optimaliseren en de minimale afstand tot het object instellen. De minimale afstand tot het object in het gehele zoombereik is 130 cm voor de teleconverter en circa 60 cm voor de groothoekconverter. Wanneer u **[Wide WA-H58]** selecteert en inzoomt, dan zal de markering van de zoomstand stoppen voordat het eind van de zoombalk wordt bereikt.

- De groothoekconverter vermindert de brandpuntsafstand met een factor 0,75.
- Wanneer u een andere instelling selecteert dan **[OFF Uit]**, dan wordt de AF-stand automatisch ingesteld op **[AF Normaal AF]**.
- De geschatte afstand tot het onderwerp die op het scherm wordt weergegeven, zal veranderen al naargelang de instelling. Als u geen optionele lens gebruikt, selecteer dan **[OFF Uit]**.

[Markeringen]: U kunt in het midden van het scherm een raster of een horizontale lijn weergeven. Gebruik de markeringen als referentie om ervoor te zorgen dat uw onderwerp juist wordt ingekaderd (verticaal en/of horizontaal).

- Gebruik van de schermmarkerings heeft geen invloed op de opnamen.

[IR-licht]: Schakelt de infraroodlamp in en uit. De lamp bevindt zich op de hendel-unit. Zorg er daarom voor dat u de hendel-unit eerst aansluit op de camcorder.

- Indien deze optie ingesteld is op **[ON Aan]**, dan is de infraroodlamp altijd ingeschakeld wanneer de camcorder in de infraroodstand staat.

[INPUT 1/2 aftoppen]: Indien deze optie ingesteld is op **[ON Aan]**, zal de amplitude van audiosignalen worden beperkt om audiovervalsingen te voorkomen.

/ Afspeelinstellingen

Menu-onderdeel	Instelopties	MEDIA		
				
[Datumcode]	Voor AVCHD-films: [OFF Uit] , [Datum] , [Tijd] , [Datum en tijd] , [Camera datum] Voor MP4-films: [OFF Uit] , [Datum]	●	●	—
[TV-Type]	[4:3 4:3 tv] , [16:9 Breedb TV]	●	●	—
[Wi-Fi]	[Films uploaden], [Afspelen via browser], [Mediaserver], [FTP-overdracht], [Smartphone-verbinding], [Toegangspuntverbinding], [FTP-serverinstellingen]	●	—	120

[Datumcode]: Toont de datum en/of tijd waarop de scène werd opgenomen of de foto werd gemaakt.

[ Camera datum]: Toont het diafragma (f-stop) en de sluitertijd die tijdens het opnemen van de scène of het maken van de foto werden gebruikt.

[TV-Type]: Als u de camcorder op een TV aansluit met de meegeleverde stereovideokabel STV-250N, selecteer dan de instelling op basis van het type TV om het beeld volledig en in de juiste hoogte/breedteverhouding weer te kunnen geven.

[ 4:3 tv]: TV's met een hoogte/breedteverhouding van 4:3.

[ Breedb TV]: TV's met een hoogte/breedteverhouding van 16:9.

- Als het TV-type ingesteld is op [ 4:3 tv], wordt het beeld niet in de volledige schermweergave getoond tijdens het afspelen van video die oorspronkelijk werd opgenomen met een hoogte/breedteverhouding van 16:9.

Opname-instellingen

Menu-onderdeel	Instelopties	 CAMERA	 MEDIA		
					
[Filmindeling]	[ AVCHD], [ MP4]	●	–	–	38
[Opn. Modus]	Voor AVCHD-films: [28 Mbps LPCM (50.00P)], [28 Mbps (50.00P)], [24 Mbps LPCM], [24 Mbps], [ 17 Mbps], [5 Mbps] Voor MP4-films: [35 Mbps (50.00P)], [24 Mbps], [ 17 Mbps], [4 Mbps], [3 Mbps]	●	–	–	46
[Opnamemedia]	[ Opnamemedia Videos]: [ Geh.kaart A], [ Geh.kaart B]	●	–	–	38
	[ Opnamemedia Foto's]: [ Geh.kaart A], [ Geh.kaart B]	●	●	●	
[Dubbel-/relay-opn.]	[Standaardopname], [Dubbelopname], [Relay-opname]	●	–	–	48
[Framerate]	Voor AVCHD-films: [ 50.00i], [ PF25.00] Voor MP4-films: [ 25.00P]	●	–	–	49
[Slow & Fast Motion]	[ Aan], [ Uit]	●	–	–	50
[Lengte videosnapshot]	[ 2 sec], [ 4 sec], [ 8 sec]	●	–	–	90
[Tijdcodemodus]	[ Preset], [ Regen.]	●	–	–	75
[Tijdcode werkingsmodus]	[ Rec Run], [ Free Run]	●	–	–	75
[Starttijdcode]	[Reset], [OK]	●	–	–	75
[Type User Bit]	[ Instelling], [ Tijd], [ Datum]	●	–	–	77
[Kleurenbalken]	[ Uit], [ EBU], [ SMPTE]	●	–	–	89
[1 kHz-toon]	[ -12 dB], [ -18 dB], [ -20 dB], [ Uit]	●	–	–	89
[Bestands-nummering]	[ Reset], [ Continu]	●	●	●	–

Menu-onderdeel	Instelopties	CAMERA	MEDIA		
[Beschikbaar geheugen]	[A], [B]	●	—	—	—
[Gebruikt geheugen]	[A], [B]	—	●	●	—
[Initialiseren]	[A] Geh.kaart A, [B] Geh.kaart B	●	●	●	37

[Bestandsnummering]: MP4-films en foto's worden als bestanden opgeslagen in mappen. U kunt selecteren welke bestandsnummeringsmethode voor deze bestanden moet worden gebruikt. Bestandsnummers worden in de afspelstand in diverse schermen getoond met een notatie zoals "101-0107". De eerste drie cijfers geven het mapnummer aan en de laatste vier cijfers zijn voor elk bestand in een map verschillend.

[Reset]: Telkens wanneer u opnamen maakt op een geheugenkaart die geïntialiseerd is, begint de bestandsnummering opnieuw vanaf 100-0001.

[Continu]: De bestandsnummering gaat verder bij het nummer dat volgt op het nummer van het laatste bestand dat met de camcorder is gemaakt.

- Als de geplaatste geheugenkaart al een bestand met een hoger nummer bevat, dan wordt aan een nieuw bestand een nummer toegewezen dat één hoger is dan dat van het laatste bestand op de geheugenkaart.
- Het verdient aanbeveling om de instelling [Continu] te gebruiken.
- Als u een computer gebruikt om de inhoud van een geheugenkaart met MP4-films of foto's te bekijken, dan wordt een MP4-film met het bestandsnummer "100-0107" die opgenomen is op 1 mei, opgeslagen in de map "DCIM\100_0501" als het bestand "MVI_0107.MP4"; een foto met hetzelfde bestandsnummer wordt in dezelfde map opgeslagen als het bestand "IMG_0107.JPG".
- Mappen kunnen maximaal 500 bestanden (MP4-films en foto's gecombineerd) bevatten; telkens wanneer dit aantal wordt overschreden, wordt er een nieuwe map aangemaakt.
- De eerste drie cijfers van het bestandsnummer liggen tussen 100 en 999 en de laatste vier cijfers liggen tussen 0001 en 9999. Aan bestandsnummers worden automatisch opeenvolgende nummers toegewezen.

[Beschikbaar geheugen]/[Gebruikt geheugen]: Toont een scherm waarin u kunt controleren hoeveel van de geheugenkaart momenteel beschikbaar is voor het maken van opnamen of hoeveel in gebruik is (totale opnametijd en totaal aantal foto's).

- De geschatte resterende opnametijd voor films en het geschatte resterende aantal foto's zijn bij benadering gegeven en zijn gebaseerd op de opnamemodus die op dat moment wordt gebruikt en een fotoresolutie van 1920x1080.
- U kunt ook de snelheidsklasse van de geheugenkaart controleren.

Systeeminstellingen

Menu-onderdeel	Instelopties	CAMERA	MEDIA		
[Taal]	[Česky], [Dansk], [Deutsch], [Ελληνικά], [English], [Español], [Français], [Italiano], [Magyar], [Melayu], [Nederlands], [Norsk], [Polski], [Português], [Română], [Suomi], [Svenska], [Türkçe], [Русский], [Українська], [العربية], [فارسی], [ภาษาไทย], [简体中文], [繁體中文], [한국어], [日本語]	●	●	●	34

Menu-onderdeel	Instelopties	CAMERA	MEDIA		
[Tijdzone/DST]	[] (tijdzone in eigen woonplaats) of [] (tijdzone op reisbestemming): [Parijs], lijst met tijdzones van de wereld [] (instelling zomertijd): Schakel in of uit	●	●	●	35
[Datum/Tijd]	[Datum/Tijd]: – [Datumindeling]: [Y.M.D], [M.D.Y], [D.M.Y] (Y- jaar, M- maand, D- dag) [24H]: Schakel in (24-uurs klok) of uit (12-uurs klok)	●	●	●	34
[OLED-helderheid]	[HIGH Helder], [NORM Normaal] [OLED-dimmer]: Schakel in of uit	●	●	●	–
[OLED-spiegelbeeld]	[ON Aan], [OFF Uit]	●	–	–	–
[OLED-kleurbalans]	[B] (blauw): -25 t/m +25 (0), [R] (rood): -25 t/m +25 (0)	●	●	●	–
[VF-helderheid]	[HIGH Helder], [NORM Normaal]	●	●	●	–
[Vol koptelef.]	, OFF 0-15 (8)	●	●	●	88, 118
[Luidsprekervol.]	, OFF 0-15 (8)	–	●	●	100
[Piepje]	[] Hoog volume], [] Laag volume], [OFF Uit]	●	●	●	–
[Geluidsuitgangskanaal]	[CH1/2 CH1/CH2], [CH1/1 CH1/CH1], [CH2/2 CH2/CH2], [ALL/ALL Alle/Alle]	●	●	●	109
[Monitorvertraging]	[LINE Lijnuitgang], [NORM Normaal]	●	–	–	88
[IR Afstandsbediening]	[ON Aan], [OFF Uit]	●	●	●	–
[Tally lamp]	[ON Aan], [OFF Uit]	●	●	●	–
[CUSTOM-knoppen]	[Tv Tv/Av], [M Handm. belichting], [AGC AGC-limiet], [Belichting], [OFF Uit]	●	–	–	95
[Knop 1 toewijzen] t/m [Knop 5 toewijzen]*	[] Powered IS], [] BLC altijd aan], [] AF alleen gezicht], [] Videofoto], [WB WB-prioriteit], [] Pre-opname], [] IR-licht], [CH/CH Geluidsuitgangskanaal], [AF/MF AF/MF], [REC REVIEW Opname bekijken], [FUNC. Opnameprogs], [FUNC. BLC altijd aan], [FUNC. Witbalans], [FUNC. AGC-limiet], [FUNC. Focus], [FUNC. Belichting], [FUNC. Geluidsscène], [FUNC. Niveau micro], [FUNC. Zoom], [FUNC. Beeldstabilisator], [FUNC. Beeldeffecten], [FUNC. Wi-Fi Remote], [OFF Uit]	●	–	–	96
[Knop Powered IS]	[ON] Ingedrukt houden], [OFF] Omschakelen]	●	–	–	–
[WB-prioriteit instellen]	[AWB Auto], [] Daglicht], [] Schaduw], [] Bewolkt], [] TL-licht], [] TL-licht H], [] Lamplicht], [K Kleurtemperatuur], [] Set 1], [] Set 2]	●	–	–	–
[Richting scherpstelring]	[NORM Normaal], [REV Omgekeerd]	●	–	–	–
[Respons scherpstelring]	[] Snel], [] Normaal], [] Langzaam]	●	–	–	–

Menu-onderdeel	Instelopties	CAMERA	MEDIA		
[Voork.snelh. scherpstelling]	[Snel], [Normaal], [Langzaam]	●	–	–	–
[Accu-info]	–	●	●	●	–
XA25 [Uitgang]	[OFF Uit], [SDI HD/SD-SDI], [SDI&HDMI HD/SD-SDI & HDMI], [HDMI HDMI], [AV AV OUT]	●	●	●	107
[Opnameopdracht]	[ON Aan], [OFF Uit]	●	–	–	42
XA25 [HD/SD-SDI-uitgang]	[576i 576i], [720P 720P], [1080i 1080i]	●	●	●	107
[HDMI-uitgang]	[A Auto], [576i 576i], [576P 576P], [720P 720P], [1080i 1080i], [1080P 1080P]	●	●	●	107
[HDMI-tijdcode]	[ON Aan], [OFF Uit]	●	●	●	–
[HDMI-status]	–	●	●	●	–
[TV-scherf]	[ON Aan], [OFF Uit]	●	●	●	–
[Afstandseenheden]	[m meters], [ft feet]	●	●	●	–
[Res.kopie menu-inst.]	[Opslaan], [Laden]	●	–	–	98
[GPS-aut. tijdst.]*	[Uitschakelen], [Autom. bijwerken]	●	–	–	–
[GPS-informatie-weergave]**	–	●	–	–	–
[Certificaatlogo weergeven]	–	●	●	●	–
[Demo Modus]	[ON Aan], [OFF Uit]	●	–	–	–
[Firmware]	–	●	–	–	–
[Alles terugstellen]	[Nee], [Ja]	●	●	●	–

* De standaardinstellingen zijn als volgt. [Knop 1 toewijzen]: [**AF/MF** AF/MF], [Knop 2 toewijzen]: [Pre-opname], [Knop 3 toewijzen]: [**OFF** Uit], [Knop 4 toewijzen]: [**OFF** Uit], [Knop 5 toewijzen]: [**REVIEW** Opname bekijken].

** Optie alleen beschikbaar wanneer de optionele GPS-ontvanger GP-E2 op de camcorder aangesloten is.

[OLED-helderheid]: Hiermee kan de helderheid van het OLED-scherf worden ingesteld. U kunt kiezen tussen twee niveaus. U kunt deze optie bijvoorbeeld gebruiken om het scherm helderder te maken als u opnamen maakt op heldere plaatsen.

[OLED-dimmer]: Indien deze optie ingeschakeld is, zal de verlichtingssensor de helderheid in de omgeving detecteren en zal de camcorder de helderheid van het scherm dienovereenkomstig automatisch aanpassen. Schakel deze optie uit wanneer u tijdens het maken van opnamen de beeldkwaliteit nauwkeurig wilt bewaken.

- Wijziging van de helderheid van het OLED-scherf heeft geen invloed op de helderheid van de opnamen of op de helderheid van het afspelbeeld op een TV.
- Gebruik van de optie [**HIGH** Helder] bekort de effectieve gebruiksduur van de accu.
- Wanneer de demostand niet ingeschakeld of geactiveerd is en de compacte netadapter aangesloten is, zal deze optie automatisch worden ingesteld op [**HIGH** Helder].

- Wanneer [OLED-dimmer] ingeschakeld is, zal het scherm van de camcorder automatisch worden gedimd als de camcorder langer dan 3 minuten niet wordt gebruikt. Gebruik een willekeurig bedieningselement op de camcorder om het scherm terug te laten keren naar de vorige instelling.

[OLED-spiegelbeeld]: Als deze optie ingesteld is op [**ON** Aan], dan wordt het beeld op het scherm horizontaal omgekeerd als u het OLED-paneel 180 graden naar het onderwerp draait. Met andere woorden: op het scherm ziet u een spiegelbeeld van het onderwerp.

[OLED-kleurbalans]: Stelt u in staat om de kleurbalans van het OLED-scherm in te stellen. Stel de [B] (blauwe) en [R] (rode) balken in door [+] en [-] aan te raken. U kunt de resultaten controleren op het scherm.

[VF-helderheid]: Hiermee kan de helderheid van het zoekerscherm worden ingesteld. U kunt kiezen tussen twee niveaus. U kunt deze optie gebruiken om het scherm helderder te maken als het moeilijk leesbaar is.

[Piepje]: Bij sommige bedieningshandelingen is een piepje hoorbaar.

- Als vooropname (📖 91) geactiveerd is, laat de camcorder geen pieptoon horen.

[IR Afstandsbediening]: Stelt u in staat de camcorder te bedienen met de wireless afstandsbediening.

[Tally lamp]: Activeert het statuslampje wanneer de camcorder bezig is met opnemen, wanneer de wireless afstandsbediening wordt gebruikt, wanneer de accucapaciteit laag is of wanneer de geheugenkaart vol is. Indien deze optie ingesteld is op [**OFF** Uit], dan wordt in deze gevallen het statuslampje niet ingeschakeld. Het statuslampje bevindt zich op de hendel-unit. Zorg er daarom voor dat u de hendel-unit eerst aansluit op de camcorder.

[Knop Powered IS]: Bepaalt de werking van de toewijzingsknop die ingesteld is op [**📷** Powered IS] (📖 63).

[**ON** Ingedrukt houden]: Powered IS wordt geactiveerd als u de knop ingedrukt houdt.

[**ON/OFF** Omschakelen]: Telkens als u de knop indrukt wordt de functie Powered IS ingeschakeld respectievelijk uitgeschakeld.

[WB-prioriteit instellen]: U kunt een toewijzingsknop indrukken die is toegewezen aan [WB WB-prioriteit] om te wisselen tussen de huidige witbalans en de witbalansinstelling die is geselecteerd voor [WB-prioriteit instellen].

[Richting scherpstelring]: Hiermee wijzigt u de richting waarin de scherpstelring moet worden gedraaid.

[Respons scherpstelring]: Hiermee selecteert u de gevoeligheid van de respons als u aan de scherpstelring draait.

[Voork.snelh. scherpstelling]: Hiermee bepaalt u de snelheid waarmee de scherpstelling verandert in de voorkeuzepositie.

[Accu-info]: Als u gebruikmaakt van een accu die compatibel is met Intelligent System, dan wordt met deze optie een scherm getoond waarin u kunt controleren in hoeverre (weergegeven als een percentage) de accu nog opgeladen is en wat de resterende opnametijd (stand **CAMERA**) of afspeeltijd (stand **MEDIA**) is.

- Wanneer de accu volledig leeg is, wordt de informatie over de accu niet weergegeven.

[HDMI-tijdcode]: Indien deze optie ingesteld is op [**ON** Aan], dan wordt in de uitvoer van het HDMI-signaal vanuit de camcorder ook de tijdcode van de camcorder meegenomen.

[HDMI-status]: Toont een scherm waarin u kunt controleren wat de standaard is van het videosignaal dat wordt uitgevoerd vanuit het HDMI OUT- aansluitpunt.

[TV-scherm]: Als deze optie op [**ON** Aan] staat, dan worden de schermgegevens van de camcorder ook getoond op een aangesloten TV of monitor.

[Afstandseenheden]: Hiermee selecteert u of tijdens handmatige scherpstelling de scherpstelafstand wordt weergegeven in meters of feet. Deze instelling is ook van invloed op afstandseenheden voor GPS-informatie wanneer de optionele GPS-ontvanger GP-E2 wordt gebruikt.

[GPS-aut. tijdst.]: Wanneer de optionele GPS-ontvanger GP-E2 op de camcorder aangesloten is, kunt u de camcorder automatisch de tijd laten instellen op basis van de informatie die wordt verkregen van GPS. Raadpleeg *Setting Time from GPS on the Camera/Tijd van GPS op camcorder instellen* in de gebruiksaanwijzing van de ontvanger voor meer bijzonderheden.

[GPS-informatieweergave]: Wanneer de optionele GPS-ontvanger GP-E2 op de camcorder aangesloten is, kunt u met deze functie GPS-informatie bekijken. Raadpleeg *Viewing GPS Information/GPS-informatie bekijken* in de gebruiksaanwijzing van de ontvanger voor meer bijzonderheden.

[Certificaatlogo weergeven]: Met deze optie worden specifieke certificaatlogo's weergegeven die op deze camcorder van toepassing zijn.

- De certificaatlogo's zijn alleen van toepassing op Australië en Nieuw-Zeeland.

[Demo Modus]: Met de demonstratiefunctie kunt u de belangrijkste functies van de camcorder bekijken. De demonstratiefunctie wordt automatisch gestart als de camcorder van stroom wordt voorzien met de compacte netadapter en u de camcorder langer dan 5 minuten zonder geheugenkaart ingeschakeld laat staan.

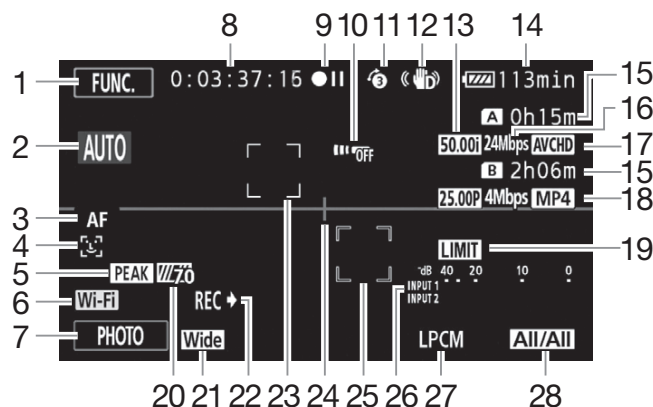
- Druk op een willekeurige knop of zet de camcorder uit als u de demonstratiefunctie wilt stopzetten zodra deze is gestart.

[Firmware]: U kunt controleren wat de huidige versie is van de camcorderfirmware. Deze menuoptie is gewoonlijk niet beschikbaar.

[Alles terugstellen]: Hiermee worden alle camcorderinstellingen gereset.

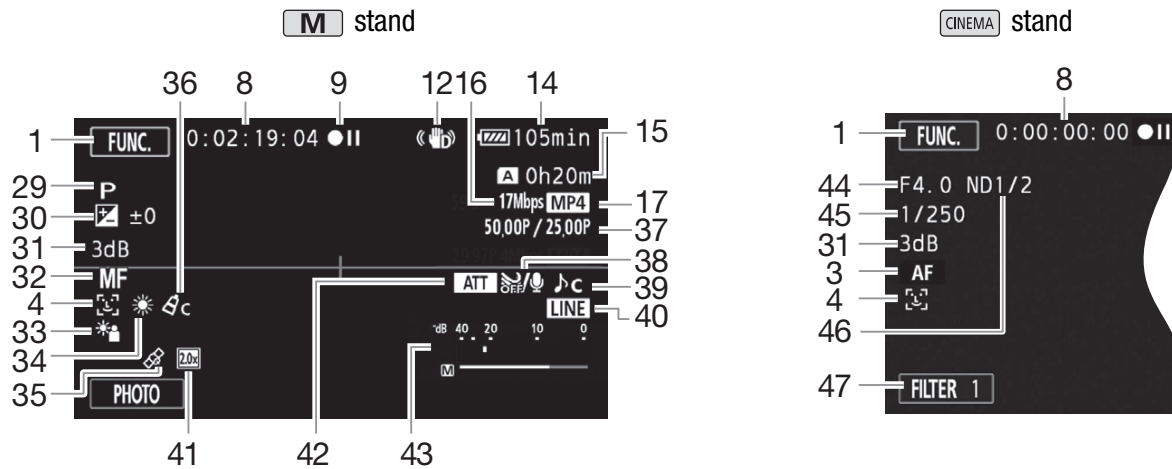
Bijlage: Schermgegevens en pictogrammen

AUTO Films opnemen



- | | |
|--|---|
| 1 Bedieningsknop [FUNC.]: Het FUNC.-paneel openen (32) | 15 Resterende opnametijd ¹
A / B Op de geheugenkaart
A / B Relay Recording (48) |
| 2 Smart AUTO (41) | 16 Opnamemodus (46) |
| 3 Autofocus-stand (54) | 17 Filmindeling (38) |
| 4 Gezichtsdetectie (56);
Autofocus alleen voor gezichten (56) | 18 Beeldsnelheid, opnamemodus en filmindeling voor dubbele opname ² (48) |
| 5 Contourverscherping (54) | 19 Audiopiekbegrenzer (145) |
| 6 Wi-Fi Remote-functie (124) | 20 Zebrapatroon (67) |
| 7 Bedieningsknop [PHOTO]: Een foto maken (40, 101) | 21 Conversielens (groottehoekconverter afgebeeld) (145) |
| 8 Tijdens opnemen/afspelen:
Tijdcode (uren : minuten : seconden : beeldjes) | 22 Opnameopdracht (149) |
| 9 Werking (155) | 23 Gezichtsdetectiekader (56) |
| 10 Sensor voor afstandsbediening uitgeschakeld (150) | 24 Horizontaal/verticaalmarkering (145) |
| 11 Vooropname (91);
4sec Lengte Video Snapshot (90) | 25 Volgkader (56) |
| 12 Image Stabilizer (63) | 26 Audioniveau-indicator (INPUT-aansluitpunten) (86) |
| 13 Beeldsnelheid (49) | 27 Lineaire PCM-audio (46) |
| 14 Resterende accutijd (155) | 28 Audiokanaal (109) |

Films opnemen



29 Opnameprogramma (boek 65, 67, 72)

IR Infraroodstand (boek 93),

☼ / **☼OFF** Infraroodlamp aan/uit (boek 93)

30 Belichtingscompensatie (boek 68)

31 AGC-limiet (boek 64); Scherpste (tijdens het opnameprogramma [**M** Handm. belichting]) (boek 67)

32 Handmatige scherpstelling (boek 53)

33 Tegenlichtcorrectie (boek 69)

34 Witbalans (boek 70)

35 GPS (boek 94)

36 Beeldeffecten (boek 74)

37 Opnemen in Slow & Fast Motion (beeldopnamesnelheid/beeldafspeelsnelheid) (boek 50)

38 Windscherm (boek 82)

39 Selectie audioscène (boek 80)

40 Externe audio-invoer vanaf het MIC-aansluitpunt (boek 84)

41 Digitale teleconverter (boek 62)

42 Microfoondemper (boek 82)

43 Audioniveau-indicator (ingebouwde microfoon/MIC-aansluitpunt) (boek 81)

44 Diafragmawaarde (boek 65, 67)

45 Sluittijd (boek 65, 67)

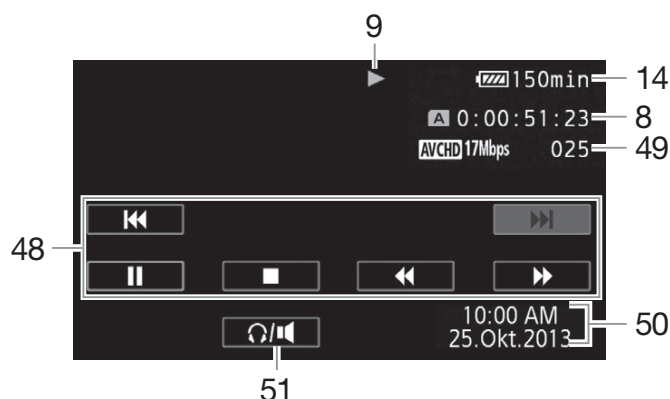
46 ND-filter (boek 145)

47 Bedieningsknop [FILTER 1]: Cinematografische filters (boek 51)

¹ In de opnamestand Slow & Fast Motion wordt de beeldopnamesnelheid en beeldafspeelsnelheid getoond.

² Wanneer dubbele opname is geactiveerd, wordt de informatie voor beide geheugenkaarten weergegeven.

Films afspelen (tijdens afspelen)



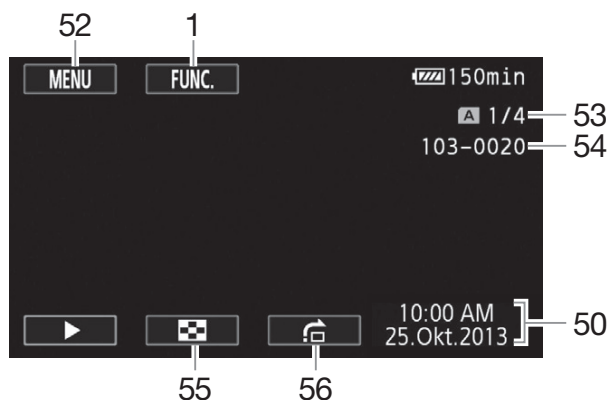
48 Afspeelregelaars (📖 100)

49 Scènenummer

50 Datum/tijdcode (📖 92, 146)

51 Volumeregelaars (📖 100)

Foto's bekijken



52 Bedieningsknop [MENU]:
Instellingsmenu's openen (📖 33, 143)

53 Huidige foto / totaal aantal foto's

54 Bestandsnummer (📖 147)

55 Bedieningsknop [🏁]: Terugkeren naar
het foto-indexscherm (📖 110)

56 Bedieningsknop [📷]: Foto's doorlopen
(📖 111)

OPMERKINGEN

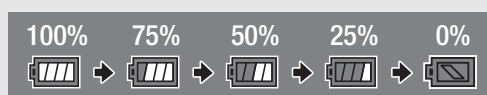
- U kunt op **[DISP]** drukken om de meeste pictogrammen en schermgegevens uit te schakelen.

9 Werking

● Opnemen, ●|| Opnamepauze, ► Afspelen, || Afspeelpauze, ►► Versneld vooruit afspelen, ◀◀ Versneld achteruit afspelen, ► Langzaam vooruit afspelen, ◀ Langzaam achteruit afspelen, ||► Beeldje voor beeldje vooruit afspelen, ◀|| Beeldje voor beeldje achteruit afspelen.

14 Resterende accucapaciteit

- Het pictogram laat een ruwe schatting zien van de resterende lading van de accu als een deel van een volledig opgeladen accu. Naast het pictogram wordt in minuten de resterende opname/afspeeltijd getoond.
- Als de accucapaciteit te laag wordt, dan wordt  weergegeven in een gele kleur. Als de accu leeg is, dan wordt  weergegeven in een rode kleur. Vervang de accu of laad deze op.
- Wanneer u een lege accu plaatst, wordt mogelijk de voeding uitgeschakeld zonder dat  wordt getoond.
- Mogelijk wordt de resterende acculading niet nauwkeurig aangegeven. Dit hangt af van de omstandigheden waaronder de camcorder en accu worden gebruikt.
- Als de camcorder uit staat, druk dan op **[BATT.INFO]** als u de laadstatus van een accu wilt controleren. Het Intelligent System zal gedurende 5 seconden de laadtoestand (als een percentage) en de resterende opnametijd (in minuten) weergeven. Wanneer de accu volledig leeg is, wordt de informatie over de accu niet weergegeven.



15 Resterende opnametijd

Als er geen vrije ruimte meer aanwezig is op een geheugenkaart, dan wordt **[A]** Einde] (geheugenkaart **A**) of **[B]** Einde] (geheugenkaart **B**) weergegeven in rood en zal het opnemen worden stopgezet.

Problemen oplossen

Loop eerst door de lijst hieronder wanneer u problemen ondervindt bij het gebruik van uw camcorder. Soms bestaat er een simpele oplossing voor iets waarvan u denkt dat het een camcorderstoring is - lees daarom eerst de tekst in het vak "EERST CONTROLEREN" voordat u vervolgt met de meer gedetailleerde problemen en oplossingen. Neem contact op met uw dealer of een Canon Service Center als het probleem aanhoudt.

156

EERST CONTROLEREN

Voeding

- Is de accu opgeladen? Is de compacte netadapter op de juiste wijze aangesloten op de camcorder? (📖 20)

Opname

- Hebt u de camcorder aangezet en correct ingesteld op **CAMERA**? (📖 39) Is op correcte wijze een geheugenkaart in de camcorder geplaatst? (📖 37)

Afspelen

- Hebt u de camcorder aangezet en correct ingesteld op **MEDIA**? (📖 99, 110) Is op correcte wijze een geheugenkaart in de camcorder geplaatst? (📖 37) Bevat de geheugenkaart opnamen?

Overig

- Maakt de camcorder een ratelend geluid? De interne lensbevestiging kan bewegen als de camcorder wordt uitgeschakeld of in de stand **MEDIA** wordt gezet. Dit is normaal en duidt niet op een storing.

Stroombron

De camcorder kan niet worden ingeschakeld of schakelt zichzelf uit.

- De accu is leeg. Vervang de accu of laad deze op.
- Verwijder de accu en sluit deze opnieuw goed aan.

Ik kan de accu niet opladen.

- Zorg ervoor dat de camcorder uit staat, zodat u met opladen kunt beginnen.
- De temperatuur van de accu is buiten het werkbereik (circa 0 – 40 °C). Verwijder de accu, verwarm de accu of laat deze afkoelen, en probeer daarna de accu opnieuw op te laden.
- Laad de accu op bij temperaturen tussen circa 0 °C en 40 °C.
- De accu is defect. Vervang de accu.
- De camcorder kan niet met de aangesloten accu communiceren. Andere accu's dan accu's die door Canon voor gebruik met deze camcorder worden voorgeschreven, kunt u met deze camcorder niet opladen.
- Als u een accu gebruikt die door Canon aanbevolen is voor gebruik met deze camcorder, is er mogelijk een probleem met de camcorder of accu. Neem contact op met een Canon Service Center.

De compacte netadapter produceert geluid.

- Een zacht geluid is hoorbaar als de compacte netadapter op een stopcontact wordt aangesloten. Dit is normaal en duidt niet op een storing.

De accu is zelfs bij normale temperaturen snel leeg.

- De accu heeft het einde van zijn levensduur bereikt. Schaf een nieuwe accu aan.

Opname

De camcorder begint niet met opnemen nadat op [START/STOP] is gedrukt.

- U kunt geen opnamen maken terwijl de camcorder eerdere opnamen wegschrijft naar een geheugenkaart (terwijl de ACCESS-indicator brandt of knippert). Wacht totdat de camcorder klaar is.
- De geheugenkaart is vol of bevat al 3.999 scènes (het maximale aantal scènes voor AVCHD-films). Verwijder een aantal opnamen (102, 112) of initialiseer de geheugenkaart (37) om ruimte vrij te maken.
- De bestandsnummers hebben hun maximale waarde bereikt. Plaats een nieuwe geheugenkaart in de camcorder en stel [Bestandsnummering] in op [Reset].

Het punt waar [START/STOP] werd ingedrukt komt niet overeen met het begin/einde van de opname.

- Tussen het indrukken van [START/STOP] en de feitelijke start of het feitelijke einde van de opname kan zich een korte pauze voordoen. Dit is normaal en duidt niet op een storing.

De camcorder stelt niet scherp.

- De autofocus werkt niet op het onderwerp. Stel handmatig scherp (53).
- De lens of Instant AF-sensor is vuil. Reinig de lens of sensor met een zacht lensreinigingsdoekje (175). Gebruik nooit tissuepapier om de lens te reinigen.

Het beeld ziet er enigszins gekromd uit als een onderwerp snel voorbij de lens flitst.

- Dit is een verschijnsel dat kenmerkend is voor CMOS-beeldsensoren. Als een onderwerp zeer snel langs de voorzijde van de camcorder beweegt, kan het beeld er enigszins gekromd uitzien. Dit is normaal en duidt niet op een storing.

Wisselen van bedieningsstand tussen opnemen (●)/opnamepauze (●||)/afspelen (▶) duurt langer dan normaal.

- Als de geheugenkaart een groot aantal scènes bevat, dan kunnen sommige procedures langer duren dan normaal. Maak een backup van uw opnamen (113) en initialiseer de geheugenkaart (37).

Ik kan geen goede film- of foto-opnamen maken.

- Dit kan zich voordoen na het herhaaldelijk maken van films en foto's. Maak een backup van uw opnamen (113) en initialiseer de geheugenkaart (37).

Ik kan geen foto maken als ik films opneem.

- U kunt geen foto's maken in de stand [CINEMA].

Na lang gebruik van de camcorder wordt deze heet.

- De camcorder kan warm worden nadat deze een lange tijd ononderbroken is gebruikt; dit is normaal en duidt niet op een storing. Als de camcorder ongebruikelijk heet wordt of heet wordt nadat u deze slechts korte tijd hebt gebruikt, dan kan dit duiden op een probleem met de camcorder. Neem contact op met een Canon Service Center.

Afspelen

Ik kan een scène niet verwijderen.

- Het kan voorkomen dat u scènes niet kunt verwijderen als deze zijn opgenomen of bewerkt met een ander apparaat.

Het verwijderen van scènes neemt meer tijd in beslag dan gewoonlijk.

- Als de geheugenkaart een groot aantal scènes bevat, dan kunnen sommige procedures langer duren dan normaal. Maak een backup van uw opnamen (113) en initialiseer de geheugenkaart (37).

Ik kan scènes niet splitsen

- U kunt geen scènes splitsen die zijn opgenomen of bewerkt met een ander apparaat en vervolgens werden gekopieerd naar een geheugenkaart die aangesloten was op de computer.
- De geheugenkaart is vol. Verwijder een aantal opnamen (102, 112) om ruimte vrij te maken.

Ik kan scènes of foto's niet kopiëren

- Het kan zich voordoen dat u geen scènes/foto's kunt kopiëren die met een ander apparaat zijn gemaakt of bewerkt en vervolgens werden gekopieerd naar een geheugenkaart.

Ik kan individuele scènes/foto's in het indexscherm niet markeren met een vinkje ✓

- U kunt niet meer dan 100 scènes/foto's afzonderlijk selecteren. Selecteer de optie [Alle scènes] of [Alle foto's] in plaats van [Selecteer].

Indicatoren en schermgegevens

brandt in rood.

- De accu is vrijwel leeg. Vervang de accu of laad deze op.

verschijnt op het scherm.

- De camcorder kan niet met de accu communiceren waardoor de resterende accucapaciteit niet kan worden weergegeven.

Het statuslampje gaat niet branden.

- Verander de instelling bij   [Tally lamp] in [Aan].

Het statuslampje knippert snel (viermaal per seconde).

- De accu is leeg. Vervang de accu of laad deze op.
- De geheugenkaart is vol. Verwijder een aantal opnamen ( 102, 112) om ruimte vrij te maken, of vervang de geheugenkaart.

gaat in rood branden.

- De geheugenkaart is vol. Verwijder een aantal opnamen ( 102, 112) om ruimte vrij te maken, of vervang de geheugenkaart.

gaat in rood branden.

- Er is een geheugenkaartfout opgetreden. Zet de camcorder uit. Verwijder de geheugenkaart en plaats deze terug. Initialiseer de geheugenkaart als het scherm niet terugkeert naar normale weergave.

Zelfs nadat ik ben gestopt met opnemen gaat de ACCESS-indicator niet uit.

- De scène wordt nog opgenomen op de geheugenkaart. Dit is normaal en duidt niet op een storing.

De rode POWER/CHG-indicator knippert snel (telkens éénmaal met een tussentijd van 0,5 seconde).

- De temperatuur van de accu is buiten het werkbereik (circa 0 – 40 °C). Verwijder de accu, verwarm de accu of laat deze afkoelen, en probeer daarna de accu opnieuw op te laden.
- Laad de accu op bij temperaturen tussen circa 0 °C en 40 °C.
- De accu is beschadigd. Gebruik een andere accu.
- Het opladen is stopgezet omdat de compacte netadapter of de accu defect is. Neem contact op met een Canon Service Center.

Beeld en geluid

Het scherm is te donker.

- Stel de helderheid in met de optie   [OLED-helderheid] of [VF-helderheid].

De schermgegevens verschijnen en verdwijnen herhaaldelijk.

- De accu is leeg. Vervang de accu of laad deze op.
- Verwijder de accu en sluit deze opnieuw goed aan.

Op het scherm worden abnormale karakters weergegeven en de camcorder functioneert niet naar behoren.

- Verwijder de stroombron en sluit deze na enige tijd weer aan.

Op het scherm verschijnt videoruis.

- Houd voldoende afstand aan tussen de camcorder en apparaten die sterke elektromagnetische velden afgeven (plasma-TV's, mobiele telefoons, etc.).

Op het scherm verschijnen horizontale strepen.

- Dit is een verschijnsel dat zich typisch voordoet bij CMOS-beeldsensoren als u opnamen maakt onder sommige TL-licht, kwiklampen of natriumlampen. Kies het opnameprogramma [Programma AE] of [Sluiter-voork.AE] (📖 65) om deze symptomen te verminderen. Dit is normaal en duidt niet op een storing.

Het beeld op de zoeker is wazig.

- Stel de zoeker bij met de oogcorrectieregelaar (📖 24).

Op de zoeker verschijnt geen beeld.

- Trek de zoeker naar buiten om deze te activeren.

Ik kan geen audio opnemen.

- Als u gebruikmaakt van een microfoon die aangesloten is op het MIC-aansluitpunt, zorg er dan voor dat de microfoon ingeschakeld is. Controleer ook of de batterij hiervan niet leeg is.
- De ON/OFF-schakelaar van het INPUT-aansluitpunt is niet juist ingesteld (📖 79) of het audio-opnameniveau is niet juist ingesteld (📖 81).
- Op het INPUT-aansluitpunt is een externe microfoon aangesloten die fantoomvoeding vereist. Stel de gevoeligheidsschakelaar voor dat aansluitpunt in op MIC+48V (📖 85).

Het geluid is vervormd of wordt opgenomen op een lager niveau.

- Als u opnamen maakt bij harde geluiden (zoals vuurwerk, shows of concerten), kan het geluid vervormd raken of wordt het geluid mogelijk niet op het feitelijke niveau opgenomen. Stel het audio-opnameniveau handmatig in (📖 81).

Het beeld wordt correct weergegeven maar de ingebouwde luidspreker produceert geen geluid.

- Het luidsprekervolume staat uit. Wijzig het volume (📖 100).
- Als de stereovideokabel STV-250N is aangesloten op de camcorder, verwijder deze dan.

Geheugenkaart en accessoires

Ik kan de geheugenkaart niet plaatsen.

- U houdt de geheugenkaart verkeerd vast. Keer de geheugenkaart om en plaats de kaart in de camcorder.

Ik kan geen opnamen maken op de geheugenkaart.

- De geheugenkaart is vol. Verwijder een aantal opnamen (📖 102, 112) om ruimte vrij te maken of vervang de geheugenkaart.
- Initialiseer de geheugenkaart (📖 37) als u deze voor de eerste keer met de camcorder gebruikt.
- De LOCK-schakelaar op de geheugenkaart staat zo ingesteld dat gegevens op de kaart niet per abuis kunnen worden gewist. Wijzig de stand van de LOCK-schakelaar.
- U moet een compatibele geheugenkaart gebruiken om op een geheugenkaart films op te kunnen nemen (📖 36).
- De map- en bestandsnummers hebben hun maximale waarde bereikt. Stel   [Bestandsnummering] in op [Reset] en plaats een nieuwe geheugenkaart.

De wireless afstandsbediening werkt niet.

- Stel   [IR Afstandsbediening] in op [Aan].
- Vervang de batterij van de wireless afstandsbediening.

Aansluiten van externe apparaten

Op het TV-scherm verschijnt videoruis.

- Als u de camcorder gebruikt in een kamer waar een TV staat, houd dan tussen de compacte netadapter en het netsnoer en de antennekabels van de TV voldoende afstand aan.

De camcorder geeft een goede weergave maar er is geen beeld op het TV-scherm.

- De video-ingang op de TV is niet afgestemd op het videoaansluitpunt waarop u de camcorder hebt aangesloten. Selecteer de juiste video-ingang.

De camcorder is aangesloten met de meegeleverde High-Speed HDMI-kabel, maar de HDTV geeft geen beeld of produceert geen geluid.

- Verwijder de High-Speed HDMI-kabel en herstel vervolgens de verbinding of zet de camcorder uit en weer aan.
- Wanneer   [HDMI-uitgang] op een andere optie dan [ Auto] ingesteld is, dan is de externe monitor niet compatibel met de signaaluitvoer vanuit de camcorder. Stel [HDMI-uitgang] in op [ Auto] of een optie die compatibel is met de monitor.

De computer herkent de camcorder niet, hoewel de camcorder correct aangesloten is.

- Verwijder de USB-kabel en zet de camcorder uit. Zet na korte tijd de camcorder weer aan en herstel de verbinding.
- Sluit de camcorder aan op een andere USB-poort van de computer.

Ik kan geen MP4-films of foto's opslaan op mijn computer

- Als de geheugenkaart gecombineerd te veel MP4-films en foto's bevat (Windows – 2.500 of meer, Mac OS – 1.000 of meer), kunt u foto's wellicht niet kopiëren naar een computer. Probeer dan een kaartlezer te gebruiken om de foto's op de geheugenkaart te kopiëren.

Wi-Fi functies

Raadpleeg ook de gebruiksaanwijzing van uw toegangspunt en andere apparaten die u wilt gebruiken.

Ik kan geen verbinding maken met het toegangspunt.

- Controleer of het toegangspunt correct werkt.
- Het effectieve communicatiebereik tussen de camcorder en het toegangspunt kan variëren, afhankelijk van de sterkte van het draadloze signaal. Probeer de camcorder dichterbij de buurt van het toegangspunt te gebruiken.
- Snoerloze telefoons, magnetrons, koelkasten en andere apparaten in het zicht tussen het toegangspunt en de camcorder kunnen een belemmering vormen voor het draadloze signaal. Probeer de camcorder verder uit de buurt van dergelijke apparaten te gebruiken.
- Wi-Fi netwerken met een stealth-functie die hun netwerknaam (SSID) niet uitzenden, worden door de camcorder niet gedetecteerd tijdens het instellen van het Wi-Fi netwerk. Voer de instelling handmatig uit ( 138) of schakel de stealth-functie van het toegangspunt uit.
- De draadloze router maakt gebruik van een Wi-Fi kanaal dat door de camcorder niet ondersteund wordt. Raadpleeg *Over beschikbare Wi-Fi frequenties en kanalen* ( 185) en wijzig de kanaalinstelling in de draadloze router zo dat deze een kanaal gebruikt dat wordt ondersteund door de camcorder.

Draadloos afspelen op een computer of vergelijkbaar apparaat verloopt niet vloeiend.

- Het hangt van de instellingen en capaciteit van het toegangspunt af of de film vloeiend wordt afgespeeld.
- Sluit de computer of een vergelijkbaar apparaat met een LAN-kabel aan op het toegangspunt.
- Verwijder tussen de camcorder en het toegangspunt eventuele voorwerpen die een belemmering kunnen vormen voor het draadloze signaal.
- Verplaats de camcorder naar een plaats die dichterbij de buurt ligt van het toegangspunt.
- Schakel de draadloze functies uit van andere draadloze apparaten dan de computer of het vergelijkbare apparaat dat u gebruikt voor het afspelen van de films.
- Stel de draadloze router in op IEEE 802.11n. Raadpleeg de betreffende gebruiksaanwijzing voor bijzonderheden.
- Als dit het probleem niet verhelpt, dan kan het apparaat of kunnen specifieke omstandigheden in de omgeving de oorzaak hiervan zijn. Gebruik de meegeleverde High-Speed HDMI-kabel om de camcorder op een TV aan te sluiten ( 176).

De draadloze verbinding werd onderbroken terwijl bestanden werden verzonden.

- Op de bestemmingslocatie worden mogelijk incomplete bestanden afgeleverd. Als op de bestemming incomplete bestanden worden afgeleverd, controleer dan de inhoud hiervan en controleer of deze bestanden veilig kunnen worden verwijderd voordat u dat doet.
- Selecteer [Nieuwe bestanden] en verzend de bestanden opnieuw.

Ik kan een extern apparaat met Wi-Fi functie niet draadloos aansluiten op de camcorder.

- Gebruik de optie   [Alles terugstellen] om de camcorder te resetten. De SSID van de camcorder keert terug naar de standaardinstelling en het wachtwoord keert terug naar de ongeconfigureerde situatie. Het wachtwoord moet daarom opnieuw worden ingesteld. Verwijder vervolgens de eerdere netwerkinstellingen uit het externe apparaat en probeer het apparaat opnieuw te verbinden met de camcorder.

Overzicht van berichten (op alfabetische volgorde)

Raadpleeg *Overzicht van berichten voor Wi-Fi functies* ( 165) voor een overzicht van berichten die betrekking hebben op Wi-Fi functies.

Accu is niet compatibel. Camcorder schakelt uit.

- Er is een accu aangesloten die door Canon niet aanbevolen is voor gebruik met deze camcorder en de camcorder werd ingeschakeld. De camcorder zal automatisch binnen 4 seconden worden uitgeschakeld.

Bezig kaart te lezen. Verwijder kaart niet.

- U hebt het afdekplaatje van de dubbele geheugenkaartsleuf geopend terwijl de camcorder bezig was met een bewerking op de geheugenkaart of de camcorder begon met een bewerking op de geheugenkaart toen u het afdekplaatje van de dubbele geheugenkaartsleuf opende. Verwijder de geheugenkaart niet voordat dit bericht verdwenen is.

Controleer kaart

- Ik krijg geen toegang tot de geheugenkaart. Controleer de geheugenkaart en zorg ervoor dat de kaart correct geplaatst is.
- Er is een geheugenkaartfout opgetreden. De camcorder kan de foto niet maken of niet weergeven. Verwijder de kaart en plaats deze weer terug, of gebruik een andere geheugenkaart.
- U hebt een MultiMediaCard (MMC) in de camcorder geplaatst. Gebruik een aanbevolen geheugenkaart ( 36).
- Als het bericht verdwijnt en daarna  in rood wordt weergegeven, ga dan als volgt te werk: Zet de camcorder uit, verwijder de geheugenkaart en plaats deze weer terug in de camcorder. Als  weer groen wordt, kunt u het opnemen/afspelen hervatten. Als het probleem aanhoudt, maak dan een backup van uw opnamen ( 113) en initialiseer daarna de geheugenkaart ( 37).

De kaart is tegen wissen beveiligd

- De LOCK-schakelaar op de geheugenkaart staat zo ingesteld dat gegevens op de kaart niet per abuis kunnen worden gewist. Wijzig de stand van de LOCK-schakelaar.

Deze scene is met een ander apparaat opgenomen, kan niet gekopieerd worden.

Scene opgenomen met ander apparaat Kan scene niet splitsen.

- Scènes die niet met deze camcorder zijn opgenomen, kunnen met deze camcorder niet worden gekopieerd of gesplitst.

Enkele scènes met ander apparaat opgenomen. Kan niet gekopieerd worden.

- U kunt geen scènes kopiëren die niet met deze camcorder zijn opgenomen.

Fout in bestandsnaam

- De map- en bestandsnummers hebben hun maximale waarde bereikt. Stel   [Bestandsnummering] in op [Reset] en verwijder alle MP4-films ( 102) en foto's ( 112) op de geheugenkaart of initialiseer de geheugenkaart ( 37).

Geen communicatie met accu. Dit accupack blijven gebruiken?

- U hebt een accu aangesloten die door Canon voor gebruik met deze camcorder niet wordt aanbevolen.
- Als u een accu gebruikt die door Canon aanbevolen is voor gebruik met deze camcorder, is er mogelijk een probleem met de camcorder of accu. Neem contact op met een Canon Service Center.

Geen foto's

- Er zijn geen foto's om weer te geven.

Geen kaart

- Plaats een compatibele geheugenkaart in de camcorder (📖 37).

Geen scènes

- Er zijn op de geselecteerde geheugenkaart geen scènes aanwezig.

Geheugenkaartdeksel staat open

- Sluit het afdekplaatje van de dubbele geheugenkaartsleuf nadat u een geheugenkaart hebt geplaatst.

Het is eventueel niet mogelijk videos op deze kaart op te nemen

- Het kan zijn dat u op een geheugenkaart zonder aanduiding van de snelheidsklasse of op een geheugenkaart met snelheidsklasse (SD Speed Class) 2 geen films kunt opnemen. Vervang de geheugenkaart door een geheugenkaart met snelheidsklasse (SD Speed Class) 4, 6 of 10.

Initialiseer alleen met de camcorder

- Initialiseer de geheugenkaart met deze camcorder (📖 37).

Kaart Kan data niet herkennen

- De geheugenkaart bevat scènes die zijn opgenomen met een videoconfiguratie die niet wordt ondersteund (NTSC). Speel de opnamen op de geheugenkaart af met het apparaat dat werd gebruikt om de opnamen te maken.

Kaart Maximum aantal scènes bereikt

- De geheugenkaart bevat al 3.999 scènes (het maximale aantal scènes voor AVCHD-films); er kunnen op de geheugenkaart geen scènes meer worden opgenomen. Verwijder een aantal scènes (📖 102) om ruimte vrij te maken.

Kaart is vol

- De geheugenkaart is vol. Verwijder een aantal opnamen (📖 102, 112) om ruimte vrij te maken, of vervang de geheugenkaart.

Kan data niet herkennen

- De camcorder kan geen gegevens herkennen die zijn opgenomen met een videoconfiguratie die niet ondersteund wordt (NTSC).

Kan de scène niet snijden

- MP4-films die zijn gekopieerd naar een geheugenkaart met een grotere clustergrootte dan de clustergrootte van de geheugenkaart waarop die films werden opgenomen, kunnen niet worden afgesneden.
- MP4-films die zijn opgenomen of gekopieerd met gebruik van andere apparaten, kunnen niet worden afgesneden.

Kan de scene niet splitsen. Initialiseren alleen met de camcorder.

- Gebruik de bijgeleverde software om de scène op uw computer op te slaan en te splitsen.

Kan geen scènes converteren die zijn opgenomen met 50.00P

- Scènes die zijn opgenomen met de opnamemodus 28 Mbps LPCM (50.00P), 28 Mbps (50.00P) of 35 Mbps (50.00P) kunnen niet worden geconverteerd.

Kan geen videos opnemen op deze kaart

- Films kunnen niet worden opgenomen op een kaart van 64 MB of minder. Gebruik een aanbevolen geheugenkaart (📖 36).

Kan gegevens niet herstellen

- Een beschadigd bestand kon niet worden hersteld. Maak een backup van uw opnamen (📖 113) en initialiseer de geheugenkaart met gebruik van de optie [Initialisatie voltooien] (📖 37).

Kan niet opnemen

- Er is een probleem met de geheugenkaart. Als dit bericht vaak zonder duidelijke reden verschijnt, neem dan contact op met een Canon Service Center.

Kan niet opnemen Controleer kaart

- Er is een probleem met de geheugenkaart. Maak een backup van uw opnamen (📖 113) en initialiseer de geheugenkaart met gebruik van de optie [Initialisatie voltooien] (📖 37). Als het probleem aanhoudt, gebruik dan een andere geheugenkaart.

Kan niet weergeven

- Films kunnen niet worden afgespeeld vanaf een kaart van 64 MB of minder. Gebruik een aanbevolen geheugenkaart (📖 36).

Kan niet weergeven Controleer kaart

- Er is een probleem met de geheugenkaart. Maak een backup van uw opnamen (📖 113) en initialiseer de geheugenkaart met gebruik van de optie [Initialisatie voltooien] (📖 37). Als het probleem aanhoudt, gebruik dan een andere geheugenkaart.

Kan niet weergeven Initialiseer alleen met de camcorder

- De geheugenkaart is met een computer geïnitieerd. Initialiseer de geheugenkaart met deze camcorder (📖 37).

Kan scène niet converteren

- De camcorder kan geen scènes converteren die zijn opgenomen met een videoconfiguratie die niet ondersteund wordt (NTSC).
- U kunt geen scènes converteren die zijn opgenomen of bewerkt met een ander apparaat en vervolgens werden gekopieerd naar een geheugenkaart.
- MP4-scènes die zijn opgenomen met de opnamemodus 4 Mbps, kunnen alleen worden geconverteerd naar MP4-films met de opnamemodus 4 Mbps of 3 Mbps. MP4-scènes die zijn opgenomen met de opnamemodus 3 Mbps, kunnen ook alleen worden geconverteerd naar MP4-films met de opnamemodus 3 Mbps.

Koppel de voeding niet af. Maak de USB-kabel pas los als u op de computer de aansluiting veilig hebt afgesloten.

- U kunt de camcorder niet bedienen wanneer de camcorder in de stand **MEDIA** staat en met de bijgeleverde USB-kabel aangesloten is op de computer. Als u de USB-kabel of de stroombron verwijdert terwijl dit bericht wordt weergegeven, dan kan dit tot gevolg hebben dat u uw opnamen op de geheugenkaart voorgoed kwijtraakt. Gebruik de functie "Hardware veilig verwijderen" van de computer om de verbinding te ontkoppelen en verwijder daarna de USB-kabel voordat u de camcorder weer gebruikt.

Laad de accu

- De accu is vrijwel leeg. Laad de accu

Maak regelmatig backups van opnamen

- Bij het aanzetten van de camcorder kan dit bericht verschijnen. Maak regelmatig een back-up van de opnamen omdat bij een storing in het apparaat u opnamen kunt kwijtraken.

Maximum aantal scènes bereikt

- Het aantal scènes op de geheugenkaart heeft de waarde 3.999 bereikt (het maximale aantal scènes voor AVCHD-films). Verwijder een aantal scènes (📖 102) om ruimte vrij te maken.

Moet bestanden van kaart ophalen. Zet de LOCK-schakelaar op kaart om.

- Dit bericht verschijnt de volgende keer dat u de camcorder aanzet nadat de voedingstoevoer per abuis was onderbroken terwijl de camcorder bezig was met het wegschrijven van gegevens naar de geheugenkaart en later de stand van de LOCK-schakelaar van de kaart werd gewijzigd om ongewild wissen van gegevens te voorkomen. Wijzig de stand van de LOCK-schakelaar.

Niet genoeg beschikbare ruimte

- Verwijder een aantal opnamen om ruimte vrij te maken (📖 102, 112).
- Stel de opnamemodus in op 5 Mbps voor AVCHD-films of 3 Mbps voor MP4-films.
- De beschikbare ruimte op de geheugenkaart is kleiner dan de grootte van de opnamen die u probeert te kopiëren. Verwijder een aantal opnamen om ruimte vrij te maken (📖 102, 112) of kopieer minder opnamen.

Om video op deze geheugenkaart op te nemen, kunt u beter niet opnemen op [50.00P-opname].

- Bij gebruik van een geheugenkaart met snelheidsklasse 2 of 4 kunt u mogelijk geen films opnemen als u gebruikmaakt van de opnamemodus 28 Mbps LPCM (50.00P), 28 Mbps (50.00P) of 35 Mbps (50.00P).

Onbekend beeld

- U kunt mogelijk geen foto's weergeven die zijn gemaakt met andere apparaten of beeldbestanden weergeven die zijn gemaakt of bewerkt op een computer en vervolgens werden gekopieerd naar een geheugenkaart die aangesloten was op de computer.

Opname beëindigd wegens onvoldoende schrijfsnelheid van de geheugenkaart

- De schrijfsnelheid van de geheugenkaart was te langzaam, zodat het opnemen werd stopgezet. Vervang de geheugenkaart door een geheugenkaart met snelheidsklasse (SD Speed Class) 4, 6 of 10.
- Wanneer de opnamemodus ingesteld is op 28 Mbps LPCM (50.00P), 28 Mbps (50.00P) of 35 Mbps (50.00P), dan moet u een geheugenkaart gebruiken met snelheidsklasse 6 of 10.
- Als u films opneemt in Slow & Fast Motion, dan moet u een geheugenkaart gebruiken met snelheidsklasse 10.
- Als u in de loop der tijd herhaaldelijk opnamen hebt gemaakt, verwijderd en bewerkt (gefragmenteerd geheugen), dan zal het langer duren om gegevens weg te schrijven naar de geheugenkaart en kan het gebeuren dat de camcorder het maken van opnamen stopzet. Maak een backup van uw opnamen (📖 113) en initialiseer de geheugenkaart (📖 37).

Schrijffout geheugenkaart A/B Poging tot herstel bestanden? (Kan max. 3 minuten duren.)

- Dit bericht zal verschijnen wanneer u de volgende keer de camcorder aanzet nadat de stroomtoevoer per abuis was onderbroken terwijl de camcorder bezig was met het wegschrijven van gegevens naar de geheugenkaart. Selecteer [Herstellen] om te proberen de opnamen te herstellen. Als u een geheugenkaart hebt geplaatst die scènes bevat die zijn opgenomen met een ander apparaat, dan verdient het aanbeveling om [Nee] te selecteren.

Sommige scènes zijn niet gewist

- Films die werden beveiligd/bewerkt met een ander apparaat en vervolgens werden gekopieerd naar een geheugenkaart die aangesloten was op de computer, kunt u met deze camcorder niet verwijderen.

Taken in voortgang. Netvoeding niet verwijderen.

- De camcorder werkt de geheugenkaart bij. Wacht totdat de procedure is voltooid en verwijder de compacte netadapter of accu niet.

Te veel foto's en MP4-filmpjes. Koppel USB-kabel los.

- Koppel de USB-kabel los. Probeer een geheugenkaartlezer te gebruiken of verlaag het aantal foto's en MP4-films op de geheugenkaart tot minder dan 2.500 (Windows) of 1.000 (Mac OS).
- Als een dialoogvenster op het computerscherm verschijnt, sluit het dan. Verwijder de USB-kabel en herstel na korte tijd de verbinding.

Voor deze functie moet u de camera-modus wijzigen in Handmatig of Cinema

- **[CUSTOM]**, de CUSTOM-regelaar (📖 95) en enkele functies die kunnen worden toegewezen aan de toewijzingsknoppen (📖 96) kunnen niet worden gebruikt in de stand **[AUTO]**. Stel de keuzeschakelaar in op **M** (stand **[M]**) of **CINEMA** (stand **[CINEMA]**) om deze functies te gebruiken.

Overzicht van berichten voor Wi-Fi functies

Raadpleeg ook de gebruiksaanwijzing van uw toegangspunt en andere apparaten die u wilt gebruiken.

Another user is already controlling the camcorder. (De camcorder wordt al bediend door een andere gebruiker.) Try again later. (Probeer het later nogmaals.)

- Dit bericht verschijnt op het scherm van het Wi-Fi apparaat. Meerdere Wi-Fi apparaten proberen verbinding te maken met de camcorder. Zorg ervoor dat slechts één Wi-Fi apparaat verbinding probeert te maken en raak vervolgens Retry aan.

Draadloze communicatie werkt niet correct

- Snoerloze telefoons, magnetrons, koelkasten en andere apparaten kunnen een belemmering vormen voor het draadloze signaal. Probeer de camcorder verder uit de buurt van dergelijke apparaten te gebruiken.
- Zet de camcorder en het toegangspunt uit. Zet deze na korte tijd weer aan en voer opnieuw de instelling van het Wi-Fi netwerk uit. Als het probleem aanhoudt, neem dan contact op met een Canon Service Center.

Geen toegangspunten gevonden

- Het toegangspunt dat in de camcorder ingesteld is, kan niet worden gevonden.
- Snoerloze telefoons, magnetrons, koelkasten en andere apparaten kunnen een belemmering vormen voor het draadloze signaal. Probeer de camcorder verder uit de buurt van dergelijke apparaten te gebruiken.
- Controleer of u de SSID van het toegangspunt gebruikt voor de Wi-Fi instellingen van de camcorder (📖 138).
- Als het toegangspunt gebruikmaakt van filtering van MAC-adressen, voer dan in het configuratiescherm van het toegangspunt het MAC-adres van de camcorder in.

Geheugenkaartdeksel staat open

- De afdekking van de dubbele geheugenkaartsleuf werd geopend terwijl de geheugenkaart in werking was. Stop de Wi-Fi functie die wordt gebruikt en beëindig de Wi-Fi verbinding.

IP-adresconflict

- Wijzig het IP-adres van de camcorder om conflicten te voorkomen met apparaten die verbinding hebben gemaakt met hetzelfde netwerk. U kunt eventueel ook het IP-adres wijzigen van het apparaat waarmee een conflict bestaat.

Kan configuratiebestanden niet openen

- Zet de camcorder uit. Zet deze na korte tijd weer aan. Als het probleem aanhoudt, neem dan contact op met een Canon Service Center.

Kan geen IP-adres verkrijgen

- Als u geen gebruikmaakt van een DHCP-server, maak dan verbinding met de optie [Handmatig instellen] en voer het IP-adres in met de optie [Handmatig] (📖 138).
- Schakel de DHCP-server in. Als deze al ingeschakeld is, controleer dan of deze goed werkt.
- Controleer of het adresbereik voor de DHCP-server toereikend is.
- Schakel de DNS-server in. Als deze al ingeschakeld is, controleer dan of deze goed werkt.
- Zorg ervoor dat het IP-adres van de DNS-server en de naam voor dat adres juist geconfigureerd zijn.
- Stel het IP-adres van de DNS-server in de camcorder in.
- Als u geen DNS-server gebruikt, stel het DNS-adres dan in op [0.0.0.0].
- Als u gebruikmaakt van een draadloze gateway-router, zorg er dan voor dat alle apparaten in het netwerk, waaronder de camcorder, worden geconfigureerd met het juiste gateway-adres.

Kan geen verbinding maken

- Snoerloze telefoons, magnetrons, koelkasten en andere apparaten kunnen een belemmering vormen voor het draadloze signaal. Probeer de camcorder verder uit de buurt van dergelijke apparaten te gebruiken.

Kan Wi-Fi-netwerk niet gebruiken als de draadloze microfoon is aangesloten

- De Wi-Fi functies van de camcorder kunnen niet worden gebruikt terwijl de optionele draadloze microfoon WM-V1 op de camcorder aangesloten is. Ontkoppel de microfoon van het MIC-aansluitpunt en schakel deze uit.

Kan Wi-Fi-netwerk niet verifiëren

- Zorg ervoor dat de camcorder en het toegangspunt dezelfde verificatie-/encryptiemethode en dezelfde encryptiesleutel gebruiken.
- Als het toegangspunt gebruikmaakt van filtering van MAC-adressen, voer dan in het configuratiescherm van het toegangspunt het MAC-adres van de camcorder in.

Kan WPS niet voltooien.

- Zet de camcorder en het toegangspunt uit. Zet deze na korte tijd weer aan en herstel de verbinding. Als het probleem zich blijft voordoen, voer dan een installatie uit met de optie [Zoeken naar toegangspunten] (137).

Kan WPS niet voltooien. Probeer het opnieuw.

- Sommige toegangspunten vereisen dat de Wi-Fi Protected Setup (WPS)-knop wordt ingedrukt en ingedrukt wordt gehouden. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van uw toegangspunt voor bijzonderheden.
- Zorg ervoor dat u op het camcorderscherm binnen 2 minuten [OK] aanraakt nadat het Wi-Fi Protected Setup-sigitaal op het toegangspunt is geactiveerd, hetzij door op de knop te drukken hetzij door de pincode in te voeren.

Meerdere toegangspunten gevonden. Probeer het opnieuw.

- Er zijn meerdere toegangspunten die tegelijkertijd een WPS-sigitaal uitzenden. Probeer het later opnieuw of voer een installatie uit met de optie [WPS: pincode] of [Zoeken naar toegangspunten] (137).

Wi-Fi-fout. Onjuiste verificatiemethode.

- Controleer of de camcorder en het toegangspunt juist zijn geconfigureerd.
- Zorg ervoor dat de camcorder en het toegangspunt dezelfde verificatie-/encryptiemethode en dezelfde encryptiesleutel gebruiken.
- Als het toegangspunt gebruikmaakt van filtering van MAC-adressen, voer dan in het configuratiescherm van het toegangspunt het MAC-adres van de camcorder in.

Wi-Fi-fout. Onjuiste versleutelingscode.

- De encryptiesleutel (wachtwoord) is hoofdlettergevoelig; let er daarom op dat u deze juist invoert.

Wi-Fi-fout. Onjuiste versleutelingsmethode.

- Zorg ervoor dat de camcorder en het toegangspunt dezelfde verificatie-/encryptiemethode gebruiken.
- Als het toegangspunt gebruikmaakt van filtering van MAC-adressen, voer dan in het configuratiescherm van het toegangspunt het MAC-adres van de camcorder in.

Wi-Fi-verbinding beëindigd

- Snoerloze telefoons, magnetrons, koelkasten en andere apparaten kunnen een belemmering vormen voor het draadloze sigitaal. Probeer de camcorder verder uit de buurt van dergelijke apparaten te gebruiken.
- De camcorder kan mogelijk geen verbinding maken met het toegangspunt als te veel apparaten hier gebruik van maken. Breng na korte tijd de verbinding weer tot stand.

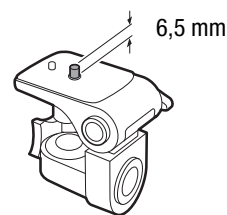
Hoe u de camcorder moet behandelen

Camcorder

Zorg ervoor dat u de volgende voorzorgsmaatregelen neemt om verzekerd te zijn van een optimaal resultaat.

- **Sla uw opnamen regelmatig op een extern apparaat op.** Zorg ervoor dat u regelmatig een backup maakt van uw opnamen op een extern apparaat zoals een computer of digitale videorecorder (📖 113). Hierdoor behoudt u belangrijke opnamen in geval van schade en zorgt u voor meer ruimte op de geheugenkaart. Canon kan niet aansprakelijk worden gesteld voor verlies van gegevens.
- Houd de camcorder niet vast aan het OLED-paneel. Wees voorzichtig wanneer u het OLED-paneel sluit. Zwaai niet met de camcorder als u de polsriem gebruikt. Anders kunt u objecten raken.
- **Behandel het touchscreen met de nodige voorzichtigheid.** Oefen niet te veel kracht uit en gebruik geen balpen of ander gereedschap met een harde punt om op het touchscreen bedieningshandelingen uit te voeren. Hierdoor kan het oppervlak van het touchscreen beschadigd raken.
- Bevestig geen beschermfolie op het touchscreen. De camcorder is uitgerust met een capacitief touchscreen. Het touchscreen is mogelijk niet correct te bedienen als u hierop een extra beschermende laag aanbrengt.
- Houd de camcorder niet lange tijd in dezelfde houding vast, omdat dit kan leiden tot brandwonden als gevolg van contact bij lage temperatuur. Zelfs als de camcorder niet te heet aanvoelt, kan langdurig contact met hetzelfde lichaamsdeel roodheid van de huid of blaren veroorzaken. Het gebruik van een statief wordt aanbevolen voor mensen die problemen met de bloedsomloop of een zeer gevoelige huid hebben, of wanneer de camcorder op zeer hete plaatsen wordt gebruikt.
- Laat de camcorder niet achter op plaatsen met hoge temperaturen (zoals in een geparkeerde auto of onder direct zonlicht) of hoge vochtigheid.
- Gebruik de camcorder niet in de buurt van sterke elektrische of magnetische velden zoals boven een TV, in de buurt van plasma-TV's of mobiele telefoons.
- Gebruik de Wi-Fi functies van de camcorder niet in ziekenhuizen, medische klinieken of in vliegtuigen. Gebruik deze functies ook niet in de buurt van medische of gevoelige elektronische apparaten, omdat deze hierdoor slechter zullen functioneren. Bij gebruik van pacemakers moet de camcorder op ten minste 22 cm afstand hiervan worden gehouden.
- De Wi-Fi functies van de camcorder kunnen onderhevig zijn aan interferentie die afkomstig is van apparaten als snoerloze telefoons en magnetrons. Houd zoveel mogelijk afstand tot deze apparaten of gebruik de Wi-Fi functies van de camcorder op een ander tijdstip van de dag om interferentie te voorkomen.
- Richt de lens of zoeker niet op sterke lichtbronnen. Laat de camcorder niet gericht op een helder onderwerp.
- Gebruik en bewaar de camcorder niet op stoffige of zanderige plaatsen. De camcorder is niet waterdicht – vermijd daarom ook water, modder of zout. De camcorder en/of lens kan beschadigd raken als dergelijke substanties de camcorder binnendringen.
- Let op hitte die door verlichtingsapparatuur wordt afgegeven.
- Demonteer de camcorder niet. Als de camcorder niet naar behoren werkt, neem dan contact op met een deskundige reparateur.
- Ga voorzichtig met de camcorder om. Stel de camcorder niet bloot aan schokken of trillingen, omdat hierdoor schade kan ontstaan.

- Als u de camcorder op een statief bevestigt, controleer dan of de bevestigingsschroef van het statief korter is dan 6,5 mm. Gebruik van andere statieven kan schade toebrengen aan de camcorder.



- **Probeer bij het opnemen van films een kalm, stabiel beeld te krijgen.** Als u tijdens het opnemen de camcorder te veel beweegt en vaak snel zoomt en panoramisch filmt, kan dit tot onrustige scènes leiden. In extreme gevallen kan het afspelen van dergelijke scènes tot gevolg hebben dat door de visuele waarneming bij u bewegingsziekte wordt veroorzaakt. Als u een dergelijke reactie ervaart, stop dan onmiddellijk met afspelen en wacht een tijdje totdat u verdergaat.

De camcorder voor langere tijd opbergen

Indien u van plan bent de camcorder lange tijd niet te gebruiken, berg deze dan op een plaats op die vrij is van stof, bij lage vochtigheid en bij een temperatuur die niet hoger wordt dan 30 °C.

Accu

GEVAAR!

Behandel de accu met de nodige voorzichtigheid.

- Houd de accu uit de buurt van open vuur (de accu kan exploderen).
 - Stel de accu niet bloot aan temperaturen die hoger zijn dan 60 °C. Laat de accu niet achter in de buurt van een ingeschakeld verwarmingsapparaat of binnen een auto bij heet weer.
 - Probeer de accu niet uit elkaar te halen of er aan te knutselen.
 - Laat de accu niet vallen en stel de accu niet bloot aan schokken.
 - Laat de accu niet nat worden.
- Vuile polen kunnen tot gevolg hebben dat het contact tussen de accu en de camcorder niet goed is. Veeg de polen schoon met een zachte, droge doek.

De camcorder voor langere tijd opbergen

- Berg accu's op een droge plaats op waar de temperatuur niet hoger wordt dan 30 °C.
- U verlengt de levensduur van de accu door deze volledig te ontladen voordat u de accu opbergt.
- Accu's moet u minstens eenmaal per jaar volledig opladen en volledig ontladen.

Resterende accucapaciteit

Als u gebruikmaakt van een accu die compatibel is met Intelligent System en de resterende accucapaciteit niet correct wordt weergegeven, laad de accu dan volledig op. Toch kan het voorkomen dat de juiste tijd niet goed wordt weergegeven, bijvoorbeeld nadat de accu vele malen herhaaldelijk is gebruikt, als een volledig opgeladen accu ongebruikt wordt gelaten, of wanneer een accu lange tijd wordt gebruikt bij hoge temperaturen. Gebruik daarom de weergegeven tijd op het scherm als indicatie.

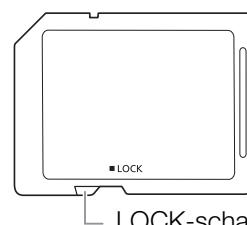
Over het gebruik van andere accu's dan die van Canon

- Uit oogpunt van veiligheid worden andere accu's dan originele Canon-accu's niet opgeladen als u ze aansluit op deze camcorder of op de optionele acculader CG-800E.
- Het verdient aanbeveling gebruik te maken van originele Canon-accu's met de aanduiding Intelligent System.  **Intelligent Li-ion Battery**
- Als u in de camcorder andere accu's gebruikt dan originele Canon-accu's, verschijnt  en wordt de resterende accutijd niet getoond.

169

Geheugenkaart

- Het verdient aanbeveling van de opnamen op de geheugenkaart een back-up te maken op uw computer. Gegevens kunnen vanwege geheugenkaartdefecten of blootstelling aan statische elektriciteit beschadigd of verloren raken. Canon is niet aansprakelijk voor gegevens die verloren of beschadigd zijn geraakt.
- Raak de contactpunten niet aan en stel deze niet bloot aan stof of vuil.
- Gebruik geen geheugenkaarten op plaatsen die blootstaan aan sterke magnetische velden.
- Laat geheugenkaarten niet achter op plaatsen met een hoge vochtigheid en hoge temperaturen.
- Demonteer of verbuig een geheugenkaart niet, laat een geheugenkaart niet vallen en stel een geheugenkaart niet bloot aan schokken of water.
- Controleer hoe u de geheugenkaart naar de camcorder gericht houdt voordat u deze in de camcorder plaatst. Als u een geheugenkaart verkeerd om in een sleuf probeert te plaatsen, kan de geheugenkaart of camcorder beschadigd raken.
- Plak geen labels of stickers op de geheugenkaart.
- Op Secure Digital (SD)-geheugenkaarten zit een schakelaar waarmee u kunt voorkomen dat de kaart wordt beschreven of dat de inhoud per ongeluk wordt gewist. Als u de geheugenkaart tegen schrijven wilt beschermen, zet de schakelaar dan in de LOCK-stand.



LOCK-schakelaar

Interne oplaadbare lithiumbatterij

De camcorder is uitgerust met een interne oplaadbare lithiumbatterij om de datum/tijdinstellingen en andere instellingen te kunnen behouden. De interne lithiumbatterij wordt opgeladen tijdens gebruik van de camcorder; de batterij raakt echter geheel leeg als u de camcorder circa 3 maanden niet gebruikt.

De interne lithiumbatterij laadt u als volgt opnieuw op: Sluit de compacte netadapter aan op de camcorder en laat de camcorder hierop 24 uur aangesloten staan terwijl de camcorder uit staat.

Lithium-knoopcelbatterij

WAARSCHUWING!

- Onjuist gebruik van de batterij in dit apparaat kan leiden tot brand of chemische brandwonden.
- U mag de batterij niet demonteren, geen veranderingen in de batterij aanbrengen, de batterij niet in water onderdompelen, niet blootstellen aan hitte boven 100 °C en niet verbranden.
- Vervang de batterij door een CR2025-batterij van Panasonic, Hitachi Maxell, Sony of FDK, of door een Duracell2025. Gebruik van andere batterijen kan leiden tot brand of een explosie.
- Steek de batterij niet in uw mond. Schakel direct medische hulp in wanneer de batterij wordt ingeslikt. De behuizing van de batterij kan openscheuren, waarna de batterijvloeistoffen tot intern letsel kunnen leiden.
- Houd de batterij buiten bereik van kinderen.
- Plaats de batterij niet verkeerd om en laad in deze toestand de batterij ook niet op. Door een verkeerde plaatsing veroorzaakt u kortsluiting.
- Als u de batterij afdankt, moet u deze terugbrengen naar de leverancier.

- Gebruik geen pincet of ander metalen gereedschap omdat hierdoor kortsluiting ontstaat.
- Veeg de batterij af met een schone, droge doek om een goed contact te waarborgen.

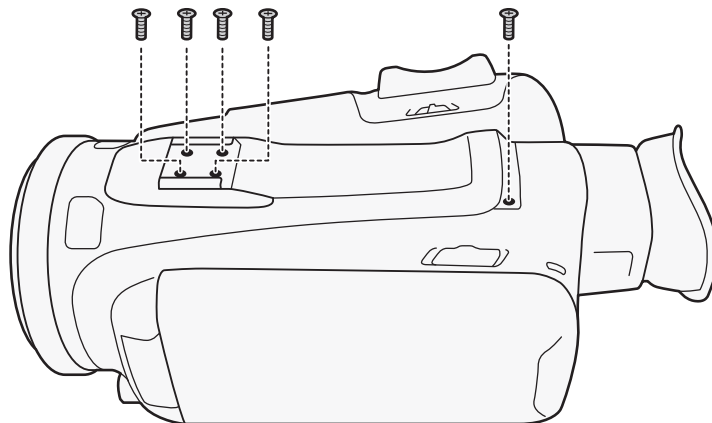
Afdanken

Wanneer u films verwijdert of de geheugenkaart initialiseert, wordt alleen de bestandstoewijzingstabel gewijzigd en worden de opgeslagen gegevens niet fysiek gewist. Als u de geheugenkaart afdankt of aan een andere persoon geeft, initialiseer de geheugenkaart dan eerst met de optie [Initialisatie voltooien] (37). Maak vervolgens het geheugen vol met onbelangrijke opnamen en initialiseer het geheugen opnieuw met dezelfde optie. Dit maakt het voor anderen heel moeilijk om de originele opnamen terug te halen.

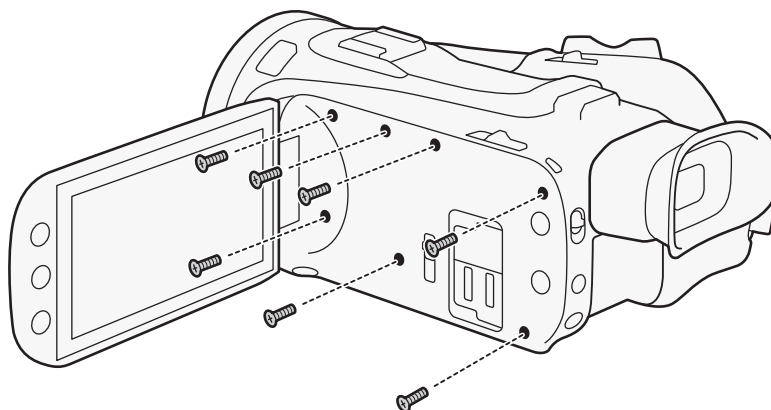
De ingebouwde batterij verwijderen

Verwijder de ingebouwde oplaadbare lithiumbatterij voordat u de camcorder afdankt volgens de plaatselijke recyclingvoorschriften. Verwijder de hendel-unit van de camcorder voordat u begint.

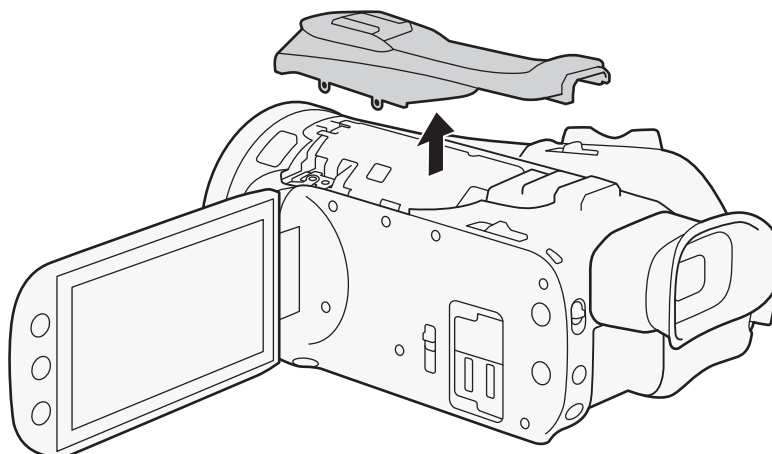
- 1 Verwijder de 5 schroeven die worden getoond in de afbeelding.



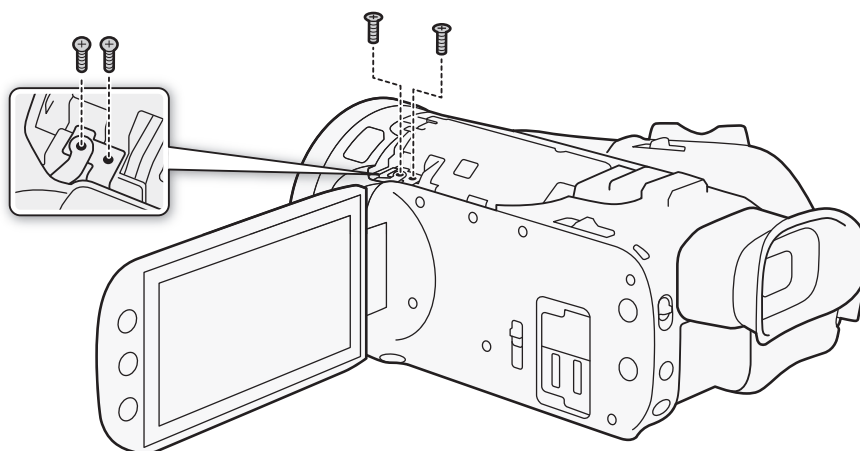
- 2 Verwijder de aansluitvoeten van de hendel-unit.
- 3 Verwijder de 7 schroeven die worden getoond in de afbeelding.



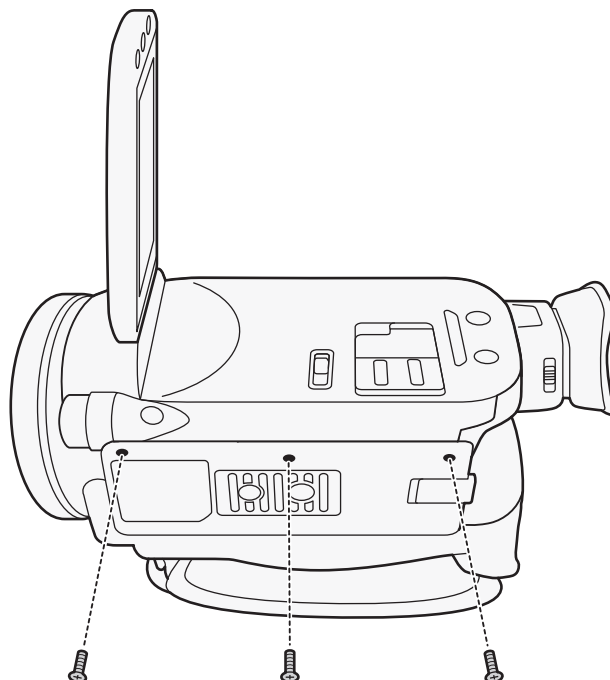
- 4 Verwijder de bovenste afdekking.



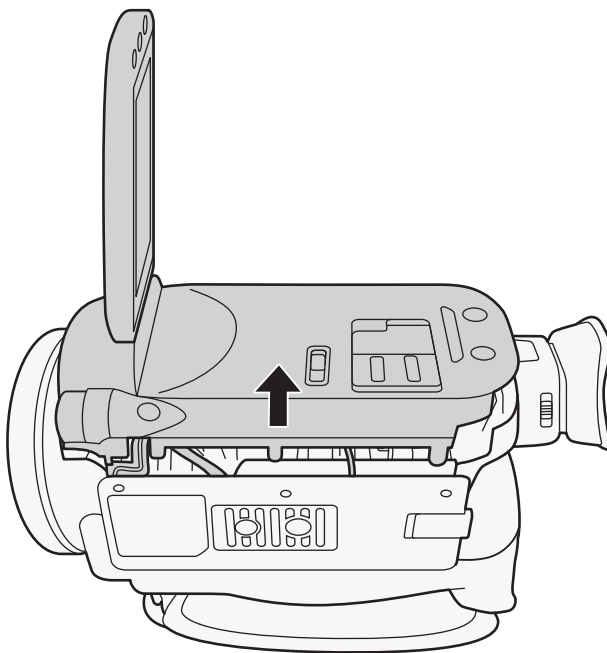
5 Verwijder de 2 schroeven die worden getoond in de afbeelding.



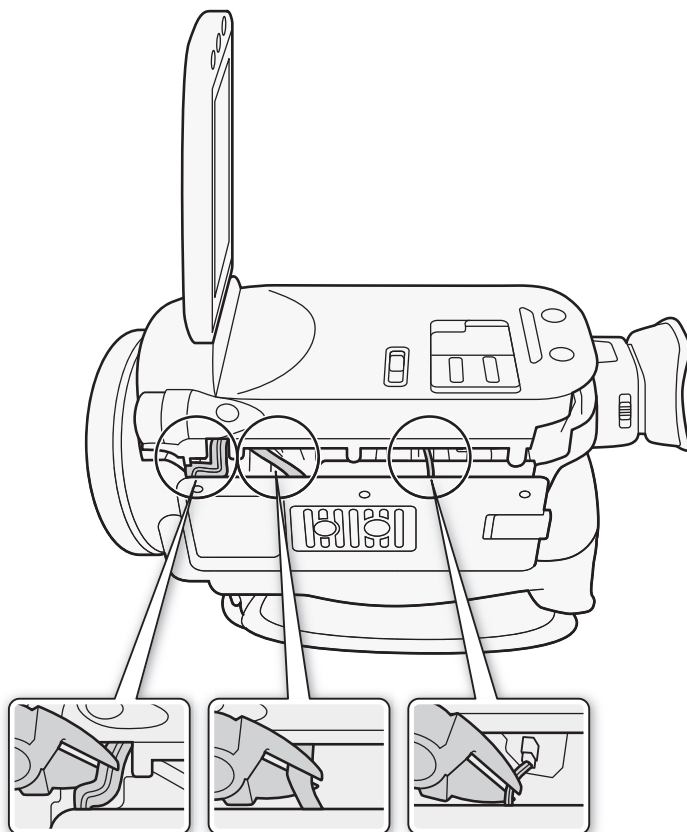
6 Verwijder de 3 schroeven die worden getoond in de afbeelding.



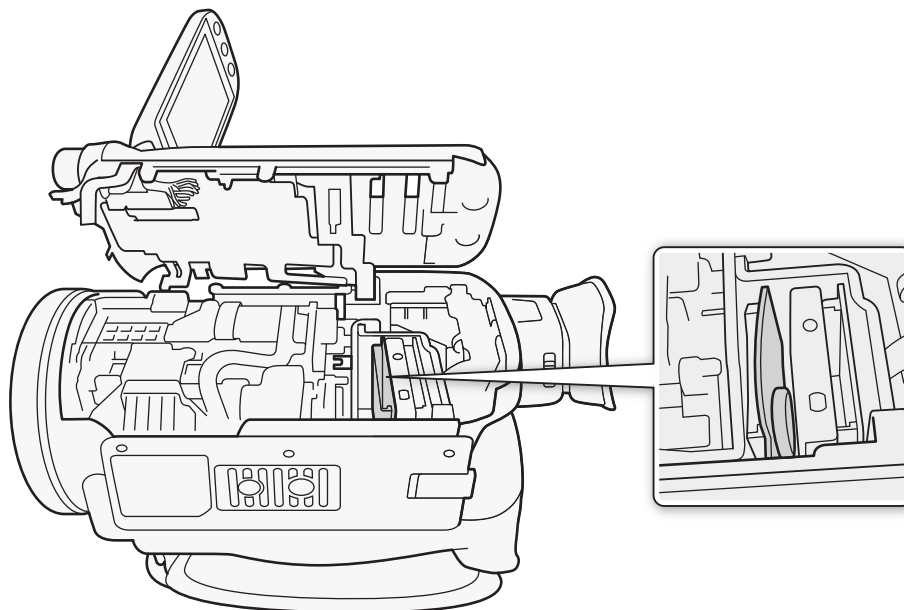
- 7 Trek de linkerafdekking omhoog terwijl u de onderste afdekking omhoog trekt.



- 8 Gebruik een kniptang of vergelijkbaar gereedschap om de flexibele circuitconnector te verwijderen en knip de twee draden door die worden getoond in de afbeelding.

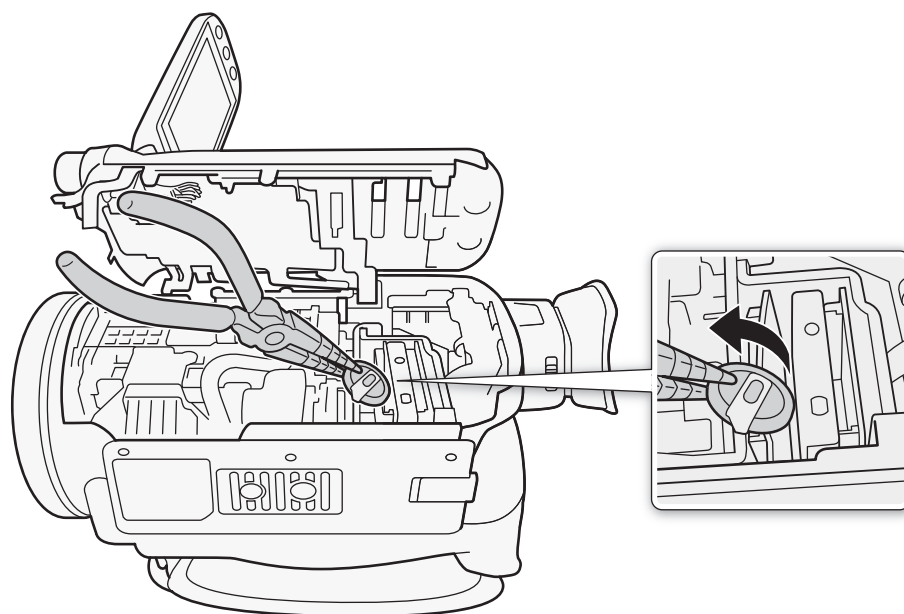


9 Trek de printplaat van geheugenkaartsleuf A weg zodat de lithiumbatterij bereikbaar is.



10 Grijp de lithiumbatterij stevig vast met een isolatietang of vergelijkbaar gereedschap en verwijder de batterij van het bord.

11 U kunt de batterij eerst herhaaldelijk naar de zijkant trekken. Dit maakt het gemakkelijker om de batterij te verwijderen.



! BELANGRIJK

- Verwijder de afdekking alleen als u de batterij moet verwijderen wanneer u de camcorder afdankt.
- Verwijder eerst alle stroombronnen uit de camcorder (compacte netadapter en accu) voordat u de lithiumbatterij verwijderd.
- Houd de batterij buiten bereik van kinderen nadat u de batterij hebt verwijderd. Schakel direct medische hulp in wanneer deze wordt ingeslikt. De behuizing van de batterij kan openscheuren, waarna de batterijvloeistoffen tot intern letsel kunnen leiden.

Onderhoud/overig

Reinigen

Camcorderhuis

- Gebruik een zachte, droge doek om het camcorderhuis te reinigen. Gebruik nooit met chemicaliën behandelde doeken of vluchtige oplosmiddelen zoals verfverdunner.

175

Lens, zoeker en Instant AF-sensor

- Indien het lensoppervlak of de Instant AF-sensor vuil is, werkt de autofocus mogelijk niet goed.
- Verwijder stof of vuildeeltjes met een blaaskwastje (geen spuitbus gebruiken).
- Gebruik een schoon, zacht lensreinigingsdoekje om de lens of zoeker voorzichtig af te vegen. Gebruik nooit tissuepapier.

OLED-touchscreen

- Reinig het OLED-touchscreen met een schoon, zacht lensreinigingsdoekje.
- Bij plotselinge temperatuurschommelingen kan zich op het oppervlak van het scherm condens voordoen. Veeg het vocht weg met een zachte, droge doek.

Condens

Als u de camcorder snel verplaatst van een gebied met warme temperaturen naar een gebied met koude temperaturen of omgekeerd, dan kan er op de interne oppervlakken condens (waterdruppeltjes) ontstaan. Gebruik de camcorder niet als condens wordt gesignaleerd. Als u de camcorder blijft gebruiken, kan deze beschadigd raken.

Condens kan zich in de volgende situaties voordoen:

- Als de camcorder snel wordt verplaatst van koude naar warme plaatsen
- Wanneer de camcorder wordt achtergelaten in een vochtige kamer
- Wanneer een koude kamer snel wordt verwarmd

Condens voorkomen

- Stel de camcorder niet bloot aan plotselinge of extreme temperatuurswijzigingen.
- Verwijder de geheugenkaart en accu. Plaats de camcorder vervolgens in een luchtdichte zak en laat de camcorder langzaam op temperatuur komen voordat u de camcorder uit de zak haalt.

Als condens gesignaleerd is

Hoe lang het precies duurt voordat de waterdruppeltjes zijn verdampt, hangt af van de locatie en weersomstandigheden. Als vuistregel geldt: wacht 2 uur voordat u het gebruik van de camcorder hervat.

Gebruik van de camcorder in het buitenland

Netvoedingen

U kunt gebruikmaken van de compacte netadapter om de camcorder te bedienen en accu's op te laden in elk land met een voeding tussen 100 en 240 V AC, 50/60 Hz. Neem contact op met een Canon Service Center voor informatie over stekkeradapters voor gebruik in het buitenland.

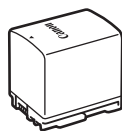
176 Opnamen afspelen op een TV-scherm

U kunt uw opnamen alleen afspelen op TV's die compatibel zijn met het PAL-systeem. PAL (of het compatibele SECAM-systeem) wordt gebruikt in de volgende regio's/landen:

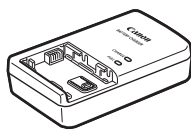
Europa: In heel Europa en Rusland. **Amerika:** Alleen in Argentinië, Brazilië, Uruguay en de Franse overzeese gebieden (Frans-Guyana, Guadeloupe, Martinique, etc.). **Azië:** De meeste landen van Azië (behalve in Japan, de Filipijnen, Zuid-Korea, Taiwan en Myanmar). **Afrika:** Alle landen van Afrika en Afrikaanse eilanden. **Australië/Oceanië:** Australië, Nieuw-Zeeland, Papoea Nieuw-Guinea; de meeste eilanden van de Pacific (behalve Micronesië, Samoa, Tonga en US-gebiedsdelen zoals Guam en Amerikaans Samoa).

Optionele accessoires (De verkrijgbaarheid verschilt per regio)

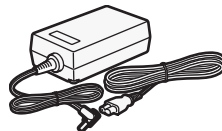
De volgende optionele accessoires zijn compatibel met deze camcorder. De meeste accessoires worden op de volgende pagina's gedetailleerder beschreven.



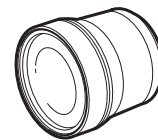
Accu
BP-820, BP-828



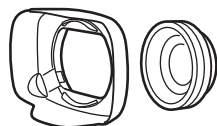
Acculader
CG-800E



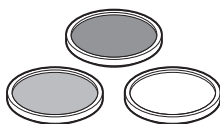
Compacte netadapter
CA-570



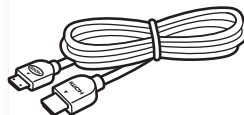
Teleconverter
TL-H58



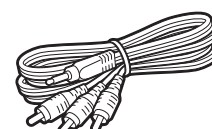
Groothoekconverter
WA-H58



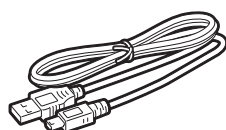
Beschermingsfilter 58 mm,
ND4L-filter 58 mm,
ND8L-filter 58 mm



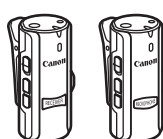
High-Speed
HDMI-kabel
HTC-100/S



Stereovideokabel
STV-250N



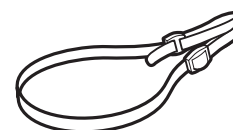
USB-kabel
IFC-400PCU



Wireless microfoon
WM-V1



GPS-ontvanger
GP-E2



Schouderriem
SS-600/SS-650



Polsriem
WS-20



Zachte draagtas
SC-2000

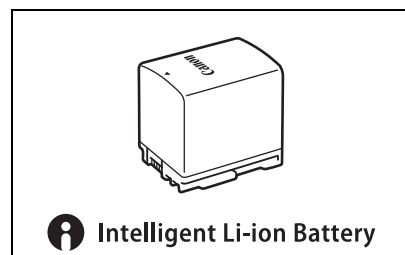
Gebruik van originele Canon-accessoires wordt aanbevolen.

Dit product is zodanig ontworpen dat het uitstekende prestaties levert wanneer het wordt gebruikt in combinatie met originele Canon-accessoires. Canon kan niet aansprakelijk worden gehouden voor schade aan dit product en/of ongelukken zoals brand, etc. als gevolg van defecten in niet-originele Canon-accessoires (zoals lekkage en/of explosie van een accu). Let erop dat deze garantie niet geldt voor reparaties die het gevolg zijn van defecten in niet-originele Canon-accessoires, hoewel u dergelijke reparaties wel tegen betaling kunt laten verrichten.

Accu's

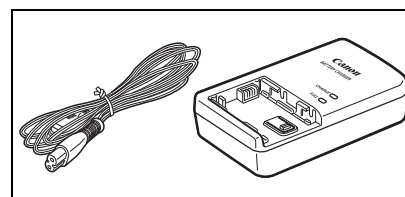
Als u extra accu's nodig hebt, maak dan een keuze uit een van de volgende modellen: BP-820 of BP-828.

Als u accu's met de aanduiding Intelligent System gebruikt, kan de camcorder met de accu communiceren en de resterende gebruiksduur weergeven (met een nauwkeurigheid van 1 minuut). Deze accu's kunt u alleen gebruiken met camcorders en opladers die compatibel zijn met het Intelligent System.



Acculader CG-800E

Gebruik de acculader om accu's op te laden.



Oplaad-, opname- en afspeeltijden

De oplaadtijd voor de diverse accu's in de volgende tabel is bij benadering gegeven en varieert al naargelang de oplaadomstandigheden en de aanvankelijke laadstatus van de accu.

Accu→	BP-820	BP-828
Oplaadomstandigheden↓		
Bij gebruik van de camcorder	275 min.	405 min.
Bij gebruik van de acculader CG-800E	190 min.	260 min.

De opname- en afspeeltijden in de tabellen hieronder zijn bij benadering gegeven en zijn afhankelijk van de opnamemodus en de oplaad-, opname- en afspeelomstandigheden. De effectieve gebruiksduur van de accu kan afnemen als u opnamen maakt in koude omstandigheden, bij gebruik van de meer heldere scherminstellingen, etc.

XA25 Opnemen van AVCHD-films

Accu	Opnamemodus	Opname (maximum)		Opname (typisch)*		Afspelen
		OLED	Zoeker	OLED	Zoeker	
BP-820	28 Mbps LPCM (50.00P) / 28 Mbps (50.00P)	145 min.	145 min.	90 min.	90 min.	225 min.
	24 Mbps LPCM / 24 Mbps	155 min.	155 min.	90 min.	90 min.	235 min.
	17 Mbps	155 min.	155 min.	90 min.	90 min.	235 min.
	5 Mbps	160 min.	160 min.	95 min.	95 min.	240 min.
BP-828	28 Mbps LPCM (50.00P) / 28 Mbps (50.00P)	220 min.	220 min.	135 min.	135 min.	350 min.
	24 Mbps LPCM / 24 Mbps	235 min.	230 min.	140 min.	140 min.	355 min.
	17 Mbps	235 min.	235 min.	145 min.	145 min.	355 min.
	5 Mbps	240 min.	235 min.	145 min.	145 min.	365 min.

XA25 Opnemen van MP4-films

Accu	Opnamemodus	Opname (maximum)		Opname (typisch)*		Afspelen
		OLED	Zoeker	OLED	Zoeker	OLED
BP-820	35 Mbps (50.00P)	155 min.	155 min.	85 min.	85 min.	235 min.
	24 Mbps	165 min.	165 min.	100 min.	100 min.	240 min.
	17 Mbps	165 min.	165 min.	100 min.	100 min.	240 min.
	4 Mbps	175 min.	170 min.	100 min.	100 min.	250 min.
	3 Mbps	175 min.	175 min.	100 min.	100 min.	255 min.
BP-828	35 Mbps (50.00P)	220 min.	220 min.	135 min.	135 min.	345 min.
	24 Mbps	245 min.	245 min.	150 min.	150 min.	360 min.
	17 Mbps	245 min.	245 min.	150 min.	150 min.	365 min.
	4 Mbps	260 min.	260 min.	155 min.	155 min.	375 min.
	3 Mbps	270 min.	270 min.	155 min.	155 min.	380 min.

XA20 Opnemen van AVCHD-films

Accu	Opnamemodus	Opname (maximum)		Opname (typisch)*		Afspelen
		OLED	Zoeker	OLED	Zoeker	OLED
BP-820	28 Mbps LPCM (50.00P) / 28 Mbps (50.00P)	150 min.	150 min.	90 min.	90 min.	240 min.
	24 Mbps LPCM / 24 Mbps	160 min.	160 min.	95 min.	95 min.	245 min.
	17 Mbps	160 min.	160 min.	95 min.	95 min.	250 min.
	5 Mbps	165 min.	165 min.	95 min.	95 min.	255 min.
BP-828	28 Mbps LPCM (50.00P) / 28 Mbps (50.00P)	225 min.	225 min.	135 min.	135 min.	360 min.
	24 Mbps LPCM / 24 Mbps	240 min.	235 min.	145 min.	145 min.	370 min.
	17 Mbps	240 min.	240 min.	145 min.	145 min.	370 min.
	5 Mbps	245 min.	245 min.	150 min.	150 min.	375 min.

XA20 Opnemen van MP4-films

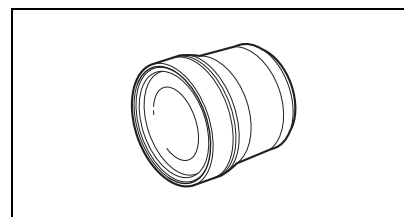
Accu	Opnamemodus	Opname (maximum)		Opname (typisch)*		Afspelen
		OLED	Zoeker	OLED	Zoeker	OLED
BP-820	35 Mbps (50.00P)	150 min.	150 min.	90 min.	90 min.	240 min.
	24 Mbps	170 min.	170 min.	100 min.	100 min.	255 min.
	17 Mbps	170 min.	170 min.	100 min.	100 min.	255 min.
	4 Mbps	175 min.	175 min.	105 min.	105 min.	260 min.
	3 Mbps	180 min.	180 min.	105 min.	105 min.	265 min.
BP-828	35 Mbps (50.00P)	220 min.	220 min.	135 min.	135 min.	360 min.
	24 Mbps	255 min.	255 min.	155 min.	155 min.	375 min.
	17 Mbps	260 min.	260 min.	155 min.	155 min.	375 min.
	4 Mbps	270 min.	270 min.	160 min.	160 min.	395 min.
	3 Mbps	275 min.	275 min.	160 min.	160 min.	400 min.

* Geschatte tijden voor het opnemen met herhaalde bedieningshandelingen, zoals starten/stoppen, zoomen, voeding aan/uit.

Teleconverter TL-H58

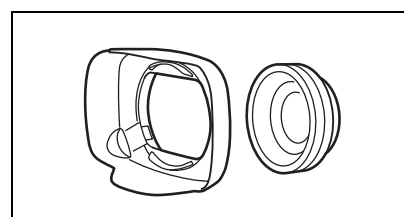
Deze teleconverterlens vergroot de brandpuntsafstand van de camcorderlens met een factor 1,5.

- De teleconverter kan niet worden gebruikt in combinatie met de bijgeleverde zonnekap met lensbescherming.
- De Image Stabilizer is minder effectief als de teleconverter is aangesloten.
- De minimale scherpstelfstand bij maximale telefoto met de teleconverter is 1,3 m.

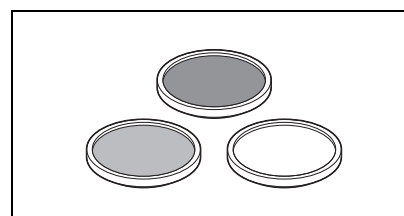
**Groothoekconverter WA-H58**

Deze groothoekconverter verkleint de brandpuntsafstand met een factor 0,75. Hierdoor krijgt u een breed perspectief voor opnamen binnenshuis of panorama's.

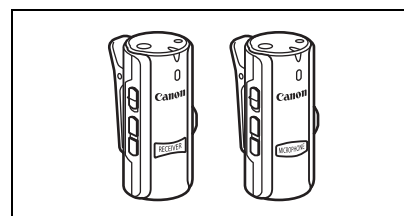
- De groothoekconverter kan niet worden gebruikt in combinatie met de bijgeleverde zonnekap met lensbescherming.

**Beschermingsfilter 58 mm, ND4L-filter 58 mm, ND8L-filter 58 mm**

Met neutrale-densiteitsfilters en MC-Protector Filters bent u moeilijke lichtomstandigheden de baas.

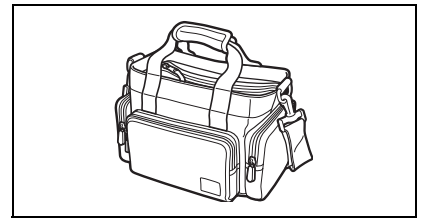
**Wireless microfoon WM-V1**

Met deze microfoon maakt u rijke geluidsopnamen, zelfs wanneer u onderwerpen van dichtbij opneemt. De zender is uit oogpunt van gebruiksgemak uitgerust met een kledingclip en de ontvanger kan worden bevestigd aan de handgriepriem van de camcorder.



Zachte draagtas SC-2000

Een handige camcordertas met gevoerde vakjes en genoeg ruimte voor accessoires.



Dit merkteken is het symbool van originele Canon-videoaccessoires. Als u gebruik maakt van Canon-videoapparatuur, raden wij u aan om gebruik te maken van accessoires of producten van het Canon-merk met hetzelfde merkteken.



Specificaties

XA25 / XA20

♦ – Waarden zijn bij benadering gegeven.

182

Systeem

- Opnamesysteem

Films: AVCHD¹ Video: MPEG-4 AVC/H.264;
Audio: Lineaire PCM, 16 bits, 48 kHz, 2 kanalen²
Dolby Digital 2 kanalen
MP4 Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: MPEG-2 AAC-LC (2 kanalen)

Foto's: DCF (Design rule for Camera File system), compatibel met Exif³ Ver. 2.3
Beeldtype: JPEG

¹ Compatibel met AVCHD versie 2.0-specificaties.

² Lineaire PCM is alleen beschikbaar wanneer de opnamemodus 28 Mbps LPCM (50.00P) of 24 Mbps LPCM is.

³ Deze camcorder ondersteunt Exif 2.3 (ook "Exif Print" genoemd). Exif Print is een standaard voor verbetering van de communicatie tussen camcorders en printers. Door een met Exif Print compatibele printer aan te sluiten, gebruikt en optimaliseert u de beeldgegevens die tijdens het opnemen met de camcorder zijn gemaakt. Hierdoor worden afdrucken van zeer hoge kwaliteit geproduceerd.

- Configuratie videosaal

AVCHD, MP4

- Opnamemedia

SD-, SDHC (SD High Capacity)- of SDXC (SD eXtended Capacity)-geheugenkaart (niet inbegrepen); twee geheugenkaartsleuven

- Maximale opnametijd♦

Geheugenkaart van 32 GB:

AVCHD-films:

28 Mbps LPCM (50.00P) en 28 Mbps (50.00P): 2 uur en 30 min.

24 Mbps LPCM en 24 Mbps: 2 uur en 55 min. 17 Mbps: 4 uur en 10 min.

5 Mbps: 12 uur en 15 min.

MP4-films:

35 Mbps (50.00P): 2 uur 24 Mbps: 2 uur en 55 min.

17 Mbps: 4 uur en 10 min. 4 Mbps: 17 uur en 20 min.

3 Mbps: 22 uur en 55 min.

Geheugenkaart van 8 GB:

AVCHD-films:

28 Mbps LPCM (50.00P) en 28 Mbps (50.00P): 35 min.

24 Mbps LPCM en 24 Mbps: 40 min. 17 Mbps: 1 uur

5 Mbps: 3 uur

MP4-films:

35 Mbps (50.00P): 30 min. 24 Mbps: 40 min.

17 Mbps: 1 uur 4 Mbps: 4 uur en 20 min.

3 Mbps: 5 uur en 40 min.

- **Beeldsensor**
CMOS van het type 1/2.84 CMOS, 3.090.000 pixels♦
Effectief aantal pixels: 2.910.000 pixels♦
- **OLED-touchscreen:** 8,77 cm (3,5 in.), breed, TFT-kleur, gelijk aan 1.230.000 beeldpunten♦, 100% dekking, aanraakbediening
- **Zoeker:** 0,61 cm (0,24 in.), breed, kleur, equivalent van 1.560.000 beeldpunten♦, 100% dekking
- **Microfoon:** Electreet condens-stereomicrofoon
- **Lens**
f=3,67-73,4 mm, F/1.8-2.8, 20x optische zoom, cirkelvormig diafragma met 8 bladen
35 mm equivalent: 26,8 – 576 mm♦
28,8 – 576 mm♦ (wanneer Dynamic IS geactiveerd is)
- **Lenssamenstelling:** 12 elementen in 10 groepen (dubbelzijdig asferisch element)
- **AF-systeem**
Autofocus (TTL + externe afstandssensor indien ingesteld op [Instant AF] of [Normale AF]) of Handmatige scherpstelling
- **Filterdiameter:** 58 mm
- **Minimale scherpstellingsafstand**
60 cm; 1 cm bij maximale groothoek
- **Witbalans**
Automatische witbalans, aangepaste witbalans (2 instellingen), door de gebruiker gedefinieerde instellingen van de kleurtemperatuur of voorkeuzewitbalans: Daglicht, Schaduw, Bewolkt, TL-licht, TL-licht H, Kunstlicht
- **Minimale verlichting**
0,1 lx (opnameprogramma [Weinig licht], sluitertijd ingesteld op 1/2)
1,0 lx (opnameprogramma [Programma AE], Automatische lange sluitertijd [Aan], sluitertijd ingesteld op 1/25)
- **Aanbevolen verlichting:** Meer dan 100 lx
- **Beeldstabilisatie:** Image Stabilizer met optische verschuiving
- **Grootte (resolutie) van video-opnamen**
AVCHD-films:
28 Mbps LPCM (50.00P), 28 Mbps (50.00P), 24 Mbps LPCM, 24 Mbps, 17 Mbps: 1920 x 1080 pixels; 5 Mbps: 1440 x 1080 pixels
MP4-films:
35 Mbps (50.00P), 24 Mbps, 17 Mbps: 1920 x 1080 pixels; 4 Mbps: 1280 x 720 pixels; 3 Mbps: 640 x 360 pixels
- **Resolutie van foto's:** 1920 x 1080 pixels
1280 x 720 pixels (foto's die zijn gemaakt van MP4-films met 4 Mbps)
640 x 360 pixels (foto's die zijn gemaakt van MP4-films met 3 Mbps)
1920 x 1080 pixels (foto's die zijn gemaakt van films)

Aansluitpunten

- **HD/SD-SDI-aansluitpunt**
BNC-jack, alleen uitvoer, 0.8 Vp-p / 75 Ω , asymmetrisch
HD-SDI: SMPTE 292M
Video: 1080i, 720P
SD-SDI: SMPTE 259M
Video: 576i
Ingesloten audio, tijdcode (VITC/LTC)
- **HDMI OUT-aansluitpunt**
HDMI-miniconnector; alleen uitvoer
- **USB-aansluitpunt:** mini-B-connector, Hi-Speed USB; alleen uitvoer
- **AV OUT-aansluitpunt**
4-polige mini-jack van $\varnothing$ 3,5 mm; alleen uitvoer
Video: 1 Vp-p / 75 Ω asymmetrisch
Audio: -10 dBV (47 k Ω belasting) / 3 k Ω of minder
- **MIC-aansluitpunt**
Stereo-mini-jack van $\varnothing$ 3,5 mm (asymmetrisch)
-65 dBV (automatisch volume, volledige schaal -12 dB) / 5 k Ω of meer
Microfoondemper: 20 dB
- **INPUT-aansluitpunt**
INPUT-jack (pin1: afscherming, pin2: hot, pin3: cold), 2 sets (symmetrisch)
Gevoeligheid:
Voor microfooningang: -60 dBu (handmatig volumecentrum, volledige schaal -18 dB) / 600 Ω
Voor lijningang: 4 dBu (handmatig volumecentrum, volledige schaal -18 dB) / 10 k Ω
Microfoondemper: 20 dB
- **⌚-hoofdtelefoonaansluitpunt**
Stereo-mini-jack van $\varnothing$ 3,5 mm (asymmetrisch)
-29 dBV (16 Ω belasting, Max. volume) / 100 Ω
- **REMOTE-aansluitpunt**
Stereo-mini-jack van $\varnothing$ 2,5 mm; alleen invoer

Voeding/overig

- **Voeding (nominaal)**
7,4 V DC (accu), 8,4 V DC (compacte netadapter)
- **Opgenomen vermogen[♦]:**
XA25 4,6 W **XA20** 4,5 W (17 Mbps, AF ingeschakeld, OLED normale helderheid)
XA25 4,6 W **XA20** 4,5 W (17 Mbps, AF ingeschakeld, zoeker)
- **Bedrijfstemperatuur[♦]:** 0 – 40 °C
- **Afmetingen[♦] [B x H x D] (zonder de handgreepriem)**
Alleen camcorder: 109 x 84 x 182 mm
Camcorder met bevestigde zonnekap: 115 x 84 x 231 mm
Camcorder met de zonnekap en hendel-unit aangesloten: 131 x 180 x 231 mm
- **Gewicht[♦] (camcorder met de zonnekap en hendel-unit aangesloten):** **XA25** 1160 g
XA20 1155 g

Compacte netadapter CA-570

- Voeding: 100 – 240 V AC, 50/60 Hz
- Nominale uitgangsspanning / nominaal verbruik: 8,4 V DC, 1,5 A / 29 VA (100 V) – 39 VA (240 V)
- Bedrijfstemperatuur♦: 0 – 40 °C
- Afmetingen♦: 52 x 29 x 90 mm
- Gewicht♦: 135 g

185

Accu BP-820

- Accutype
Oplaadbare lithiumionaccu, compatibel met Intelligent System
- Nominale spanning: 7,4 V DC
- Bedrijfstemperatuur♦: 0 – 40 °C
- Accucapaciteit: 1780 mAh (typisch); 13 Wh / 1700 mAh (minimum)
- Afmetingen♦: 30,7 x 39,4 x 40,2 mm
- Gewicht♦: 85 g

Over beschikbare Wi-Fi frequenties en kanalen

De Wi-Fi functies van de camcorder werken in een vooraf bepaald bereik van frequenties en kanalen, wat ook bepaalt of de camcorder verbinding kan maken met iOS- en Android-apparaten binnen dat bereik. De kolom met het label "Camcorder-ID" heeft betrekking op het ID-nummer op het identificatieplaatje aan de onderzijde van de camcorder.

Camcorder-ID	Frequentie	Kanaal	Verbinding met iOS- en Android-apparaten
ID0026	2412 t/m 2472 MHz	1 t/m 13	Ja
	5180 t/m 5320 MHz	36 t/m 64	Nee
ID0030	2412 t/m 2472 MHz	1 t/m 13	Ja

Gewicht en afmetingen zijn bij benadering gegeven. Fouten en omissies voorbehouden.
De informatie in deze handleiding geldt vanaf april 2013. Specificaties kunnen zonder kennisgeving worden gewijzigd.

Index

A

- Accu
 - Accu-informatie 150
 - Indicator resterende capaciteit 155
 - Opladen 20
- Afspelen
 - Films 99
 - Foto's weergeven 110
- AGC-limiet (limiet automatische scherpteregeling) 64
- Audio-equalizer 83
- Audio-opnameniveau 81
- Audioreferentiesignaal 89
- Audio-uitgang 109
- Automatische lange sluitertijd 145
- AUTO-stand 40
- Av (opnameprogramma) 65
- AV OUT-aansluitpunt 106, 108

B

- Beeldeffecten 74
- Beeldsnelheid 49
- Belichtingscompensatie 68
- Buitenland, gebruik van de camcorder 176

C

- CINEMA-stand 51
- Cinematografische filters 51
- Compacte netadapter 20
- Condens 175
- Contourverscherping 54
- Converteren van films naar de MP4-indeling . 117
- CUSTOM-knop 95
- CUSTOM-regelaar 95

D

- Datum en tijd 34
- Datum/tijdcode 92, 146
- Diafragma (f-getal) 65, 67
- Digitale teleconverter 62
- Dubbele opname 48

E

- Externe microfoon 79
- Externe monitor aansluiten op de camcorder . 106

F

- Filmindeling (AVCHD/MP4) 38
- Films uploaden 132
- Foto's maken van een film 101

- Foutberichten 161
- FTP-overdracht 135
- FUNC.-paneel 32, 142

G

- Geheugenkaart 36, 169
- Geheugenkaart selecteren voor het maken van opnamen 38
- Gezichtsdetectie 56
- Groothoek 58

H

- Handmatige belichting 67
- Handmatige scherpstelling 53
- HD/SD-SDI-aansluitpunt* 107
- HDMI OUT-aansluitpunt 106, 107
- Hendel-unit 23
- Hoofdtelefoon 88
- Ω-aansluitpunt (hoofdtelefoon) 88
- High-speed zoom 60
- Hoogte/breedteverhouding van een aangesloten TV (TV-type) 146

I

- Image Stabilizer 63
- Infraroodlamp 93
- Infraroodopname 93
- Ingebouwde microfoon 78
- Initialiseren van een geheugenkaart 37
- INPUT-aansluitpunt 78
- Instellingsmenu's 33, 143
- Intelligent IS 42
- Interne ondersteuningsbatterij 169

K

- Keuzeschakelaar 30
- Kleurenbalken 89
- Kopiëren van opnamen naar een geheugenkaart 115

L

- Lage-tonenfilter 85
- Lichte gebieden AE 69

M

- Markeringen 145
- Menu-instellingen opslaan en laden 98
- MIC-aansluitpunt 79, 80
- Microfoondemper 82, 87
- Microfoonrichting 83

* Alleen **XA25**.

Monitorvertraging	109
Movie Uploader	132
M-stand (handmatige stand)	44

N

Nachtscène (opnameprogramma)	72
ND-filter	145

O

OLED-touchscreen	30
Onderhoud	175
Opnamemodus	46
Opnamen bekijken	45
Opnamen maken	
Films	40, 44, 51
Foto's	40, 44
Opnamen opslaan	
met een computer	113
Opnameprogramma's	65, 67, 72
Opnametijd	47
Opslaan van opnamen	
Gebruik van externe videorecorders ...	118

P

P (opnameprogramma)	65
Pictogrammen	152
Pieptoon	150
Pieptoon uitschakelen	150
Portret (opnameprogramma)	72
Powered IS	63
Problemen oplossen	156

R

Relay Recording	48
Remote Browse	130

S

Schakelaar lensbescherming	39
Schermgegevens, selecteren welke worden getoond	92
Scherpstellingsvoorkeuze	53
Scherpstelring	53, 58
Selectie audioscène	80
Sensor voor afstandsbediening	27
Slow & Fast Motion	50
Sluittijd	65, 67
Smart AUTO	41
Sneeuw (opnameprogramma)	72
Snijden van scènes	105
Splitsen van scènes	104

Sport (opnameprogramma)	72
Spotlight (opnameprogramma)	73
Statief	28, 168
Strand (opnameprogramma)	72

T

Taal	34
Tegenlichtcorrectie	69
Telefoto	58
Terugstellen van alle camcorderinstellingen naar de standaardwaarde	151
Tijdcode	75
Tijdzone/zomertijd	35
Toewijzingsknoppen	96
Touch AE	68
Touch AF	53
Touchscreen, bediening	30
Tv (opnameprogramma)	65

U

USB-aansluitpunt	106, 113, 118
User Bit	77

V

Verwijderen	
Films	102
Foto's	112
Video Snapshot	90
Volume	100
Vooropname	91
Vuurwerk (opnameprogramma)	73

W

Weinig licht (opnameprogramma)	72
Wi-Fi	120
Wi-Fi Remote	124
Windscherm	82
Wireless afstandsbediening	19, 27
Witbalans	70

Z

Zebrapatroon	67
Zoeker	24
Zonnekap	24
Zonsondergang (opnameprogramma)	72
Zoom	58
Digitale zoom	144
Zachte zoomregeling	62
Zoomen	
Zoomsnelheid	59



Canon Europa N.V.

Bovenkerkerweg 59, 1185 XB Amstelveen, The Netherlands
www.canon-europe.com

Raadpleeg uw garantiekaart of ga naar www.canon-europe.com/Support voor informatie over het dichtstbijzijnde Canon-kantoor.

Dit product en de hieraan gekoppelde garantie worden in landen in Europa geleverd door Canon Europa N.V.